رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة

وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

١٦ صفحة

الاحد ١ ذو الحجة ١٤١٠ هـ - ٢٤ حزيران ١٩٩٠ - العدد ٧٣٢٩

ATH - THAWRA , Sunday, June 24, 1990, NO, 7329

٧٥ فلساً

منصب

اعلن الزعيم السوفيتي غورباتشوف امس انه لن يتخلى عن منصب رئيس الحزب الشيوعي وقال ، انه يجب الابقاء على الموقف كما هو لاننا نواجه الان موقفا عصيبا للغاية .

برعاية الرفيق القائد صدام حسين .. بدء الندوة القومية حول فكر الاستاذ ميشيل عفلق

رسالة من الرئيس القائد ... الشيخ زايد

منظمة التحرير الفلسطينية تدعو الى اجتماع عاجل لوزراء الخارجية العرب لبحث قرار واشنطن بتعليق الحوار مع المنظمة

ازاحة الستار عن نصب المغفور له الاستاذ ميشيل عفلق

اناب الرفيق القائد صدام حسين الرفيق طه ياسين رمضان عضو القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي صباح امس لازاحة الستار عن نصب فقيد البعث والامة العربية المغفور له الاستاذ ميشيل عفلق لمناسبة مرور عام على رحيله .

كما ازاح الرفيق طه ياسين رمضان ... عن جدارية الحزب والتي ... النضال القومي والمسيرة ... التاريخية للحزب .

حضر مراسيم ازاحة الستار عن ... الجدارية التي زينت واجهة مبنى القيادة القومية للحزب الرفيق شبلي العيسمي الامين العام المساعد للحزب والرفاق اعضاء القيادتين القومية والقطرية للحزب والسادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والوزراء والملاك المتقدم في الحزب ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية المعتمدون فيما قرا الحاضرون الفاتحة ترحما على روح الفقيد الاستاذ ميشيل عفلق .

ويرتكز نصب فقيد الحزب والامة العربية على قاعدة يبلغ ارتفاعها مترين ونصف المتر وضع عليها مجسم المغفور له بارتفاع ثمانية امتار وهو يحمل باحدى يديه كتاب (في سبيل البعث) ويضع يده الاخرى على علم الثورة العربية تجسيدا لمسيرة حزب البعث العربي الاشتراكي النضالية .

وانزلت من خلف النصب (سعفة نخلة) كللت علم الثورة العربية فيما وضعت خلف النصب نماذج من كتابات ومقولات المغفور له الاستاذ ميشيل عفلق فيما تم تدوين حياته النضالية على مقدمة قاعدة النصب .

وتمثل الجدارية التي يبلغ طولها ثلاثة عشر مترا ونصف المتر وعرضها متران ونصف المتر خريطة الوطن العربي وقد التفت الجماهير العربية خلف حزبها الطليعي حزب البعث العربي الاشتراكي .

وتتوسط الجدارية شجرة للزيتون ونخلة احتضنتا المغفور له الاستاذ ميشيل عفلق وهو يؤشر باحدى يديه باتجاه علم الثورة العربية المقابل لقرص الشمس الذي تدلى منه علم الثورة العربية .

وزينت الجدارية بنماذج من احاديث المغفور له الاستاذ ميشيل عفلق التي خصصها للحديث عن الدور الريادي للرفيق القائد صدام حسين في اغناء مسيرة الحزب النضالية ودوره الريادي في الحفاظ على وحدة الامة العربية وتماسكها .

اكليلا زهور باسم القيادتين القومية والقطرية على ضريح الفقيد

وضع الرفيق طه ياسين رمضان عضو القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي اكليلي زهور باسم القيادتين القومية والقطرية للحزب على ضريح فقيد البعث والامة العربية الاستاذ ميشيل عفلق . وحضر مراسم وضع اكليلي الزهور الرفيق شبلي العيسمي الامين العام المساعد للحزب والرفاق اعضاء القيادتين القومية والقطرية والسادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والوزراء والكادر المتقدم في الحزب .

وقرا الحاضرون بعد ذلك سورة الفاتحة ترحما على روح المغفور له الاستاذ ميشيل عفلق وشهداء الامة العربية .







لمناسبة مرور عام على رحيل فقيد البعث والامة

فعاليات الندوة القومية حول فكر ...

برعاية الرفيق القائد صدام حسين بدات في قصر المؤتمرات صباح امس فعاليات الندوة القومية حول فكر المغفور له الاستاذ ميشيل عفلق التي تقام لمناسبة مرور عام على رحيل فقيد البعث والامة العربية

ولدى وصول ممثل الرفيق القائد صدام حسين الرفيق طارق عزيز عضو القيادة القومية للحزب عزف السلام الوطني ثم تليت ايات من الذكر الحكيم قرئت بعدها سورة الفاتحة ترحما على روح الفقيد الغالي وشهداء الامة العربية .

وحضر افتتاح الندوة القومية السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين والرفيق شبلي العيسمي الامين العام المساعد للحزب وطه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية والقى ممثل الرفيق القائد صدام حسين كلمة في افتتاح الندوة نقل في مستهلها ترحيب سيادته بالمشاركين في الندوة .

(التفاصيل ص ٥)

الشيخ زايد يستقبل السيد سعدون حمادي

ابو ظبي - ٢٣ - واع : وصل الى ابو ظبي اليوم مبعوث السيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء

ويحمل مبعوث السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة خطية من سيادته الى اخيه سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان تخص العلاقات الثنائية بين القطرين الشقيقين .

وكان مبعوث السيد الرئيس القائد قد غادر بغداد اليوم البقية - ص١٥

السيد الرئيس صدام حسين يبعث برقية مواساة الى الملك فهد لوفاة الامير محمد بن تركي آل سعود

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية مواساة الى اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود ملك المملكة العربية السعودية لمناسبة وفاة المغفور له الامير محمد بن تركي ال سعود .

وفي ما يلي نص البرقية :

الاخ خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود ملك المملكة العربية السعودية .

تلقينا باسف بالغ نبا وفاة المغفور له الامير محمد بن تركي ال سعود واذ نتقدم لكم باعمق تعازينا ومواساتنا ندعو الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهمكم وذوي الفقيد جميل الصبر والسلوان .

وانا لله وانا اليه راجعون .

اخوكم
صدام حسين

بحث العلاقات البرلمانية بين العراق وفنزويلا

كاراكاس - ٢٣ - واع : اجتمع السيد لوس اتريكي اوبيروتو رئيس البرلمان الفنزويلي في كاراكاس امس مع السفير العراقي في فنزويلا .

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات البرلمانية بين المجلس الوطني والبرلمان الفنزويلي وسبل تطويرها وتشكيل لجان الصداقة بين البرلمانين العراقي والفنزويلي .

وقدم السيد السفير خلال المقابلة ايجازا عاما حول مواقف العراق على الصعيدين القومي والانساني وما يتعرض له من حملات صهيونية وامبريالية للاساءة الى سمعته الدولية وعرقلة مسيرته العلمية والتقنية واصرار العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين على مواصلة نهجه العلمي في الحصول على ارقى مراحل التقنية .

وعبر رئيس البرلمان الفنزويلي عن اعجابه بالتجربة البرلمانية العراقية ومكانة العراق وحضوره المتميز في ميادين الممارسات الديمقراطية .

توكلنا على الله الثانية .. ملحمة انتزاع النصر وتحرير الارض المغتصبة

■ رجال العراق الشجعان يعيدون جزر مجنون عزيزة كريمة الى الوطن الحبيب

يحتفل العراقيون الاماجد غدا الاثنين الخامس والعشرين من حزيران بالذكرى الثانية لتطهير اجزاء عزيزة اخرى من ارضنا الوطنية في ملحمة (وتوكلنا على الله الثانية التي توجت باعلان تحرير جزيرتي مجنون الجنوبي ومجنون الشمالي) .

ففي الساعة الرابعة الا ربعا من فجر الخامس والعشرين من حزيران عام ١٩٨٨ الموافق التاسع من ذي القعدة (١٤٠٧هـ) انطلق صناديد العراق الاشاوس من جحافل قوات الحرس الجمهوري والفيلق الثالث البطل في هجوم ساحق وجاهم وكبير لتطهير ارضنا الوطنية مرددين بايمان عميق وجنان ثابت صيحات ، الله اكبر والعزة للعرب . الله اكبر والعزة للعراق العظيم » .

واستمرت معارك التحرير لجزر مجنون من الساعة الرابعة الا ربعا فجر الخامس والعشرين من حزيران وحتى الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم نفسه حيث حققت قواتنا البطلة نصرا باهرا مدمرة القطعات الغازية في المنطقة وموقعة في الاسر اعدادا كبيرة جدا منها

واكدت هذه المعركة مثلما اكدت من قبلها المعارك الكبرى في الفاو والشلامجة ومعارك القاطع الشمالي حكمة القائد وبعد نظره واصرار العراقيين على انتزاع النصر وتحرير الارض المغتصبة .

لقد تبجح الغزاة عندما احتلوا جزر مجنون في شباط عام ١٩٨٦ باستحالة اخراجهم من هذا الموقع المحصن والصعب كما راحوا يتباهون بما يحتويه من ثروات نفطية يمكن استغلالها لتحقيق اطماعهم الشريرة وقد نسي او تناسى هؤلاء ان القائد التاريخي صدام حسين وجنده الميامين لهم ولاطماعهم بالمرصاد

وكان قرار القائد الفذ صدام حسين واضحا وصارما (لن نسمح لهم البقية - ص١٥

الحكومة الكويتية تؤدي اليمين القانونية

الكويت -٢٣- الوكالات . ادت الحكومة الكويتية الجديدة اليمين القانونية اليوم امام الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت .

وعقدت الحكومة اثر ذلك اول اجتماع لها برئاسة الشيخ جابر .

وقال الدكتور عبد الرحمن العوضي وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ان امير الكويت رحب بالوزراء وتمنى للوزارة الجديدة النجاح بمهمتها وابدى توجيهاته بشان الاهتمام الاوسع بقضايا المواطنين .

وكانت الوزارة التي يراسها الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد قد شكلت يوم الاربعاء الماضي اثر انتخابات المجلس الوطني .

وتتالف الوزارة من ١١ وزيرا جديدا و١١ وزيرا اعيد استيزارهم .

ومن المقر ان يتم تعيين ٢٥ عضوا في المجلس الوطني قريبا تمهيدا لعقد اول جلسة للمجلس المذكور يوم السبت المقبل .

جولة خليجية للهراوي

بيروت - ٢٣ - رويتر وصل الى الكويت اليوم الرئيس اللبناني المنتخب الياس الهراوي في مستهل جولة خليجية ستشمل ايضا الامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين وربما سلطنة عمان .

وقالت مصادر رسمية ان الغاية من الجولة هي الحصول على مساعدات مالية لصندوق مساعدة لبنان .

مناورات لـ (فتح) في جنوب لبنان

صيدا -٢٣- الوكالات اعلن بيان لحركة فتح الفلسطينية ان الحركة قامت مساء امس بمناورات بالذخيرة الحية في منطقة شرق صيدا في جنوب لبنان وذلك لمواجهة التهديدات الصهيونية المتزايدة

وشاركت في المناورات وحدات من المشاة والمدفعية

وقال البيان ان الهدف من المناورات هو التدريب على هجوم مضاد لمواجهة انزال صهيوني بالروحيات على احد تلال صيدا .

واكد البيان ضرورة الحفاظ على مستوى عال من الاستعداد العسكري في الوقت الذي تتزايد فيه التهديدات الصهيونية .

لوموند :

اسعار النفط تشهد ركودا

باريس - ٢٣ - واع . كتبت صحيفة لوموند الفرنسية بتاريخ ٢٠ حزيران في الصفحة الاقتصادية التعليق التالي بقلم فيرونيك مورروس :

[لقد وقع المستحيل .. فاسعار النفط التي اعتقدنا بانها انطلقت بشكل دائم نحو الارتفاع .. هاهي تنهار مجددا . وما يحصل في هذا المجال ليس حالة رهن فصلية . فمنذ ثلاثة اشهر تشهد الاسعار ركودا حول ١٤ و ١٦ دولارا للبرميل - حسب الكميات - اي حوالي ٢٠ بالمئة اقل من اسعار العام الماضي .

ويوم الاثنين ١٨ حزيران وصل الامر بالاسعار الى حد الهبوط الى ما تحت ١٦ دولارا وهذا للمرة الاولى منذ كانون الاول ١٩٨٨ .

مرة اخرى . يجد كارتل الاوبيك نفسه على حافة الهاوية بينما كان يعتقد بانه البقية - ص١٥

الفريق البشير

انكسار شوكة المتمردين في جنوب السودان

الكويت - ٢٣ - واع : اكد الرئيس السوداني الفريق عمر حسن احمد البشير ان التعاون بين السودان والعراق يتناول جميع المجالات .. وان العون الذي يقدمه الاشقاء للسودان لايؤثر على حرية القرار السياسي .

وقال الرئيس السوداني في حديث صحفي نشرته في الكويت اليوم صحيفة الانباء ان استقلال السودان يتكامل بالتعاون والتضامن والوحدة مع الاشقاء العرب ..

واكد ان شوكة المتمردين في جنوب السودان انكسرت وبقيت لهم جيوب معزولة حيث تاكد لهم ان البندقية العميلة لن تفرض علينا شروطا ضد وجودنا الحضاري والثقافي ... ووصف حركة جون قرنق بانها حركة ازعاج تمزقها الخلافات وتاكل جسدها الاطماع .

هذا الخبر

استانبول - ٢٣ - رويتر : قالت وكالة انباء الاناضول ان طائرة مدنية سوفيتية كانت قد وصلت الى شمال غربي تركيا يوم الاثنين الماضي وطلب قائدها حق اللجوء في تركيا قد سمح لها بمغادرة البلاد اليوم السبت وعلى متنها طاقم بديل .

وكان طاقم جوي سوفيتي من اربعة افراد قد قاد الطائرة في وقت متاخر امس الجمعة الى مطار اتاتورك باستانبول لاعادة تزويدها بالوقود قبل ان تتجه الطائرة عائدة الى مدينة اوديسا .

وكان الطيار السوفيتي فاليري يوريفيتش قد اختطف الطائرة وهي من طراز انتونوف ٢ الى شمال غربي تركيا .

وقالت الوكالة ان يوريفيتش (٢٩ عاما) هبط بطائرته بالقرب من مدينة كانديرا على ساحل البحر الاسود ومثل امام نائب تحقيقات محلي بتهمة الدخول الى تركيا بصورة غير قانونية وغرم مبلغ ١٠٠٠٠ ليرة تركية (ثلاثة دولارات) .

تجميد مبادرة السلام الفلسطينية

ردا على الموقف الاميركي ... منظمة التحرير توقف الاتصال مع أي مسؤول اميركي

بغداد - عمان - ٢٣ - الوكالات . علم من مصدر فلسطيني مسؤول اليوم ان منظمة التحرير الفلسطينية طلبت الدعوة الى عقد اجتماع عاجل لوزراء الخارجية العرب الاربعاء القادمة في مقر الجامعة العربية بتونس يخصص لبحث القرار الاميركي بتعليق الحوار مع المنظمة

وقال المصدر . ان منظمة التحرير ستقدم خلال الاجتماع الوزاري سلسلة من المقترحات من شانها بلورة موقف عربي مشترك في مواجهة موقف الولايات المتحدة حيال المنظمة .

واضاف المصدر ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير قدم هذا الطلب امس خلال اجتماع اللجنة الخاصة للجامعة العربية لمتابعة تنفيذ قرارات قمة بغداد .

وقال مصدر فلسطيني مسؤول امس . ان مقترحات منظمة التحرير ستتناول ايضا هجرة اليهود السوفيت الى الاراضي العربية المحتلة .

في غضون ذلك قررت المنظمة وقف كافة الاتصالات واللقاءات بين اية شخصية وطنية فلسطينية وبين اي مبعوث او مسؤول في الادارة الاميركية او في حكومة العدو الصهيوني . سواء داخل الاراضي المحتلة او في اي مكان اخر من العالم

وقال السيد صالح رافة عضو المجلس المركزي الفلسطيني في تصريح نشر اليوم بعمان ان منظمة التحرير اتخذت هذا القرار في اجتماعاتها التي عقدت ببغداد الاسبوع الماضي بالتشاور والتنسيق مع القيادة الموحدة للانتفاضة للرد البقية - ص١٥

ص ١٥

٤٠ الف قتيل و ٦٠٠ الف جريح ومشرد ضحايا الزلزال الايراني

■ سلسلة جديدة من الهزات الارضية تضرب المناطق المنكوبة وتنشر الرعب والهلع

طهران - ٢٣ - الوكالات ارتفع عدد ضحايا الزلزال العنيف الذي دمر شمال غربي ايران فجر الخميس الماضي الى اكثر من ٤٠ الف قتيل واصابة نحو ١٠٠ الف اخرين بجروح فضلا عن تشريد ٥٠٠ الف شخص .

وقال مذياع طهران ان هذه الارقام هي احدث ما ورد من اقليمي كيلان وزنجان اللذين كانا في مركز الزلزال .

وقالت المصادر ان فرق الانقاذ تواجه صعوبات جمة في سعيها لانتشال الضحايا من بين الانقاض بسبب تدمير الزلزال للطرق ووعورة المنطقة .

واضافت المصادر انه مما زاد من سوء الوضع هو سلسلة الهزات الارضية التي ضربت المنطقة نفسها المنكوبة خلال اليومين الماضيين .

واشارت الى ان هذه الهزات تركزت في اقليم كيلان الذي تحولت بلداته وقراه الى مقابر جماعية وهو الامر الذي تسبب باثارة الذعر بين الناجين وبين المشاركين في الانقاذ .

ولاتزال الهزات تحدث في المنطقة المنكوبة . حيث يخاف الذين لاتزال لديهم سقوف تحميهم ان ينادوا تحتها .

ومن المتوقع ان يزداد عدد ضحايا الزلزال حينما يتم انتشال الذين تحتجزهم الانقاض . مع مخاوف من ان يكون معظم هؤلاء من القتلى بسبب تاخر عمليات الانقاذ وتعقيدها .

العديد من المصادر الاجنبية قالت بهذا الصدد ان السلطات الايرانية مسؤولة عن عدم وصول فرق الانقاذ الى المناطق المنكوبة لانها لم تسمح حتى بعد ظهر اليوم لعدة فرق اجنبية بمغادرة طهران الى حيث يجب ان تكون للاسهام في عمليات الانقاذ .

البقية - ص١٥

هكذا من الأصل

الغرب يرفض خطة سوفيتية بشأن الوحدة الالمانية
مشروع شيفاردنادزة يفاجيء محادثات (٢ + ٤)

برلين الشرقية -٢٣- واع : تامل القوى الكبرى في التوصل الى اتفاق يفسح الطريق امام الوحدة الالمانية في وقت لاحق من العام الحالي رغم وجود خلافات حادة حول خطة سوفيتية لتقييد القوات المسلحة لدولة المانيا الموحدة .

وذكرت وكالة رويتر في تقرير لها اليوم ان مسؤولين غربيين حضروا محادثات سداسية في برلين الشرقية امس رفضوا الخطة بوصفها محاولة من جانب الكرملين لاقناع المتشددين داخل الاتحاد السوفيتي بتمسكه بموقف متشدد ازاء المسألة الالمانية وتوقعوا ان تقبل موسكو حلا وسطا .

ونقلت عن (رولان دوما) وزير الخارجية الفرنسي قوله ان هناك جوانب خارجية وداخلية للاقتراحات التي تقدم بها وزير الخارجية السوفيتي (ادوارد شيفاردنادزة) مشيرا الى ان الوزير السوفيتي ربما كان يفكر في الراي العام داخل الاتحاد السوفيتي .

وجاء مشروع شيفاردنادزة على نحو غير متوقع في محادثات (الاثنين زائدالاربعة) حول الوحدة الالمانية التي تضم وزراء خارجية دولتي المانيا وحلفاء الحرب العالمية الثانية الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وبريطانيا وفرنسا .

وتحدد الخطة قوات المانيا الموحدة بما بين ٢٠٠ الف ٢٥٠ الف جندي وتقترح انسحابا تدريجيا للقوات الاجنبية من المانيا وانضمامها الى عضوية كل من حلفي شمال الاطلسي ووارشو طوال خمسة اعوام .

ورفض اعضاء الوفود الغربية فورا الخطة قائلين انها تتعارض مع مبدأ اساسي هو تمتع المانيا الموحدة بسيادة كاملة .

وقال جيمس بيكر وزير الخارجية الاميركي خلال مؤتمر صحفي لوزراء الخارجية الستة .. ان هذا المشروع يقيد السيادة الالمانية لعدة سنوات . وسيتم التصديق على الاتفاق في حالة التوصل اليه في مؤتمر قمة يعقد في باريس لمؤتمر الامن والتعاون الاوربي الذي يضم ٣٥ دولة .

وقال دوما ان حكومته تعمل بجد لضمان عقد المؤتمر الذي من المتوقع ان يوقع ايضا معاهدة لخفض القوات التقليدية في اوربا في تشرين الثاني المقبل .

وسيسمح هذا البرنامج الزمني باجراء انتخابات لكل المانيا في كانون الاول المقبل كما ترغب بون .

ومن جهة اخرى اعلنت حكومة المانيا الاتحادية امس انها ستضمن قرضا مصرفيا قدره ثلاثة مليارات دولار لموسكو في اطار سعيها لمساعدة الاتحاد السوفيتي مقابل موافقته على خططها الخاصة بالوحدة .

وقال هانز كلاين المتحدث باسم الحكومة بان المستشار الالماني الاتحادي سينتهز فرصة انعقاد اجتماع قمة المجموعة الاوربية في دبلن الاسبوع المقبل واجتماع قمة الدول السبع الصناعية الكبرى في هيوستون في اوائل الشهر المقبل لحث الدول الغربية الاخرى على تقديم معونات مالية الى موسكو .

ومن المقرر ان يجتمع وزراء الخارجية الستة مرة اخرى في باريس في السابع عشر من الشهر المقبل .

مسؤول سوفيتي
لانريد اموال الغرب بل استثماراته فقط

بروكسل -٢٣- رويتر : قال مسؤول سوفيتي كبير امس ان الاتحاد السوفيتي لايريد منحا نقدية من الغرب للنهوض باقتصاده المنهار ولكنه يرحب بالاستثمار والمشاركة في تنمية اوسع لاوربا .

وقال سفير موسكو لدى المجموعة الاوربية فلاديمير شمياتينكوف امام مؤتمر في بروكسل ان بلاده في حاجة للاستثمار في مشروعات محددة دون اصرار من الغرب على ضرورة مجيء مزيد من الاصلاحات الديمقراطية اولا .

واضاف قوله (لانود مساعدات من هذا النوع الا اننا راغبون في التعاون ونحن نود تجنب تدفق هائل في رؤوس اموال لن يمكن تبريرها على الصعيد الاقتصادي) .

وكانت الدول الغربية قد بدات في الاونة الاخيرة بحث ما اذا كان عليها ان تقدم مساعدات لموسكو وهي فكرة تؤيدها بشدة فرنسا والمانيا الغربية .

ووقعت دول المجموعة الاوربية الاثنتا عشرة اتفاقيات للتجارة والتعاون مع كافة دول اوربا الشرقية ماعدا رومانيا .

الا انها ربطت المساعدات وتحسين العلاقات بالاصلاح الديمقراطي حيث قدمت معظم المساعدات للدول التي تتحرك بسرعة اكبر في هذا الاتجاه ورفض شمياتينكوف قبول ذلك بالنسبة للاتحاد السوفيتي .

بولوزكوف زعيم للحزب الشيوعي الروسي

موسكو -٢٣- رويتر : انتخب ايفان بولوزكوف المعارض لاصلاحات الكرملين اليوم السبت زعيما للحزب الشيوعي الروسي الجديد .

وقال ايفان فوريبوف المسؤول عن الانتخابات ان بولوزكوف حصل على ١٣٨٦ صوتا مقابل ١٠٦٦ صوتا لاوليغ لوبوف وهو مسؤول كبير في الحزب في ارمينيا في الجولة النهائية للاقتراع على المنصب .

وجاء فوز بولوزكوف على لوبوف الذي يعد معتدلا على غرار الرئيس ميخائيل غورباتشوف في ذروة مؤتمر الحزب الذي شهد انتقادات شديدة من المحافظين لغورباتشوف .

جائزة

الرياض -٢٣- واع : اعلن مكتب التربية العربي لدول الخليج عن استحداث جائزة لافضل دراسة بحثية مبتكرة في مجالات التربية واللغة العربية والدراسات الاسلامية والعلوم الاجتماعية والانسانية والعلوم والتقنية .

واشار المكتب الذي يتخذ من الرياض مقرا له في بيان بهذا الشان الى ان طلبات الترشيح ستقبل في موعد لا يتجاوز السابع عشر من تشرين الثاني المقبل مشيرا الى ان قيمة الجائزة تبلغ مئة الف ريال سعودي .

باختصار

● اختتمت في تونس اجتماعات الدورة الثامنة للجنة المتابعة في اتحاد المغرب العربي بمشاركة وكلاء وزراء الخارجية في تونس والمغرب وليبيا والجزائر وموريتانيا .

● اعطت الحكومة الاسبانية دفعة لمشروع ربط قارتي افريقيا واوربا بجسر او نفق وهو من بنات افكار العاهل الاسباني الملك خوان كارلوس والعاهل المغربي الملك الحسن الثاني .

● اشار تقرير اصدرته وزارة التجارة الاميركية اليوم الى ان الدخل الشخصي في الولايات المتحدة قد زاد بنسبة بطيئة جدا قدرها ٣ر٠ في المئة في شهر ايار الماضي وهي الزيادة الشهرية الثانية على التوالي .

● تبدأ تشكيلة من السفن التابعة للاسطول الحربي السوفيتي غدا زيارة رسمية لميناء هافانا الكوبي تستغرق اسبوعا .

● نفى وزير الدفاع الفنزويلي الجنرال لوبيز اوسكاتيكيج الانباء والمعلومات التي اشارت الى عقد صفقة لشراء طائرات البوكارا من الارجنتين .

● توصلت اليونان ويوغسلافيا الى اتفاق بشان التحويل الخارجي ومنح تاشيرات الدخول الى مواطني البلدين .

البث التلفازي اليمني سيغطي مناطق البلاد خلال اب المقبل

صنعاء -٢٣- واع : قال وزير الاعلام اليمني السيد محمد احمد جرهوم انه سيتم في شهر اب المقبل تسلم قناة هاتفية من احدى الشركات المتخصصة التي بواسطتها سيتم البث التلفازي للقناتين الاولى من صنعاء والثانية من عدن على جميع مناطق الجمهورية اليمنية الذي من المقرر ان يكتمل خلال شهر ايلول القادم .

واضاف السيد جرهوم في تصريح ادلى به لصحيفة (٢٦ سبتمبر) الاسبوعية التي تصدر في صنعاء بصدد الارتباط بمصرف المعلومات مع اليونسكو ومصرف المعلومات العربي الذي سينفذ خلال العامين القادمين بهدف الاستفادة من كافة المعلومات فيهما وبما من شانه انشاء ارشيف مركزي حديث وغني بالمعلومات في الجمهورية اليمنية يحل محل الارشيفات المختلفة الموجودة حاليا .

واعلن الدكتور جرهوم ان مجلس تنسيق وزارة الاعلام سيجتمع بعد غد الاحد لاقرار خطة عمل الوزارة للاشهر الستة الاخيرة من العام الحالي ١٩٩٠ وكذلك للبت في طلبات اصدار تراخيص الصحف والمجلات الجديدة .

انهيار مفاوضات منح كويبك وضعا دستوريا داخل كندا
رئيس وزراء الاقليم يهدد بالانفصال

اوتاوا - ٢٣ - رويتر : انهارت المفاوضات الرامية الى منح اقليم كويبك الكندي وضعا دستوريا خاصا داخل كندا وهو الامر الذي يترك مستقبل الاقليم الناطق بالفرنسية غير واضح .

وقال السيد روبرت بوراسا رئيس وزراء كويبك امس الجمعة في تهديد غير مباشر لكندا بان اقليمه قد ينفصل عنها «ان كندا الانكليزية يجب ان تفهم ان كويبك اليوم وكما كان دائما مجتمعا متميزا هو حر وقادر على ادارة شؤونه» .

وقال السيد لويل موراي الوزير في مجلس الوزراء الاتحادي في ساعة متاخرة من الليلة الماضية انه ليس هناك امل في انقاذ الاتفاقية التي تكفل وضع كويبك كمجتمع متميز بحلول منتصف ليلة اليوم السبت عندما تنتهي هذه الاتفاقية اذا لم تصادق عليها كل اقاليم كندا العشرة .

وكان السيد بوراسا قد نبه منذ عدة اسابيع الى انه يريد ان يتم التوقيع على الاتفاقية بحلول اليوم السبت على اكثر تقدير .

وترمي الاتفاقية المسماة باتفاقية بحيرة ميتش الى ضم اقليم كويبك الى الدستور الكندي بمنحه سلطات خاصة لحماية ثقافته ولغته .

وقالت الحكومة الكندية المحافظة التي انتخبت بناء على تعهد بتوحيد البلاد ان الجهود التي استمرت سنوات لجعل اقليم كويبك الناطق بالفرنسية شريكا في الدستور اخفقت .

وانهارت امس ثلاث سنوات من المفاوضات عندما حالت خلافات اجرائية في برلمان مانيتوبا دون اقراره الاتفاقية وبعد ان رفض السيد كلايد ويلز رئيس وزراء اقليم نيوفاوندلاند السماح للجمعية التشريعية في اقليمه بالتصويت على الاتفاقية ليصبح بذلك اقليما مانيتوبا ونيوفاوندلاند الاقليمين الوحيدين اللذين لم يصدقا على الاتفاقية .

وقال السيد موراي وزير شؤون الاقاليم الاتحادية للصحفيين ان قرار رئيس وزراء (نيوفاوندلاند) بعدم احترام التزامه وعدم اجراء تصويت قضى على اخر امل في نجاح اتفاقية بحيرة ميتش .

ويعتزم السيد برايان مولروني رئيس وزراء كندا توجيه كلمة الى الشعب الكندي اليوم

جثمان لينين يثير جدلا عنيفا

موسكو -٢٣- رويتر : استعد شيوعيون متشددون للقتال بعد ان تصاعد جدل مثير للمشاعر حول جثمان زعيم الثورة البلشفية المحنط فلاديمير لينين .

وهيمنت تماثيل لينين وقد رفع ذراعه صوب السماء وصوب مستقبل مشرق على المدن السوفيتية مثلما هيمنت تعاليمه على الحياة السوفيتية طوال ٧٣ عاما مضت .

وبينما يناضل الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف لاصلاح البلاد يربط مؤرخون راديكاليون بشكل متزايد بين لينين وعمليات قمع بدات في العشرينات .

وسئل العضو الراديكالي فلاديمير ليسيتكو الذي يدعو لاصلاح شامل للحزب الذي اسهم لينين في تاسيسه ما اذا كان يرى ضرورة اخراج الجثمان المحنط من ضريحه .

واجاب بسخرية معبرا عن مشاعر الكثير من الشيوعيين الليبراليين اعتقد ان لكل شخص الحق في ان يدفن بشكل انساني .

وقال العضو المحافظ نيكولاي بولفودون خلال المؤتمر لقد حان الوقت للدفاع عن مثلنا وعلى مؤتمر نواب الشعب ان يصدر قانونا لحماية لينين .

بوش وماندیلا يناقشان سبل انهاء التفرقة العنصرية غدا
زوجة ماندیلا تتعهد بمواصلة الكفاح اذا فشلت المفاوضات مع بريتوريا

واشنطن - ٢٣ - رويتر . قال هيرمان كوهين مساعد وزير الخارجية الاميركي ان الرئيس الاميركي جورج بوش والزعيم الافريقي نيلسون مانديلا سيناقشان سبل انهاء سياسة التفرقة العنصرية عندما يجتمعان يوم الاثنين القادم

وقال السيد كوهين للصحفيين ان رفض السيد مانديلا ان ينأى بنفسه عن حلفاء له مثل الزعيم الليبي معمر القذافي والزعيم الفلسطيني ياسر عرفات والرئيس الكوبي فيدل كاسترو قد اثار قلق الرئيس بوش ولكنه قال ان الرئيس بوش لن يجعل هذه المسالة جزءا محوريا في المحادثات التي ستجري في البيت الابيض .

وسيجتمع السيد مانديلا مع الرئيس بوش والسيد جيمس بيكر وزير الخارجية ومسؤولين اخرين في الحكومة الاميركية .

وستكون رغبة الرئيس بوش في رفع العقوبات الاقتصادية عن بريتوريا ومعارضة السيد مانديلا لهذه الخطوة موضوعا رئيسيا .

وقال السيد كوهين انه مازالت هناك خطوتان يتعين على رئيس جنوب افريقيا فريدريك وليام دي كليرك اتخاذهما قبل ان ترفع الولايات المتحدة العقوبات الاقتصادية عن بريتوريا .

واشار الى ان هاتين الخطوتين هما الافراج عن السجناء السياسيين ورفع حالة الطوارىء عن اقليم الناتال .

وسيطلب الرئيس بوش ومسؤولون اخرون في الاجتماع من السيد مانديلا معرفة افضل السبل التي يمكن ان تستغل بها الولايات المتحدة عشرة ملايين دولار وافق الكونغرس على تقديمها للمساعدة في التحول الى الديمقراطية في جنوب افريقيا .

من جهة اخرى قالت ويني مانديلا امس الجمعة انها تشعر اكثر من زوجها الزعيم الوطني الافريقي نيلسون مانديلا ازاء العزل العنصري وانها ستكون اول من يعود الى الاحراش ويحمل السلاح في حالة فشل المحادثات بين المؤتمر الوطني الافريقي وحكومة جنوب افريقيا .

ولقيت تعليقاتها التي ادلت بها خلال حديث مسجل لبرنامج فيل دوناهيو التلفازي الاستعراضي ترحيبا حماسيا من جمهور المشاهدين في الاستوديو .

وقالت السيدة مانديلا التي لقيت استقبال الابطال خلال جولة زوجها المظفرة في نيويورك لمقدم البرنامج دوناهيو «سيدي ليس لدينا عنف نتبناه فالاسلوب الذي يستخدمه مضطهدوك هو الذي يحدد رد فعلك» .

وقالت السيدة مانديلا مشيرة الى الاصلاحات التي طبقها الرئيس فريدريك وليام دي كليرك ان من الصعب ان تصدق ان طبقة الافريكان الحاكمة التي قالت انها قتلت الاطفال السود لانهم تجرأوا واحتجوا على التمييز في التعليم يمكن ان تغير موقفها بين ليلة وضحاها .

زائير تقرر طرد جميع البلجيكيين

بروكسل -٢٣- واع : اعلنت وكالة الانباء الزائيرية الرسمية ان زائير قررت امس طرد جميع البلجيكيين من البلاد بعد العقوبات التي قررتها بروكسل احتجاجا على القمع الذي جرى في ايار الماضي في حرم جامعة لوبومباشي .

ضـــوء
محاولة للابتزاز

سوء النية وعدم الجدية كانا من ابرز سمات الموقف الاميركي منذ بداية الحوار حتى نهايته والى حد جعل العارفين بتاريخ السياسة الاميركية يتوقعون قرار تعليق الحوار قبل اتخاذه بشكل رسمي من قبل الادارة الاميركية .

الصهاينة ومن لف لفهم استقبلوا القرار الاميركي بتعليق الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية ، بترحيب خاص ، اولا لان هذا القرار يعد (نجاحا) لمساعي اللوبي الصهيوني باميركا - تلك المساعي التي بدات مع بداية الحوار - وثانيا لان مثل هذا القرار يؤكد بشكل لا لبس فيه ان الادارة الاميركية هي دائما في الخندق الصهيوني وانها لا تتردد في مجاراة ومداراة خواطر الصهاينة واهوائهم حتى ولو كان ذلك على حساب سمعة ومصداقية بل وهيبة الولايات المتحدة ايضا . نقول ذلك لان هذا القرار زاد سمعة ومصداقية اميركا ترديا على ترد امام العرب اولا وامام العالم كله ثانيا .

لاشك في ان هذا القرار جاء بمثابة محاولة اميركية صهيونية لابتزاز منظمة التحرير ومحاولة من واشنطن للضغط على القرار الفلسطيني باتجاه اجبار المنظمة على تقديم تنازلات تكون في غير مصلحة الشعب الفلسطيني وضد قضيته العادلة .

لكننا بثقة نقول ان هذه المحاولات لن تنجح اولا لان منظمة التحرير وقيادتها تعرف اين تكمن مصالح شعبها وثانيا لان جماهير الارض المحتلة ومنذ اللحظة الاولى لسماعها بقرار تعليق الحوار الاميركي مع منظمة التحرير خرجت بتظاهرات واسعة في الضفة الغربية وقطاع غزة تهتف تاييدا لمنظمة التحرير وتردد عبارات مناهضة للولايات المتحدة والكيان الصهيوني .

المعنى الاخر والمهم في الموقف الاميركي الاخير هو ان الولايات المتحدة - وهي تشن حملة ظالمة ضد العراق الابي - ارادت ان تؤكد للعرب جميعا انها لا تقيم وزنا لقضاياهم ولا تحترم مشاعرهم ويزداد هذا المعنى وضوحا عندما نلاحظ انه جاء بعد قمة بغداد التي اجمع فيها العرب على دعم العراق ومساندة القضية الفلسطينية وهذا بالذات ما تجدر ملاحظته من قبل كل العرب الحريصين على قضايا امتهم اما وقد جاء الرد الشعبي الفلسطيني مؤيدا للمنظمة ومستنكرا القرار الاميركي فانه يمكن القول بان اهداف اميركا من هذا القرار تشبه اهداف الذي زرع الريح ليحصد الهواء .

● حنا ●

مـوقـــف
الانتفاضة الباسلة وبرنامج شامير

اعطت عصابة شامير لنفسها مهلة مئة يوم لتصفية الانتفاضة الفلسطينية الباسلة ، وقد بدأ موشي اريتز وزير الحرب الصهيوني بالاشتراك مع مسؤولي الاجهزة العسكرية والامنية وبالتشاور مع الارهابي المعروف اريل شارون في وضع الخطط اللازمة لتحقيق هذا الهدف . ومن الواضح ان جوهر هذه الخطط هو القمع الجماعي متعدد الوسائل والاشكال سواء بواسطة جيش الاحتلال الفاشي والاجهزة الامنية او بواسطة رعاع المستوطنين المدججين بالاسلحة .

والواقع ان مهلة الايام المئة التي حددتها عصابة ش[illegible] لا تنحصر في تحقيق هذا الهدف وانما تتعداه الى اهداف عدوان[illegible] اخرى بعضها يدخل في اطار المهمات العاجلة والملحة و[illegible] يدخل في اطار البرنامج العام والهدف الستراتيجي [illegible] وهو انجاز (الهجرة الكبرى لبناء «اسرائيل» الكبر[illegible] الاحوال فان المهمات العدوانية العاجلة حسب تخ[illegible] المغامرين الحاكمة تخدم المهمات الستراتيجية وتقد[illegible] يستهدف الانتفاضة الفلسطينية هو جانب مما يستهدف القضية الفلسطينية برمتها وما يستهدف القضية الفلسطينية هو يستهدف الامن القومي العربي كله .

اذاً ، ماذا يفعل شامير خلال الايام المئة ؟ سؤال لاتبدو الاجابة عليه صعبة نظرا للوضوح الشديد في السياسية الصهيونية . واذا كان راس الانتفاضة هو المطلوب الاول فان ذلك لايعني ان منظمة التحرير الفلسطينية ليس في مقدمة المهمات العا[illegible] كان شامير قد طالب المنظمة علنا بحل نفسها فان معلومات تقول بان شامير قد طالب جهاز الموساد ايضا بتنفيذ سلسلة من العمليات لاغتيال قيادات وكوادر المنظمة كما طالب جيشه وطيرانه بالاستعداد لتنفيذ عمليات عسكرية ضد قواعد ومخيمات الفلسطينيين في لبنان وهكذا يعتقد انه يلملم مئة قادر على تحقيق ضربات اجهاضية للانتفاضة والمنظمة في آن معا ليقول بعدها ان مشروعه للحكم الذاتي المحدود هو الحل الوحيد الجاهز للتطبيق ولاحل سواه .

اما على الصعيد العربي فان برنامج المهمات العاجلة للعصابة الحاكمة في تل ابيب له صفحات متعددة ايضا اكثرها الحاحا بلاشك الانتقام من العملية البطولية التي نفذتها جبهة التحرير الفلسطينية على الساحل الفلسطيني في نهاية ايار الماضي والانتقام كما اعلن قادة العدو سيكون من ليبيا بحجة ان العملية انطلقت من اراضيها وبمساعدة منها ومن الصفحات الاخرى هي صفحة التمدد والتوطين في جنوب لبنان والجولان ، ومنها استمرار الضغط والتهديد ضد الاردن ، ومن اهمها استمرار الحملة على العراق ، والحملة على العراق ستبقى الشغل الشاغل لقادة العدو بعد ان ادركوا بان العدوان عليه مجازفة وخيمة العواقب تقودهم الى الانتحار . والحملة على العراق تستهدف دوره القومي وتقدمه العلمي وتطوره العسكري ونهوضه الاقتصادي والاجتماعي والحضاري ومن هنا فقد وظف الصهاينة كل نفوذهم في اميركا وبريطانيا والعالم للمشاركة في هذه الحملة .

ونعود الى المهمة العاجلة الاولى في برنامج شامير وهي الانتفاضة الفلسطينية الباسلة . لنؤكد بان البطش والارهاب والتنكيل والقتل لن يخمد الانتفاضة ، لان الانتفاضة هي قضية حياة او موت لشعب فلسطين ولان ابطال الانتفاضة سيبتدعون من الوسائل ما يمكنهم من مواصلة النضال حتى تحقيق اهدافهم الوطنية المشروعة في الحرية والاستقلال . وتملك الانتفاضة الفلسطينية الى جانب ارادة التحدي والصمود والى جانب القدرة على الابداع والتطور مقومات القوة الاضافية التي تجعلها اصلب عودا في مواجهة القوة العسكرية والاساليب الهمجية للعنصرية الصهيونية واهم هذه المقومات امتدادها الفلسطيني وعمقها العربي والانساني . ومنظمة التحرير الفلسطينية ليست ورقة حتى يشطبها او يمزقها شامير انها الكيان السياسي والمعنوي للشعب الفلسطيني كله . والعمق العربي ليس خيالا كما يتصوره شامير وانما هو حقيقة عضوية تضرب جذورها في التاريخ العربي وتستلهم منه قوانين الحاضر واهداف المستقبل العربي كله .

لقد جسدت قرارات قمة بغداد الاستثنائية هذه الحقيقة لكن تعمد شامير اغفالها والتعامي عنها وتجاهل مفعولها لايعني انه اسقطها من حساباته ولايعني انه لم يفقد اعصابه بسببها . واهمية قرارات القمة انها تحمل صفة الشمولية والجدية وتعالج بشكل جماعي ومسؤول كل قضايا الامن القومي العربي وخاصة ما يتصل منها بالتحديات والمخاطر والتهديدات الصهيونية . كما ان هذه القرارات تعهدت بتوفير الدعم السياسي والمادي للانتفاضة وتامين الحماية الدولية للشعب الفلسطيني وتقويم العلاقات العربية مع الدول في ضوء موقفها من مسالتي الهجرة اليهودية والحقوق الوطنية الفلسطينية اضافة الى معاقبة الدول التي تعترف بالقدس عاصمة موحدة للكيان الصهيوني .

ان الانتفاضة الفلسطينية وهي تخوض معركة التحرير والاستقلال انما تشكل خط الدفاع الاول عن الوجود العربي والامن القومي العربي وعندما يتعرض هذا الخط للهجوم والخطر فلابد من استنفار كل قدرات الامة دفاعا عنه وحماية له . وبهذا وحده تسقط حسابات شامير وتنتصر الارادة العربية وتتحقق للانتفاضة الفلسطينية اهدافها الوطنية .

● فيصل زكي ●

من الجهات الاربع

مخترع لقاح شلل الاطفال هل ينقذ العالم من الايدز

● سان فرانسيسكو - قال الدكتور جوناس سوك مخترع اللقاح الواقي من مرض شلل الاطفال انه مستعد للبدء في اختبار لقاح تجريبي للايدز على نطاق واسع واعرب عن امله في ان ينجح اللقاح الجديد في منع حدوث عدوى الايدز ومعالجتها عند حدوثها .

وقالت الدكتورة الكسندرا ليفين عضوة فريق ابحاث الدكتور سوك لرويتر ان فريق الابحاث حصل على ترخيص من ادارة الاغذية والعقاقير الاميركية للبدء في اختبار لقاح الايدز على عدد يتراوح بين ٦٠٠ و ٧٠٠ شخص .

وبعد ان قدمت ليفين تقريرا عن اللقاح امام المؤتمر الدولي السادس لمرض نقص المناعة المكتسب (ايدز) قال سوك ان دهاء هذا الفيروس تفوق علينا فعلا حتى الان الا انني اعتقد انه بعد الخبرات التي توفرت لدينا اليوم لن يظل الموقف كما هو طويلا .

واضاف قائلا ان لقاحه يحتاج الان الى بعض التحسينات .

وقالت ليفين ان اختبارات حديثة اظهرت دلائل على ان اللقاح يؤخر تطور الايدز في المرضى المصابين به ويعيد قوة جهاز المناعة الطبيعي الذي يدمره فيروس الايدز .

الا ان سوك وليفين حذرا من ان النتائج الاخيرة مبدئية .

الشانزليزيه يتحول الى حقل

● باريس - الشانزليزيه اجمل جادة في العالم سيكون غدا اكثر جمالا عندما سيتحول ليوم واحد الى حقل من القمح وسيغطي الشارع بالقمح من ساحة الاتوال الى الرون بوان وينتهي الاحتفال بعملية حصاد يشارك فيها حوالي ١٥٠٠ مزارع شاب .

وستبلغ كلفة هذا اليوم ٢٠ مليون فرنك فرنسي فقط وتقول بعض الالسن السيئة ان هذا العيد الكبير سيكون (اغبى عرض فني) .

عندما يضل الحوت طريقه

● بوزوم/المانيا الغربية - سبح الحوت (فريتز) عائدا الى بحر الشمال على انغام الموسيقى بعد ان ضل طريقه ودخل ميناء المانيا الغربية وظل محاصرا فيه اكثر من خمسة ايام .

وساعدت جماعة السلام الاخضر المدافعة عن البيئة فريتز في العودة الى المياه المفتوحة امس الجمعة على انغام موسيقى شوفان وفيفالدي .

وكان الحوت الذي يبلغ طوله عشرة امتار قد انفصل عن مجموعته يوم السبت ودخل ميناء بوزوم الشمالي حيث عطل الملاحة .

وقال خبراء حيوانات ان فريتز ليست امامه فرصة تذكر للنجاة اذ انه مصاب بجرح عرضه ستة امتار في جانبه الايسر ويجاهد للتنفس .

لكن جماعة السلام الاخضر وخفر السواحل بداوا في اذاعة تسجيلات لاصوات الحيتان وموسيقى كلاسيكية هادئة من زوارق الانقاذ الى ان استجاب فريتز وبدأ يسبح خلف الزوارق نحو البحر المفتوح .

امير يخالف قواعد السير

● لندن - خالف نجل ملكة بريطانية الامير اندرو قوانين السير وشاهدته الشرطة وهو يسير في الاتجاه المعاكس .

وقد اعتذر الامير وابدى اسفا شديدا فتقرر على اعلى المستويات عدم تقديمه الى المحكمة .

من جانب اخر اجرت صحيفة الصن اللندنية الشعبية استطلاعا للراي وكان ان اتصل بها حوالي ١٥ الف شخص وطالبوا بتقديم الامير المخالف الى المحاكمة بينما قال ١٦٠٠ شخص فقط انه من الافضل مسامحة الامير والعفو عنه هذه المرة .

كفانا مونديال

● روما - ترجم احد الايطاليين شعور الضيق الذي ينتاب قسما من سكان روما من صخب وضجيج المونديال وبدأ ببيع قمصان تي شيرت بيضاء اللون كتبت عليها عبارة واحدة كفانا مونديال .

وتحت شعار (ايها المعادون لكرة القدم في العالم اتحدوا) اطلق ثلاثة شبان بينهم مهندس معماري هذه الحملة وقال المهندس المعماري (عرضنا القمصان قرب المركز الرياضي وكان النجاح فوريا اذ تهافت الشبان وسلقوا الاجرة على شرائها لكن الامر لا يعدو كونه مجرد تحرش لان المهندس المذكور من المتحمسين الاشداء لمارادونا حتى وان كان ملك الملعب ليس في احسن احواله .

١١٠ ملايين نسمة .. سكان باكستان

● كراتشي - وصل عدد سكان باكستان في مطلع العام الحالي الى ١١٠ ملايين نسمة محققا نموا سنويا بنسبة ١ر٣ بالمئة .

وجاء في تقرير رسمي نشر اليوم ان معدل الولادات وصل الى ٣ر٤٣ في الالف ليضع باكستان في مقدمة الدول ذات الخصوبة في عدد المواليد حيث يصل معدل الخصوبة لدى المرأة الباكستانية الى ٩ر٦ حوالي ٧ اطفال خلال فترة الانجاب .

واشار التقرير الى ان معدل النمو السكاني في الدول المجاورة يقل عن معدل النمو في باكستان اذ يبلغ ٨ر٢ في بنغلاديش و ٠ر٢ في بوتان و١ر٢ في الهند و٧ر٢ في النيبال .

احباط محاولة فرار من سجن فرنسي

[illegible] -٢٣- رويتر - قالت الشرطة ان الحراس احبطوا محاولة للفرار من سجن [illegible] [illegible] موجهة .

واطلق الحراس [illegible] عندما حاولت طائرة [illegible] الهبوط في ساحة السجن امس في [illegible] لاحد السجناء [illegible]

اسهدان في [illegible]

● سان [illegible] - [illegible] السلطات الارجنتينية [illegible] مجهول من سيارة قتلا شخصا واصابا ثلاثة اخرين بجروح خطيرة قبل ان تصرعهما الشرطة [illegible] في [illegible]

واوضحت الشرطة ان [illegible] في السيارة التي [illegible] حاليا في سان [illegible] في نهاية [illegible] مقابلة [illegible]

ميشيل عفلق .. يرى في صدام حسين سجايا الامة

اشعر بتقدير لاحدود له للعلاقة المتميزة التي خصني بها الرفيق العزيز صدام حسين والتي جسدت الوفاء الصادق والخلق الرفيع في التعامل الرفاقي والانساني ولا عجب فهو قائد تاريخي .. لقد بادلتهم حبا بحب ، ووفاء بوفاء .. ويحلو لي ان انسب كل الفضل لهم ، لانني اشعر اني منهم كما انهم مني ..

الاستاذ
ميشيل عفلق

الذي يجمعنا على هذا التكريم هو ، الوفاء للرجل الذي استطاع ان يحسم مرحلة تاريخية بكمالها لصالح تلك النهضة ، بما قدمه للامة من زاد فكري ومن مواقف نضالية ، جسدت في اقسى ظروف الامة ، اقوى معاني الصمود ، وانبل معاني التضحية ، والالتزام المبدئي والخلقي نادر المثال ، والافق الانساني والحضاري للنضال القومي ، والمستوى التاريخي للقيادة ..
اما تكريمنا لك اليوم ، فهو واجب وفاء ..

الرفيق القائد
صدام حسين

د. عبد الرحمن حسين العزاوي   جامعة بغداد

ان الصفات التي توافرت للرفيق القائد صدام حسين القيادية ، هذه الصفات التي اعطت مثل هذه الثمار في ارض خصبة وطيبة وعريقة ، فهذا حظ كبير للامة ، وللعراق ، وللبعث .

واثمن مافي هذه الصفات كما يقول القائد المؤسس وهذه النتائج الباهرة انها اتت ضمن الظروف ، وضمن القوانين . قوانين العمل والتطور ، فهي باهرة ومحيرة في نتائجها ولكنها ضمن قوانين العلم وقوانين الطبيعة البشرية ، والنفس البشرية ، وقوانين الاجتماع .

بدات البدايات الصغيرة ، ونمت ضمن التفاعل مع الظروف ومواجهة الصعوبات والتحديات ، وكان معدنها يظهر ويتكشف ويتجلى تباعا كلما تقدم الزمن ، وكلما تراكمت التجربة والممارسة الى ان اصبح نموها يتصاعد حسب منطق العبقريات ، وليس منطق الكفاءات العادية .

وقد عرف الاستاذ ميشيل عفلق الرفيق القائد صدام حسين بعد قيام ثورة ٨ شباط (١٤ رمضان) سنة ١٩٦٣ ، حيث يقول :

وقد لاحظت صفات الرفيق صدام حسين القيادية في المؤتمر القطري في ايلول من علم ١٩٦٣ ، اذ كنت اراه لاول مرة ، وسمعته يوجه النقد الصارم للقيادة القطرية في ذلك الحين .

وعند حضور الرفيق القائد صدام حسين المؤتمر القومي السادس في تشرين الاول ١٩٦٣ الذي انعقد في دمشق ، تعمقت معرفة الاستاذ به ، وبرزت شخصيته لموقفه الواضح والمتميز في نقد القيادة القطرية في العراق حينها ، الامر الذي نبه الاستاذ وقيادة الحزب الى الخطر والى الطريق الصحيح .

وبعد انتكاسة ثورة رمضان في ١٨ تشرين الثاني ١٩٦٣ استدعته القيادة القومية لدمشق لتكليفه باعادة تنظيم الحزب بالعراق ، وبعد حضوره المؤتمر القومي السابع المنعقد في دمشق في ١٤ ـ ١٧ شباط ١٩٦٤ ، رتب الرفيق القائد مع الرفيق الامين العام للحزب عددا من الاجراءات التي تكفل العودة الى الشرعية .

وفي ضوء ذلك تم تشكيل القيادة القطرية الجديدة ، وكان من ضمنها الرفيق القائد صدام حسين .

الذي يقول عنه الاستاذ ميشيل عفلق :

لقد برهن الرفيق صدام حسين انه استوعب دروس النكسات الحزبية ، واختط اسلوبا في العمل يعيد للحزب تماسكه وقوته وطموحه ... فكان من الطبيعي ان تكون الهموم القومية قد انعكست على تفكير الرفيق صدام حسين وتجربته الحزبية . ويكفي ان اشير الى ان ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز حدثت بعد هزيمة حزيران وجرح الهزيمة لم يزل حارا ..

ويقول الاستاذ ايضا :

لقد تميز الرفيق العزيز والقائد المناضل بمزايا نادرة حباها الله له ، وبصفات قيادية فرضت نفسها في وقت مبكر . في انقاذ الحزب من كبوته بعد ردة تشرين في العراق ، وان يعيد لخط الحزب التاريخي القومي الثوري رجحانه . وسيطرته بعد ردة شباط في سورية ...

ان الدروس السلبية ، والامال في التغلب عليها ، والنهوض من الكبوة ، على اسس جديدة متينة يكون فيها العقل العلمي المنظم والمخطط بنفس مستوى الروح الثورية الاصيلة المتصلة بروح *الشعب وجماهيره الواسعة* ، وبتراث الامة ورسالتها ، وبتطلعاتها المشروعة الى الحياة الجديدة .

وهذا قد توفر بشكل رائع في شخصية الرفيق القائد صدام حسين كما يقول الاستاذ الذي كان مهندس الثورة ، قبل ولادتها ، والذي استمر في بنائها وقيادة خطواتها وتحقيق الانجازات والانتصارات ، بالحكمة والشجاعة معا ،

وعن ظاهرة الرفيق صدام حسين القيادية يقول الاستاذ :

كان شعوري دوما ازاء ظاهرة الرفيق صدام حسين القيادية هو شعور الاعجاب والفخر والسعادة ، الاعجاب بشخصيته الفذة ، الفخر بكونه عربيا ، السعادة بكونه بعثيا .

فكبرت فيه دائما الشخصية الشجاعة الراسخة كالطود تلهم الثقة في احرج الظروف واصعب الملمات ..

كما اعجبت بذكائه الحاد النافذ الذي يستبق الاحداث والذي كان يزداد تالقا مع ممارسة السلطة وظروفها المعقدة .

وعن سمات الرفيق صدام حسين القيادية يقول الاستاذ :

(في كلامي عن الرفيق صدام حسين لا اطلق احكاما عامة بل اصف واحلل حالة خاصة تتعلق بالشخص وبالحزب) .

فالقائد صدام حسين يحمل سجايا الامة الاصيلة ، وخصائص البعث الناهض ، وعليه يمكن تسجيل بعض السجايا او السمات التي ذكرها الاستاذ :

١ـ القائد العظيم من الشعب العظيم :

يقول الاستاذ :

لقد كتب الكتاب والمناضلون المتفاعلون مع التجربة ، وقرروا حقيقة علمية وصلوا اليها بالمشاركة والمعاناة وهي :

ان القائد العظيم من الشعب العظيم .

ولكن هذه الحقيقة العلمية نفسها ، كما تظهر من خلال التاريخ تؤكد اسبقية دور الفرد القائد ، الذي يطبع مرحلة تاريخية ، ويطبع الشعب بطابعه ، دون ان يقلل ذلك من عظمة الشعب الذي برهن بتجاوبه السريع والعميق مع صفات القائد وتفاعله المستمر معه والامداد المتبادل بين الطرفين ، انه جدير بهذا القائد ، وانه نبع هذه الصفات والفضائل ، النبع الذي لا ينضب .

٢ـ الاخلاق العربية الصافية :

للبعث ولفكرته القومية ذات المضمون العلمي ، والافق الحضاري والبعد الروحي النابع من رسالة الاسلام العظيم .

٣ـ القائد البعثي الاصيل :

وهنا يخاطب الاستاذ رفيق نضاله القائد صدام حسين قائلا :

لقد كان البعث منذ الاسلس رهانا على اصالة امتنا ، وقد كنت القائد البعثي الاصيل : اذ راهنت على اصالة الشعب في العراق ، وعمق استعداده للنهوض والعطاء وربحت وربح معك العراق ، والبعث ، والامة العربية ، هذا الرهان التاريخي .

٤ـ الحب المتبادل بين القائد والشعب :

لقد تجمعت كل الصفات المشرقة للثورة ، وكل الانجازات العظيمة ، وكل البناء المتين الرصين ، وتلخصت في هذا الانجاز الثمين الذي يفوق كل الانجازات الا هو علاقة الحب المتبادل بين القائد صدام حسين وبين الشعب على اروع مايكون الحب والثقة والتفاعل والانسجام في اندفاع عفوي عميق متطلع الى العمل التاريخي .

وفي مناسبة اخرى يصفها الاستاذ بالعلاقة الصافية الصادقة الحميمة بين القائد والشعب .

٥ـ قيادة متفردة :

ان قيادة الرفيق صدام حسين ، قيادة متفردة في كفاءتها الفكرية ، وقدراتها التنظيمية ، وحكمتها العملية ، وصلتها الحميمة بالشعب ، ونظرتها الحضارية ، وممارساتها البطولية .

ان هذه القيادة قد اوجدت لحزبنا في العراق مستوى نوعيا متميزا ومتفوقا في فهمه الخلاق لفكر الحزب ، وفي الاجابة المبدعة على الاسئلة الجديدة التي طرحتها مرحلة تطبيق الافكار ، ضمن اطار نظرة الى الحياة متماسكة متكاملة .

٦ـ ذكاء حاد نافذ :

يقول الاستاذ :

اعجبت بذكاء الرفيق صدام حسين *الحاد النافذ* ، الذي يستبق الاحداث ، والذي كان يزداد تالقا مع ممارسة السلطة وظروفها المعقدة ... ولكنه الذكاء البعثي الذي يختلف عن ذكاء الحكام البارعين بالجد والصدق والاتصال المباشر بالمبادىء والاهداف *الكبرى والقيم الاساسية* .

٧ـ الشجاعة والحكمة :

اتسمت قيادة الرفيق صدام حسين بالقيادة الحكيمة الفذة في اعطاء القدوة في الشجاعة والصمود ، والثقة بالنفس وبالشعب .

فهي قيادة جمعت الشجاعة الى الحكمة ، وجمعت البسالة والبطولة الى العقلانية والعلمية .

٨ـ مواهب نادرة :

بفضل المواهب النادرة للرفيق القائد صدام حسين كان التغلب على عوامل الضعف كما يقول الاستاذ والنهوض وتوحيد الجهود لتعود للامة منعتها ، وصد اطماع الطامعين عنها ، لتستعيد الامة دورها الانساني ، واسهامها الحضاري الخلاق .

٩ـ العقل الفذ المبدع :

يقول القائد المؤسس :

امتاز الرفيق القائد صدام حسين بعقل مبدع ، وايمان نابع من روح الامة وتراثها وارادة هي ارادة الرجال التاريخيين .

فكان العقل الفذ الذي رعى تجربة الثورة خطوة خطوة ، ويوما بيوم ، وحقق للعراق ، وللنضال العربي انجازات جوهرية على طريق النهضة والانبعاث .

١٠ـ منقذ الحزب :

امتاز الرفيق القائد صدام حسين بمزايا نادرة حباها الله لسيادته كما يقول الاستاذ وبصفات قيادية فرضت نفسها في وقت مبكر حيث استطاع ان ينقذ الحزب من كبوته بعد ردة تشرين ١٩٦٣ في العراق .

وان يعيد لخط الحزب التاريخي القومي الثوري رجحانه وسيطرته بعد ردة شباط في سورية .

١١ـ مهندس الثورة :

يقول الاستاذ :

لقد كان الرفيق القائد صدام حسين مهندس الثورة قبل ولادتها والذي استمر في بنائها وقيادة خطواتها وتحقيق الانجازات والانتصارات بالحكمة والشجاعة معا .

فبفضل تخطيطه المحكم ، وارادته الفولاذية ، وقلبه الكبير ، تفجرت ثورة السابع عشر من تموز ١٩٦٨ المجيدة ، ثم يكملها بالتصحيح الحاسم في الثلاثين منه . ويضيف الاستاذ فيقول :ـ

فالحزب في العراق مارس عملية بناء ثوري وحضاري لتجربة اصيلة ، تميزت بجدية التنظيم واحكامه ، وبالعمل الجماهيري الواسع والعميق ، وبالبناء الرائع للقوات المسلحة من الجانبين الفني والثقافي ... فكان الحزب بحق قائدا للشعب في معركة تحرير الثروات الوطنية ، وفي تحقيق التنمية المتوازنة بافق قومي ، وفي اطلاق روح النهضة ، وتحرير المراة ، والبناء الجديد للانسان ، وفي دفاع العراق البطولي عن نهضته ، وعن مصير الامة .

ولم تكن السمة الشعبية لهذه التجربة الاصيلة ، فورات متقطعة وانية ، وانما نمت بشكل طبيعي واتسعت مع نمو التجربة ، ونمو الوعي القومي باهميتها وجديتها وتميزها .

لذلك كانت المشاركة الشعبية في شتى الميادين ، مشاركة عميقة ، متينة الاسس ثابتة وصاعدة ، ومعبرة عن ثقة الشعب بنفسه ، وباخلاص قيادته واقتدارها ، وكذلك عن ثقة القيادة بالشعب وبقدراته وطاقاته التاريخية .

ان هذه السمات القيادية التي يتسم بها الرفيق القائد صدام حسين وغيرها ، جعلت منه قائدا تاريخيا وقوميا طبع مرحلة تاريخية في حياة امته بالطابع النهضوي القومي .

فقد كان بحق هدية البعث الى العراق ، وهدية العراق الى الامة ..

في الذكرى الاولى لرحيل القائد المؤسس

اعمال فكرية ونضالية لامة عظيمة..

د. سلمان زيدان
الجامعة المستنصرية

لم يعد في وسع احد في الوطن العربي اليوم ان يكتب عن القومية والعروبة والاسلام وروح العصر والايمان والتفاؤل بالحياة وبمستقبل الامة وبعثها الحضاري ، او يفكر به ، دون الرجوع الى كتابات القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق .. ذلك الانسان الكبير والعظيم في الفكر والنضال والاخلاق والتصور والنظرة الى الانسان والامة والانسانية .

وعندما يذكر (البعث) فان اسم القائد المؤسس يقترن به وبحقيقته القومية والانسانية والحضارية الاصيلة التي مارست لعشرات من السنين حوارا متصلا مع ماضي الامة الحضاري ومع حضارة هذا العصر وتطلعت بثقة نحو مستقبل حضاري يتجاوب والتطور العلمي والتقني والاجتماعي والاقتصادي من جهة ويتناسب مع حاجات تطور الامة والجماهير للتعبير عن ذاتها وعن ممكناتها وطاقاتها التي لا تعد ولا تحصى من جهة ثانية .

لقد كانت الاعمال الفكرية والنضالية للقائد المؤسس اعمالا علمية وموضوعية وصميمية توخت الحقيقة والصلة الحية بكل ما يربط الحلقات الثلاث (الماضي والحاضر والمستقبل) وعلاقتها بالمسيرة الحضارية الطويلة للامة وللانسانية كلها رغم التحديات المضادة للنزوع الانساني والقومي الوطني .. ولانغالي القول بان الانسان العربي المعاصر والاصيل في التطلع والانتماء للامة قد وجد في هذه الاعمال الجليلة مصدرا للاعتزاز بالانتماء للذات والاستعداد والتمثل للجديد والمبدع والمتطور في الحياة بكل روافدها وقواعدها المادية والروحية والمعنوية بعيدا عن الايجدية الساكنة او الاستغلالية للانسان وللحياة .

واذا كانت بعض التفسيرات والتصورات عند بعض المستشرقين او المستعربين قد اعطت اوصافا للانسان العربي وللحضارة العربية وللاسلام وللعروبة ما يترك اثارا سلبية على شعور الانسان العربي تجاه ذاته وارتباطه بتراثه وتاريخه وحتى حاضره فان كتابات مؤسس البعث ساعدت على ابراز حقيقة الوطن العربي والانسان العربي ودعمت موقفه نحو ذاته وتراثه من خلال الاحتفاظ بشخصيته وادراك دوره في الانجازات البشرية التي غرف الغرب من العرب كثيرا منها لينسبوها جزافا لانفسهم متجاهلين حقائق التاريخ . ونحن هنا لا نريد ان نرمي الحجر في بركة مياه لننتظر ما يحصل من توسع لدائرة الحجر مفترضة الانتشار وانما لكي نعرف هدف تفسيرات بعض المستشرقين الذي يتركز بالدرجة الاساس على اضعاف ثقة الانسان العربي بذاته وبتراثه وبقيمه وبمثله العربية . والحقيقة نقول ان هؤلاء (اذا عثروا على حكاية شاردة او نكتة نادرة . في زاوية كتاب قد يكون محرفا سقطوا عليها تهافت الذباب على الحلوى وجعلوها معيارا ومقياسا .. ويرجع كل هذا التهور الى قلة الاطلاع في الاصل . هذا اذا لم يشب ذلك سوء قصد لان الغربي لم يبرح عدوا للشرق ورقيبا له. والناظر لا يعتد به) .

ولما كان هذا الهدف موجها بالضد من تراث العرب وحاضرهم ومستقبلهم ويعبر عن التناقض ما بين مصلحة هؤلاء وشخصيتهم من جهة وبين النظرة الموضوعية والموقف الكلي من الحياة الانسانية من جهة ثانية . فاننا لا نجد غير تثبيت الحقيقة القائلة من ان (هناك فرقا جوهريا بين الكلام المرتبط بقائله الذي يعبر عن حال شخصية حية وعن موقفها الكلي من الحياة وبين الكلام المنفصل عن الشخصية الذي لا يعني غير ذهن يلهو ولسان يهذر) .

فالواقع الذي يتصرف بموجبه العقل العربي فكرا وسلوكا ذو مستوى من المجابهة المنطقية التي يقدر على تجاوزها الانسان العربي لوحده من دون ان يقف او يفرض على ذاته الانغلاق والتحجر وبالتالي الاغتراب عن الدور القيادي التاريخي الذي يقوم في الاسس على تفجير وتثوير الطاقات البشرية الى اقصى مدياتها لتشكل مع المجموع البشري ثورة دائمة تتطلع الى طريق الانبعاث القومي والانساني والنهضوي المعاصر . وان هذه المهمة لا يمكن تحقيقها في هذه المرحلة الا عن طريق توحيد وخلق الشخصية العربية المتكاملة في كل عناصرها الحية والمتجددة . فقد (كانت الشخصية العربية كلا موحدا ، لا فرق بين روحها وفكرها ، بين عملها وقولها ، اخلاقها الخاصة واخلاقها العامة ، وكانت الحياة العربية تامة ريانة مترعة يتضافر فيها الفكر والروح والعمل وكل الغرائز القوية) .

وازاء هذا الشكل المتكامل من العناصر المادية والروحية للشخصية العربية ولكونها قد تركت مواقع مؤثرة في التاريخ الانساني اهلتها للقيادة الكونية والانبعاثية البعيدة عن الاستغلال والاضطهاد والظلم فان هذه الشخصية كانت قدرا مشروعا في الاسهام الاكبر في تحرير الانسانية برمتها . ولذلك فلا غرابة من ان يجتمع اعداء الامة الظاهرون منهم او المستترون ببراقع عدة ليوجهوا لها كل اسلحتهم بحيث لم يذكر التاريخ ان امة واجهت من التحديات والاخطار المصيرية الكبرى مثل ما تعرضت اليه الامة العربية وبخاصة في هذه المرحلة التاريخية وهذا العصر المليء بالمتناقضات والتطورات المتسارعة التي تغطي الكرة الارضية كلها .

ان هذا المستوى من التحدي المصيري لابد ان يكشف عن جوهر وحقيقة نضال الامة وسلوكها ووعيها عبر حقب التاريخ كلها . ثم اننا كابناء لامة عريقة مطلوب منها معالجة مشكلات الحاضر والتطلع الى الظفر بالحياة . (يجب ان نبعث فينا الخصال ونقوم بالاعمال التي تبرر نسبنا الرسمي وتجعله حقيقيا مشروعا يجب ان نزيل ما استطعنا من حواجز الجمود والانحطاط حتى يعود الدم الاصيل المجيد فيتسرب الينا .. يجب ان ننقي ارضنا وسماءنا حتى تستانس ارواح الجدود الابطال فتهبط الينا وتستطيب الهيمنة فوقنا) .

كل ذلك ليس الا تعبيرا عن واقع الامة وحوارها مع الذات والوعي المتكامل لمجريات الحياة سواء في ظرفية كل مرحلة او مبدئية كل مرحلة . فالحركة التاريخية التي ميزت الانسان العربي قد افصحت حقيقة لا تقبل الشك تتمثل باكتشاف الذات وتحررها قبل ان تتحمس لاكتشاف الاخرين وتحكم ذواتهم وقيادتهم بحس نقدي ايجابي . ان هذه الحقيقة هي استعداد دائم في الامة العربية يمكن استنهاضها كنتيجة طبيعية تعزز كل ماهو فاعل وايجابي ومؤثر في حياة الانسان العربي ونهضته الداعمة للوجود القومي والحضاري وبالتالي تحقيق انطلاقة الامة نحو المستقبل ان هذه الرؤية نجدها في كتابات القائد المؤسس وبخاصة في اعماله الفكرية ابان مرحلة التبشير لمبادىء وافكار البعث بيد اننا في قراءة خطابه (ذكرى الرسول العربي) في ٥ نيسان من علم ١٩٤٣ نحس هذه الهوية القومية والارادة والحوار الذي اوجده مفكرنا العظيم ميشيل عفلق في اطار معاناته الفكرية والنضالية التي ولد منها المنظور الحضاري للبعث وصلته المتماسكة بالماضي والحاضر والمستقبل .

ولطالما اننا تناولنا هذا الخطاب (ذكرى الرسول العربي) فمن المناسب ان نشير الى اهم محاوره ولحمته في التاريخ العربي (القومي) والانساني (الاممي) فقد تضمن الاتي :

١ ـ الشخصية العربية بين الماضي والحاضر .
٢ ـ الاسلام تجربة واستعداد دائم .
٣ ـ حياة الرسول خلاصة لحياة العرب .
٤ ـ الاسلام تجدد العروبة وتكاملها .
٥ ـ انسانية الانسان .
٦ ـ العرب والغرب .
٧ ـ شرف العروبة .
٨ ـ الانسانية المجردة .
٩ ـ الجيل العربي الجديد .

فالقائد المؤسس اختار التراث حياة وثورة وحضارة والدين رسالة توحيد وسمو ومحبة وكانت العلاقة التي تربطه بهذه المكونات لا يحدها حد . فاستطاع عبر هذه الثقة المطلقة بالعروبة والاسلام او النظرة الى (التراث والدين والحضارة المعاصرة) ان يرسم ملامح امة العرب ، وان يدرك المستوى الراقي الذي يربط اعماقها وجذورها بحاضرها ومستقبلها وان يؤكد حقيقة كون التاريخ هو عملية من صنع الانسان وفي الوقت ذاته ان التاريخ هو عملية صنع الانسان لمصيره ولاثبات شخصيته وهويته القومية والانسانية في الانتماء والفعل والتفاعل .

وحتى نكون اوفياء لهذا المفكر والانسان والمناضل الكبير فان اعماله الثرة تضعنا اليوم امام حقائق كثيرة ينبغي ان ندركها جيدا ونغتنم معانيها الخالدة ونتقاسم غذاءها الفكري العظيم لادامة الصلة بقوة الارادة والبصيرة والتبصير للاجيال الحالية واللاحقة من ابناء هذه الامة المجيدة .. فهو القائل (كان محمد كل العرب ، فليكن كل العرب اليوم محمدا) ثم انه لا ينسى تنبيه العرب باهمية قوتهم المتجسدة (بالماضي والحاضر) والدور التامري الذي تنهض به القوى المعادية لرسالة العرب وطبعهم الاصيل حينما يقول (ان اوربا اليوم كما كانت في الماضي تخاف على نفسها من الاسلام ، ولكنها تعلم الان ان قوة الاسلام (التي كانت في الماضي معبرة عن قوة العرب) قد بعثت وظهرت بمظهر جديد هو القومية العربية ، لذلك فهي توجه على هذه القوة الجديدة كل اسلحتها بينما نراها تصادق الشكل العتيق للاسلام وتعاضده فالاسلام الاممي الذي يقتصر على العبادة السطحية والمعاني العامة الباهتة اخذ في التفرنج ولسوف يجيء يوم يجد فيه القوميون انفسهم المدافعين الوحيدين عن الاسلام ويضطرون لان يبعثوا فيه معنى خاصا اذا ارادوا ان يبقى للامة العربية سبب وجيه للبقاء) .

ان هذه الحقائق تجد لها صدى في الواقع ويحمل مبادئها وافكارها رجال امنوا بالله والامة والتاريخ والشعب فانتصروا لتراثهم ولشخصيتهم ولعقيدتهم الاخلاقية والنضالية والقومية والانسانية .. لقد كان القائد المؤسس حاضرا دوما وابدا في عقل وقلب الرفيق القائد المناضل صدام حسين .. وكان رحمه الله مطمئنا لمسيرة الامة في نضالها وحمل رسالتها في الحياة الحرة الكريمة وانتصارها على الاعداء طالما ان حامل هذه الراية قد انتصر لذاته ولشعبه ولامته ولتاريخه الحافل بالماثر والمعجزات العظيمة .

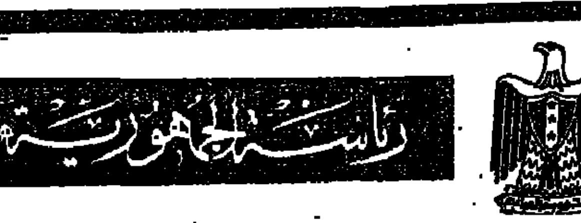
وفي القادسية الثانية كانت طلائع الامة مضطرة للمنازلة لكي تبقى الامة وتحافظ وتصون رسالتها وقوتها الذاتية والموضوعية وكان النصر لرجال العراق تعبيرا عن حيوية هذا الشعب وحالته المتفاعلة مع القيادة من جهة ومع المستقبل من جهة ثانية .. بمعنى اخر (انها حالة بعثية متحدة بامكانات العراق في اقصى مداها ، توفرت لها قيادة تاريخية هي وليدة المعاناة النضالية والظروف القاسية التي مرت بها الامة تمثلت في الرفيق العزيز صدام حسين الذي استطاع بما يمتلكه من وعي وطني وقومي اصيل ، ومن فكر نير يستوعب معطيات العصر ومتطلباته ، ان يفجر الطاقات العراقية الفذة ويوجهها لبناء نهضة شاملة في مختلف نواحي الحياة وفق نظرية حضارية متفتحة اخذت كل ابعادها وبرهنت على تفوقها الحاسم في مواجهة العدوان الذي مثل نقيضها .

اذاً ، فاعمال القائد المؤسس ميشيل عفلق ثورة اصيلة وثروة كبيرة وعظيمة تضرب جذورها في الحياة العربية والانسانية لانها شاملة وعميقة تنشد الخير للانسان وتتطلع الى ابعد حدود دائرة روح التطلع والنضال والنهضة الوطنية والقومية والانسانية .

الهوامش :

١ ـ د. محمد ابراهيم حسن الاستشراق واثره في الثقافة العربية ـ الرياض : مجلة رسالة الخليج العربي العدد ٢٦ ، ١٩٨٨ ، ص٤٤ .
٢ ـ ميشيل عفلق في سبيل البعث ـ بيروت : دار الطليعة للطباعة والنشر ، ط٢١ ، ١٩٨٠ .
٣ ـ ميشيل عفلق . خطاب في الذكرى ٤٢ لتاسيس الحزب جريدة الثورة في ١٩٨٩/٤/٨ .

هكذا من الأصل



تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من السيد فرانشيسكو كوسيجا رئيس الجمهورية الايطالية جوابا على برقية التهنئة التي كان سيادته قد بعثها اليه لمناسبة العيد الوطني لبلاده .

وفي مايلي نص البرقية :

سيادة صدام حسين المحترم .

رئيس مجلس قيادة الثورة رئيس الجمهورية العراقية .

اتقدم بجزيل الشكر لشخص سيادتكم على كلمات التهنئة الكريمة التي تفضلتم بتوجيهها لنا بمناسبة العيد الوطني للجمهورية الايطالية يسعدني ان انتهز هذه الفرصة لاعرب لسيادتكم باسمي ونيابة عن الشعب الايطالي عن اخلص الامنيات بالسلام الدائم وازدهار ورفاهية شعبكم ولشخص سيادتكم دوام وموفور الصحة .

فرانشيسكو كوسيجا
رئيس الجمهورية الايطالية

افتتاح اعمال الندوة الوطنية للبيانات والمعلومات لمراقبة اهداف الطفولة في التسعينات




كتب : رشيد نصيف جاسم

افتتح السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط صباح امس اعمال الندوة الوطنية للبيانات والمعلومات اللازمة لمراقبة اهداف واستراتيجيات الطفولة في التسعينات والتي تنعقد بالتعاون مع منظمة الامم المتحدة للطفولة (اليونسيف) وتستمر ثلاثة ايام .

والقى السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط كلمة اشار فيها الى ان عالمنا المعاصر الذي يواجه اليوم ظروفا اقتصادية صعبة وبابعاد متفاوتة هو احوج مايكون الى تضامن الارادات الخيرة لتحسين اوضاع البراعم البشرية المتفتحة والحفاظ على سلامة نموها بغية اعدادها اعدادا نموذجيا لتسهم اسهامة فعالة في بناء مجتمعاتها ومواصلة مسيرة الحياة نحو افاق اكثر اشراقا .

واضاف ان موضوع الطفولة يحتل مكانا بارزا في حياة المجتمعات في العالم ، اذ تتسابق الدول في وضعه ضمن اولويات مشروعاتها التنموية والتطويرية . ومنها العراق الذي يولي الطفولة اهتماما كبيرا ومتميزا تجسد في رعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين للطفولة وتقديمه الدعم والاهتمام الكبيرين لهذه الشريحة .

ثم القى السيد عدنان شهاب حمد رئيس الجهاز المركزي للاحصاء كلمة قال فيها ان تقدم اي مجتمع وتطوره يمكن قياسه بمجموعة من المقاييس والمؤشرات ، وقد يكون من ابرزها الاهتمام بالطفولة وان قطرنا الحبيب .. اهتم بالطفولة واولت قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين اهتماما متميزا بالاطفال .. وذلك وفق خطط علمية مدروسة نقلت موضوع رعاية الطفولة الى وضع جديد يتسم بالعلمية في التخطيط وعمق المعالجة وشمولية النظرة والتطبيق .

بعدها القى الممثل المقيم لمنظمة اليونسيف كلمة اشاد فيها بالاجراءات المتخذة في العراق لحماية الطفولة والمحافظة عليها مؤكدا عمل المنظمة الدؤوب وبكل الوسائل لتجاوز الاشكالات التي تواجه الطفولة في شتى انحاء العالم .

وتناقش الندوة التي يشارك في اعمالها ممثلو وزارات الصحة والتربية والداخلية وجامعة بغداد والاتحاد العام لنساء العراق «التعبئة الاجتماعية في العراق واثرها على صحة الام والطفل» و (قياس وفيات الرضع والاطفال من السجلات الحيوية) و (الاحصاء والمسوحات الصحية و (محددات صحة الام من المصادر المتوفرة) و (مراقبة امراض الاطفال ومحددات العوق عندهم) و (انشاء نظام مصرف المعلومات للاطفال والامهات و (التجربة المصرية في مراقبة الام والطفل) ..

الرئيس القائد يبعث برقية الى الشيخ عبدالله مبارك الصباح

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية الى الشيخ عبدالله مبارك الصباح جوابا على برقية التهنئة التي بعث بها لمناسبة نجاح مؤتمر القمة العربي في بغداد .

وفي مايلي نص البرقية ..

معالي الشيخ عبدالله مبارك الصباح / الكويت .

تلقينا ببالغ الاعتزاز برقية التهنئة التي بعثتم بها لمناسبة نجاح مؤتمر القمة العربي في بغداد .. واذ نثمن بهذه المناسبة مشاعركم القومية النبيلة تجاهنا نسال الله العزيز القدير ان يوفقنا واخوتنا القادة العرب لما فيه عز الامة العربية ورفعتها وان نتقدم بهذه الامة الى ماتستحقه من مكانة بين امم الارض .

وفقكم الله ومتعكم بالصحة والسعادة .

والسلام عليكم

اخوكم
صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

تحية للروح العربية الاصيلة للقائد يرفعها اعضاء الهيئة الادارية للنادي الاردني الكندي

حيا اعضاء الهيئة الادارية للنادي الاردني الكندي والجالية الاردنية في كندا الروح العربية الاصيلة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وعزم سيادته الاكيد على ردع كل من يستهدف سلامة الامة العربية .

واكدوا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ان التاريخ سيسجل البطولات التي قدمها العراق وقائد العراق السيد الرئيس صدام حسين وجنوده الاشاوس في صفحاته بخط لن يمحوه الدهر معبرين عن تاييدهم المطلق لمواصلة العراق لمسيرة العلم والتقدم الحضاري ..

(واع)

وزير الاوقاف والشؤون الدينية يغادر القطر

غادر بغداد بعد ظهر امس متوجها الى مكة المكرمة السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية رئيس بعثة الحج العليا .

وصرح السيد الوزير لوكالة الانباء العراقية بان بعثة الحج العليا ستتولى مهمة الاشراف الميداني على عمل ونشاط بعثات الحج الاختصاصية الادارية والطبية والاعلامية والارشاد الديني .

وقال : ان بعثة الحج العراقية ستقدم افضل الخدمات والرعاية الكاملة لضيوف الرحمن من الحجاج العراقيين وتهيئة كل المستلزمات التي تمكنهم من اداء فريضة الحج بكل يسر وطمانينة وسلام .

واضاف : السيد الوزير بان البعثة ستقوم بزيارات ميدانية لاماكن تواجد واقامة الحجاج للاطلاع والاشراف على اوضاعهم ومتابعة مدى تنفيذ المتعهدين لالتزاماتهم تجاه حجاج بيت الله الحرام من ناحية الطعام والسكن والنقل .

واوضح بانه سيجري عدة لقاءات مع رؤساء بعثات الحج للدول الاسلامية لبحث سبل تقوية اواصر الصداقة والتعاون بين العراق وهذه الدول وبما يخدم العمل الاسلامي المشترك .

واع

لقاء

التقى السيد عبد الله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس بعدد من الشخصيات الفكرية والعلمية الاسلامية المشاركة في المؤتمر الاسلامي الشعبي العالمي لنصرة العراق والذي اختتم اعماله في بغداد يوم الاثنين الماضي .

فقد التقى السيد وزير الاوقاف والشؤون الدينية مع كل من الشيخ محمد بدوي مفتي جمهورية تشاد والوفد المرافق له والشيخ محمد احمد ابو فارس رئيس المؤسسة الاسلامية البرازيلية الثقافية والاجتماعية والشيخ خالد زيدان رئيس الجمعيات الاسلامية في سدني باستراليا .

وتم خلال اللقاءين بحث السبل الكفيلة بتعزيز التعاون بين العراق والمنظمات الاسلامية في الدول المذكورة بما يخدم العمل الاسلامي المشترك ..

واع

وزارة التربية تعلق قوائم تنقلات الهيئات التدريسية

اعلنت في وزارة التربية صباح امس قوائم تنقلات الهيئات التدريسية للثانويات المهنية لعموم القطر .

وبلغ عدد المتقدمين للنقل (١٠٠) مدرس ومدرسة في الاختصاصات المهنية التي شملت العلوم التجارية والميكانيك والكهرباء والمعادن والالكترون والبستنة والاحصاء والقانون والاختصاصات المهنية الاخرى .

واعتمدت الوزارة في عملية التنقلات لهذا العام شروط القاعدة الزوجية والسكن الدائم وعدد سنوات الخدمة للمتقدمين شريطة توفر الشاغر في المكان المطلوب النقل اليه وفق الشروط والضوابط المحددة بالاضافة الى اعتماد قاعدة الموازنة المتبعة اساسا في التنقلات .

واع

أعداد جديدة من الاكراد المستفيدين من مكرمة العفو العام تواصل العودة الى ارض الوطن

السليمانية: من نزار حسن

تواصل جموع العائدين من ابناء شعبنا من الاكراد العودة الى ارض الوطن مستفيدين من مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين بالعفو عن الاكراد الهاربين الى خارج الوطن وقد بلغ مجموع العائدين وعن طريق محافظة السليمانية ٨٤٥٨ شخصا وبهذه المناسبة التقت «الثورة» بعدد من هؤلاء المواطنين الذين ينعمون بالعيش في المدن الحديثة والاقضية والنواحي التابعة للمحافظة .

فقد اشاد المواطن العائد حمه كريم مصطفى بمكرمة السيد الرئيس العظيمة وقال ان الفرحة الغامرة قد طفت على قلوب كافة الاكراد الذين استبشروا بهذه المكرمة حال سماع ذلك من الاذاعة واخذوا يهنئون بعضهم . واضاف انه سارع بالعودة الى ارض الوطن بعد سماعه بقرار العفو . فيما عبر عن فرحه الغامر بلقاء اهله واقاربه وابناء شعبه العراقي . معاهدا السيد الرئيس على ان تكون مكرمته الجديدة حافزا لتقديم الغالي والنفيس في سبيل العراق العظيم وقيادته الحكيمة .

وقال العائد محمود سعيد مصطفى وعائلته انه كان يعاني من الذل والهوان .

وجاءت اللحظة متمثلة بمكرمة السيد الرئيس القائد الذي عودنا دائما على شموله كافة ابناء شعبه بعطفه ورعايته الابوية وبقلبه الكبير الذي يسع حب كل العراقيين الشرفاء وجاء هذا المكسب العظيم لنا لنتمكن من العيش في ظل قيادة الرئيس القائد وحبيب الشعب العراقي بعربه واكراده ولنتمكن من خدمة الوطن والتعويض عما فاتنا في الماضي واضاف لايسعنا الا ان نشيد بالاستقبال الكريم من المسؤولين الذين استقبلونا برحابة صدر واسعة وامنوا لنا كل مانحتاجه ، ونحن بدورنا نعاهد سيادة الرئيس القائد ان نبقى جنودا اوفياء خلف قيادته الحكيمة للدفاع عن كل شبر مقدس من ارض الوطن الغالي ضد كل الطامعين والحاقدين .

ويقول المواطن العائد جمال رؤوف حسن ، ان الفرحة العظيمة قد غمرته وشعر بسعادة لاتوصف عند سماعه نبأ العفو العام الذي اصدره السيد الرئيس القائد صدام حسين وذلك عن طريق الاذاعة العراقية .

وقال : لقد دفعنا حبنا الكبير لقائدنا العظيم وارض الوطن الى الاسراع بالعودة الى العراق . وبعون الله ورعاية قائدنا الحبيب صدام حسين حفظه الله ، فاننا نحس بالامان والاستقرار ونحن نعيش في ظل سيادته وبين اهلنا وابناء شعبنا حيث يتوفر لنا كل شيء بعد ان كنا نعيش حياة الذل والهوان وهنا لايسعنا الا ان نشكر السيد الرئيس القائد على هذا الانجاز العظيم والرعاية الكريمة التي لقيناها نحن وعوائلنا ونعاهده على البقاء جنودا اوفياء لسيادته ولخدمة العراق العظيم .

واكد المواطن العائد سروت حسن مصطفى انه كان يشعر بعدم الطمانينة والامان عندما كان خارج الوطن الحبيب واليوم وبعد ان شملنا السيد الرئيس القائد حفظه الله برعايته الكريمة فاننا قد عدنا الى ارض الوطن مع عوائلنا حيث نعيش بسعادة كبيرة وتم تامين كل مانحتاج اليه . ونحن نعمل كل ما في وسعنا لكي نطوي صفحة الماضي ونعيش كمواطنين صالحين في ظل القائد صدام حسين العظيم ولنخدم الوطن وندافع عنه بكل قوة ونسهم في مسيرة بنائه وتطوره ، وقد عودنا السيد الرئيس القائد صدام حسين على مثل هذه المكرمات التي تشمل ابناءه . ولايسعنا الا ان نشكر السيد الرئيس القائد على هذه الرعاية الابوية الكريمة التي شملنا بها .

وقال العائدان انور طاهر حسين وجلال اسماعيل امين بعد ان تاكد لنا زيف وبطلان الادعاءات التي كان يطلقها الاعداء من الخونة والصهاينة والاغراءات الكاذبة التي كانوا يطلقونها ويحاولون ان يخدعونا بها ، فقد قررنا العودة الى احضان الوطن فور سماعنا نبأ مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين بالعفو عن الاكراد وجاءت الالتفاتة من سيادته لتؤكد لكل العراقيين العرب وللاعداء ايضا حب واهتمام سيادة الرئيس بابناء شعبه كافة ولتعطي الدليل على ان الاكراد لايمكن ان ينعموا بالحياة الحرة والشريفة الا في ظل خيمة العراقيين جميعا واليوم فانهم هم وعوائلهم واهلهم يشعرون بالامن والاستقرار وقد اصبحوا على قناعة تامة واصرار عظيم على الدفاع عن الوطن وسد كل المنافذ امام الاعداء ومنعهم من تحقيق اغراضهم الدنيئة ، وقد اهتدينا الى طريق الصواب طريق المواطنين الشرفاء .

وعاهدا في ختام حديثهما السيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء دوما مشاريع للتضحية والعطاء الدائمين من اجل صيانة تربة العراق الشامخ المنتصر .

القليبي يغادر بغداد

غادر بغداد صباح امس السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية في ختام زيارة للعراق استغرقت يومين .

واجرى السيد القليبي خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين في اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية حول تنفيذ قرارات قمة بغداد الاستثنائية بخصوص القضية الفلسطينية وماتشهده من تطورات اقليمية ودولية .

واع

في المثنى

افتتاح المؤتمر التربوي الرابع

المثنى مراسل (الثورة)

افتتح السيد ابراهيم زنكنة محافظ المثنى المؤتمر التربوي الرابع للمديرية العامة للتربية بالمحافظة .

والقى السيد المحافظ كلمة اشاد فيها بالجهود المخلصة للعاملين في قطاع التربية والتعليم على طريق تحقيق الاهداف التربوية وبناء الجيل المتسلح بالعلم والمعرفة . والقادر على تحمل اعباء المسؤوليات الوطنية والقومية وتمنى للمؤتمر الخروج بقرارات وتوصيات تخدم العملية التربوية .

وسيناقش المؤتمر الذي حضره الرفيق امين سر قيادة فرع المثنى للحزب والرفيق امين سر مكتب الطلبة والشباب ووكيل مدير عام التربية بحوثا عدة ودراسات تشمل الطالب القدوة ، والارشاد التربوي ، والادارة المدرسية ، وتقويم تجربة الحساب ، والاشراف التربوي ، والوسائل التعليمية ، ومسيرة التعليم المهني ، وتدريب المعلمين والمدرسين ، والخطط والبرامج والمناهج ومشكلات تطبيقها . والامتحانات المدرسية واقسام التربية المهنية وترشيد الطاقة البشرية والتعليم الالزامي ومدارس اليافعين .

معرض فني

افتتح في محافظة اربيل المعرض الفني الشامل الذي اقامته مديرية الثقافة والشباب بمحافظة اربيل .

وضم المعرض الذي افتتحه السيد حكمة حلجي سليم الامين العام لادارة الثقافة والشباب لمنطقة كردستان للحكم الذاتي ٥٠ لوحة زيتية ومائية تناولت مواضيعها التطور السياحي والعمراني الذي تشهده منطقة الحكم الذاتي اضافة الى اعمال يدوية في الحياكة والتطريز والخياطة وادوات منزلية متنوعة .

واع

اعلان نتائج الامتحانات العامة للصف السادس الابتدائي في الرصافة وعدد من المحافظات

المحافظات : مراسلو «الثورة» و«واع» :

اعلنت وزارة التربية ان نتائج الامتحانات العامة للدراسة الابتدائية «البكلوريا» للعام الدراسي الحالي لمدارس تربية بغداد الرصافة ستعلن اليوم الاحد .

ودعت الوزارة ادارات المدارس الابتدائية التابعة لمديرية تربية الرصافة الى مراجعة مديرية فحص الدراسة الابتدائية في مدرسة القنيطرة لتسلم نتائج الامتحانات ليتسنى لها توزيعها على التلاميذ .

واعلنت في محافظة ذي قار نتائج الامتحانات العامة «البكلوريا» للصف السادس الابتدائي والتي شارك فيها ١٨ الفا و٣٢٨ تلميذا وتلميذة .

وقال السيد شاكر دعير صيهود مدير عام تربية المحافظة انه قد بلغ عدد الناجحين في الامتحانات المذكورة ١٦ الفا وستة تلاميذ وبلغت نسبة النجاح ٦٩ر٨٧ بالمئة بعد عملية الدمج بعد ان كانت النسبة للعام الماضي ٦٤ر٢٠ بالمئة وحققت ١٤٧ مدرسة نسبة نجاح ١٠٠ بالمئة من مجموع ٤٩٩ مدرسة بالمحافظة .

اما الطلبة العشرة الاوائل فهم حيدر غالي من مدرسة السوق وخديجة صكبان من مدرسة السعادة وريحانة قاسم حمادي من مدرسة رقية وجمع كل منهم ٨٠٠ درجة من اصل ٨٠٠ درجة فيما جمع كل من التلاميذ مواسم مزيد شمخي من مدرسة حيفا وجمعت ٧٩٨ درجة وزيد طارق من الفيحاء وابتسام جعفر من مدرسة توكلنا على الله واليناس عبد الحسن من مدرسة بنغازي وزينب حسن من المدرسة المركزية وحليم قاسم من مدرسة اريدو ومصدق مطر من مدرسة الصديق جمع كل منهم ٧٩٧ درجة .

من جهة ثانية ينعقد المؤتمر السنوي التربوي الرابع للمديرية العامة لتربية ذي قار صباح غد الاثنين تحت شعار (بعزم القائد العظيم صدام حسين وبفكره الخلاق نبني جيل البعث والنصر والنهوض ونعلي صرح الوطن ووحدة الامة) .

كما اعلنت المديرية العامة لتربية محافظة السليمانية نتائج الامتحانات العامة للدراسة الابتدائية العربية والكردية في المحافظة .

وبلغ عدد الناجحين ١١ الفا و٥٨ طالبا وطالبة من مجموع ١٦ الفا و٦٧٨ طالبا وطالبة شاركوا في اداء الامتحانات .

وحققت مدرسة كردة كورينة المختلطة في قضاء كلار اعلى نسبة للنجاح من بين المدارس المشاركة حيث حققت نسبة نجاح بلغت ٣٣ر٩٣ بالمئة للمدارس الكردية فيما حققت مدرسة كاروان المختلطة في قضاء صدامية حلبجة اعلى نسب النجاح بين المدارس الابتدائية للدراسة العربية فقد بلغت نسبة نجاحها ١٠٠ بالمئة .

واحتلت التلميذة لنجة محمد زاهر عمر من مدرسة كوران المختلطة المركز الاول حيث حصلت على ٨٩٤ درجة من مجموع ٩٠٠ درجة فيما جاءت التلميذة زيرين دولار نوري من مدرسة بيشرة المختلطة بالمرتبة الاولى للدراسة الابتدائية حيث حصلت على ٧٨٩ درجة من مجموع ٨٠٠ درجة .

واعلنت في محافظة صلاح الدين نتائج الامتحانات للصف السادس الابتدائي حيث بلغت نسبة النجاح في مدارس المحافظة ٧٤ر٠٨ بالمئة وبلغ مجموع التلاميذ الناجحين ١١ الفا و١٧٨ تلميذا وتلميذة من مجموع ١٥ الفا و٧٦ تلميذا وتلميذة شاركوا في الامتحانات وقد حققت ١٠ مدارس نسبة نجاح ١٠٠ بالمئة .

واحرزت التلميذة وهام صلاح حسين من مدرسة امنة بنت وهب على المرتبة الاولى جامعة ٧٩٣ درجة بينما حصلت التلميذتان ولاء غازي محمود واليناس عبد الرحمن لطيف من مدرسة دجلة للبنات على المرتبة الثانية وحصلت كل منهما على مجموع ٧٩٢ درجة وجاءت بالمرتبة الثالثة التلميذة ميسم حسام احمد من مدرسة دجلة الابتدائية جامعة ٧٩١ درجة .

واعلنت في محافظة القادسية نتائج الامتحانات العامة للمرحلة الابتدائية للعام الدراسي الحالي الدور الاول .

وبلغت نسبة النجاح في الامتحانات التي شارك فيها ١١ الفا و٥٤٩ تلميذا وتلميذة من ٤٤٢ مدرسة ابتدائية ٨٢ بالمئة محققة بذلك زيادة بنسبة ٢١ بالمئة عن العام الماضي .

وحققت ٣٣ مدرسة نسبة نجاح بلغت ١٠٠ بالمئة وحصل التلميذ علي عبد الحسين هنوور من مدرسة دجلة التطبيقية على المرتبة الاولى بحصوله على درجة نجاح كاملة .

في شركة الخطوط الجوية العراقية

اليوم توقيع اكبر عقد لشراء خمس طائرات «ايرباص» وبكلفة ٥٠٠ مليون دينار

كتب ـ رعد عبدالجبار :

تحتفل «اليوم» شركة الخطوط الجوية العراقية بتوقيع عقد لشراء خمس طائرات من نوع ايرباص (٣١٠ ـ ٣٠٠) .

وقال المهندس نور الدين صافي حمادي مدير عام شركة الخطوط الجوية العراقية في حديث لـ «الثورة» ان هذا العقد الذي سيوقع مع شركة ايرباص لصناعة الطائرات يعد من اكبر العقود التي توقعها الشركة اذ تبلغ كلفته (٥٠٠) مليون دينار .

● سرعة وامان ●

واضاف : ان هذه الطائرات التي تتميز بالسرعة والامان ستسلم لشركة الخطوط الجوية العراقية من الشركة المصنعة بالتدرج حيث سيتم تسلم ثلاث طائرات بعد سنتين اي في عام ١٩٩٢ فيما ستسلم الطائرتان تباعا .

وان الخطوط الجوية العراقية تخطط لزيادة عدد هذه الطائرات الى (١٥) طائرة في المستقبل القريب .

واكد السيد مدير عام الشركة ان هذه الطائرات التي تستوعب الواحدة منها من (٢٠٠ ـ ٢٣٠) راكبا حسب نوعية التوزيع في الدرجة الاولى والسياحية تستخدم في الخطوط المتوسطة والسريعة وانها ستغطي اكبر عدد ممكن من الخطوط بدون توقف وهذا له مردود مادي كبير بالعملة الصعبة لصالح القطر فيما ستقوم الخطوط الجوية العراقية في الشهر المقبل باستئجار طائرتين من نوع ايرباص وذلك لامتصاص الزخم الكبير للمسافرين على الخطوط الجوية العراقية .

● تنشيط السياحة ●

واوضح المهندس حمادي ان الخطوط الجوية العراقية ستحاول الحد من الزخم الحاصل على الخطوط في المواسم السياحية ومواسم الحج خاصة انها ستكون إحدى الجهات المسؤولة عن تنشيط السياحة في القطر لذلك ستعتمد العراقية على الطائرات الحديثة لاستيعاب العدد الكبير من السياح والمصطافين الى القطر خاصة ان العراق يعد من البلدان السياحية والدينية حيث توجد فيه مراقد عديدة يؤمها عدد كبير من المسلمين من ارجاء المعمورة .

● تجمع عربي ●

واشار الى ان الخطوط الجوية العراقية ستشارك في الشهر المقبل في تجمع عربي يعقد في الكويت بين شركات الطيران المستعملة لهذا النوع من الطائرات (ايرباص) والذي يضم الاردن والكويت والسعودية ومصر اضافة الى العراق وسيناقش التجمع موضوع التكامل بين شركات الطيران الخمس المستخدمة لطائرات الايرباص .

● نقل الحجاج ●

وحول الزخم الحاصل على الخطوط الجوية العراقية للمسافرين الحجاج اكد السيد مدير عام الخطوط ان الخطوط العراقية سيرت امس ثماني سفرات الى جدة لنقل الحجاج العراقيين ولذلك الزخم الكبير على الخطوط وتم تقليص الرحلات الداخلية للقطر لحين الانتهاء من نقل كافة الحجاج الى جدة .

● دعم ورعاية ●

وفي ختام حديثه قال المهندس نور الدين صافي ان الشركة تتلقى وباستمرار الدعم الكبير والرعاية المتميزة من السيد الرئيس القائد صدام حسين والذي مكن الشركة من الاستمرار في تقديم افضل الخدمات للمسافرين .

«اليوم» تحتفل جامعة صلاح الدين بتخرج دفعة جديدة من طلبتها

تحتفل جامعة صلاح الدين اليوم بتخرج الدورة التاسعة من طلبتها (دورة التصدي) .

ويتضمن الحفل مسيرة لحملة الاعلام والشعارات ثم كراديس من الطلبة الخريجين والهيئة التدريسية في كليات الجامعة وكردوس اعضاء مجلس الجامعة ثم يرد الخريجون القسم الجامعي ويمنحون الشهادات العلمية .

كما سيتم خلال الحفل المركزي المقام في ملعب الادارة المحلية بمحافظة اربيل توزيع هدايا السيد الرئيس القائد صدام حسين على الطلبة الخريجين الاوائل في كليات الجامعة المختلفة اضافة الى توزيع هدايا السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي ورئيسي المجلسين التشريعي والتنفيذي والامناء العامين لادارات الحكم الذاتي وهدايا محافظي محافظات الحكم الذاتي والرفاق امناء سر قيادات فروع محافظات اربيل والسليمانية ودهوك وكذلك هدايا مؤسسات ودوائر الحكم الذاتي على الخريجين المتفوقين .

واكد السيد رئيس الجامعة الدكتور خسرو غني شالي بان العدد المتوقع للخريجين لهذا العام سيكون بحدود الف وخمس مئة طالب وطالبة من كليات الجامعة التي شهدت شوطا كبيرا من التقدم خلال مسيرة الاعوام المنصرمة حيث شهدت تطورا كبيرا في مجال التدريس والمستلزمات العلمية والابنية الجامعية وزيادة كبيرة في اعداد الملاك التدريسي واعداد الطلبة المقبولين .

كما شهدت تطورا كبيرا في علاقات الجامعة مع الجامعات العربية والعالمية والتي اكدت تطوير التعاون وتوثيقه في مجالات العلوم والثقافة بين الجامعات حيث ابرمت الجامعة العديد من الاتفاقيات لتبادل المطبوعات العلمية والخطط التدريسية ونتائج البحوث والرسائل العلمية الجامعية وتشجيع الكليات لاقامة تعاون مباشر في مجال المكتبات والتوثيق وتبادل اعارة خدمات الاساتذة للتدريس .

كما ابرمت الجامعة العديد من الاتفاقيات لتشجيع المشاركة في المؤتمرات والحلقات الدراسية وتبادل الخبرات والقاء المحاضرات والاطلاع على البرامج العلمية واجراء البحوث المشتركة .

رئيس الاتحاد العربي للتعليم التقني

مناقشة الجوانب الرئيسية الخاصة باقرار ستراتيجية عربية للتعليم التقني والفني

كتب : سعد عبد اللطيف

ناقشت اللجنة العليا لاعداد الستراتيجية العربية للتعليم التقني والفني في الوطن العربي الجوانب الرئيسية الخاصة باقرار الستراتيجية بشكلها النهائي وماتحتويه من فصول ومحاور اساسية .

اوضح ذلك لـ «الثورة» الدكتور غانم سعد الله حساوي الامين العام للاتحاد العربي للتعليم التقني واضاف ان الاجتماع الثاني للجنة الذي عقد في مقر المكتب الاقليمي لليونسكو في الاقطار العربية بالعاصمة الاردنية عمان خلال الشهر الحالي قد ناقش ايضا وضع الصيغة التنظيمية اللازمة لتحديد سبل وكيفية اعداد الدراسات والجدول الزمني وانتخاب عدد من الخبراء والمختصين من الوطن العربي للمشاركة في اعداد الدراسات المطلوبة .

واضاف ان اللجنة قد خلصت الى اقرار هيكلية الستراتيجية باربعة فصول تعلق الاول بواقع التعليم بشكل عام والتعليم الفني والمهني والتقني في الاقطار العربية فيما تناول الثاني الواقع الاجتماعي والاقتصادي للاقطار العربية والتغيرات المتوقعة والنظرة المستقبلية لغاية عام ٢٠٠٠ على الاقل اما الفصل الثالث فقد جاء تحت عنوان القوى العاملة في الوطن العربي وقد تم تحديد محورين ضمن هذا الفصل هما القوى العاملة العربية من حيث واقعها ومستوياتها وتطورها وانتقال القوى العاملة في الوطن العربي والعمالة الاجنبية من حيث جنسياتها وكلفها وتاثيراتها الاجتماعية والاقتصادية والسياسية في الوطن العربي .

اما الفصل الرابع فقد تناول الستراتيجية العربية للتعليم الفني والتقني وهو يعتمد على المؤشرات والاستنتاجات التي سيتم التوصل اليها من خلال مناقشة الفصول الثلاثة السابقة وفي ضوء المؤشرات والاستنتاجات ستقوم اللجنة مجتمعة مع عدد من الخبراء والمختصين في الوطن العربي بوضع المعالجات اللازمة لتحقيق طموح الاقطار العربية ورسم الطريق ولتكون دليل عمل في مجال التعليم التقني والفني للسنوات القادمة .

كما قررت اللجنة التي تضم ممثلين عن العراق والكويت وتونس وسورية وليبيا الاستفادة من المنظمات العربية والدولية ذات العلاقة للحصول على المعلومات المطلوبة لاعداد الدراسات والبحوث اللازمة عن المحاور التي تضمنتها فصول الستراتيجية وقررت تحديد سقف زمني لتسلم مسودات البحوث والدراسات بعد ستة اشهر من اجتماعها بهدف تقويم تلك الدراسات وعرضها على اللجنة في اجتماعها الثالث الذي اقر عقده خلال شهر كانون الاول القادم .

ويذكر ان مشروع اعداد الستراتيجية كان قد تقدم به الامين العام للاتحاد خلال اجتماع المجلس في دورته العادية التاسعة التي عقدت في ليبيا عام ١٩٨٩ تحت عنوان اعداد ستراتيجية عربية للتعليم الفني والتقني حيث تمت الموافقة عليه وطلب من الامانة العامة للاتحاد اتخاذ الاجراءات المناسبة لاعداد مسودة هيكلية الستراتيجية ورصد ميزانيتها لعامي ١٩٩٠ و ١٩٩١ وتشكيل لجنة عليا لاعدادها .

وقد عرضت الخطة على مؤتمر الوزراء العرب المسؤولين عن التعليم العالي في الوطن العربي حيث رحب المؤتمر بالمشروع وتمنى قيام الاتحاد على القيام بهذه المهمة كما اقر المؤتمر عرض الستراتيجية بشكلها النهائي على احد مؤتمراته القادمة .

برعاية الرفيق القائد صدام حسين :

بدء فعاليات الندوة القومية حول فكر المغفور له الاستاذ ميشيل عفلق



كتب - سعد عبداللطيف :

برعاية الرفيق القائد صدام حسين بدأت في قصر المؤتمرات صباح امس فعاليات الندوة القومية حول فكر المغفور له الاستاذ ميشيل عفلق التي تقام لمناسبة مرور عام على رحيل القائد المؤسس فقيد البعث والامة العربية .

ولدى وصول ممثل الرفيق القائد صدام حسين الرفيق طارق عزيز عضو القيادة القومية للحزب عزف السلام الجمهوري ثم تليت ايات من الذكر الحكيم وقرأت بعدها سورة الفاتحة على روح الفقيد الغالي وشهداء امتنا العربية .

وحضر افتتاح الندوة السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين والرفيق شبلي العيسمي الامين العام المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد طه محيي الدين معروف نائب رئيس الجمهورية .

والقى ممثل الرفيق القائد صدام حسين كلمة نقل في مستهلها ترحيب سيادته بالمشاركين في الندوة وفي ما يلي نص الكلمة :

يشرفني ان انوب عن الرئيس القائد الرفيق صدام حسين نائب الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي في الترحيب بكم لمشاركتكم في هذه الندوة التي تعقد في الذكرى الاولى لغياب استاذنا الفذ وفقيدنا الغالي الرفيق ميشيل عفلق .

ارقى الاساليب

ولعل من ارقى الاساليب لتخليد قائد فذ مثل ميشيل عفلق هو هذا الاسلوب الذي تعتمده هذه الندوة في دراسة فكره وما اوجده هذا الفكر من تاثير عميق في حركة التاريخ في وطننا العربي في العصر الحديث .

لقد غاب ميشيل عفلق عن الحياة غير ان فكره بقي حيا بكل ما تعنيه كلمة الحياة من معان ومن نتائج ملموسة .

ان الفكر الذي جاء به ميشيل عفلق ودعا اليه طيلة نصف قرن من الزمن بدا في بعض المراحل وكأنه مجرد افكار فلسفية او احلام رومانسية او اماني غير قابلة للتحقيق .

وقد جاء ذلك الفكر في مرحلة تاريخية وجدت فيها عقائد واتجاهات فكرية وتجارب متعددة وقوية جدا وقد بدا للبعض ان فكر ميشيل عفلق ونهجه لا يقويان على البقاء والصراع مع تلك العقائد والافكار والتجارب بسبب ما كانت تملكه من قوة الوسائل والتاثير وما اوجدته من انظمة بدت جبارة ومهيمنة .

فكر تاريخي

غير اننا نلمس اليوم .. ان ما جاء به هذا الرجل العظيم قبل خمسين عاما كان فكرا تاريخيا بكل ما تعنيه الكلمة من معنى ولم يكن مجرد فلسفة او مجرد احلام او امنيات .. لقد كان فكرا ينفذ الى الحقيقة في وقت تصعب فيه رؤيتها وفكرا يستشرف طريق المستقبل في ظروف تشير وقائعها القائمة الى مسارات مختلفة ، ان اكتشاف ميشيل عفلق لاهمية العامل القومي في حياة الشعوب وتاكيده عليه عقودا متواصلة وفي مراحل راجت فيها الامميات بكل اشكالها يؤكد عظمة هذا الرجل والقيمة التاريخية الكبيرة لفكره .

وان الصياغة العميقة الفذة للقومية العربية والمنهج القومي العربي التي اتى بها ميشيل عفلق وانضجها بتجربته من العمق والشمولية غير خفي علما تظهر اليوم وفي خضم التطورات العالمية الكبيرة في الفكر وفي التجارب والانظمة .

وكنا امن المؤمنون والمعجبون بها فكرة صائبة وخيارا صحيحا وضروريا للامة العربية ذات بعد انساني قابلة للتحقق ومنسجمة مع حركة التاريخ وممالكة لمفاتيح المستقبل .

انضاج الفكر القومي

لقد ظن كثير من الذين عرفوا الاستاذ ميشيل عفلق من قريب ومن بعيد انه مجرد فيلسوف او متصوف او حالم ولكن هذا الرجل المقل في الكلام .. الهادىء في التفكير .. الصامت في اغلب الاوقات كان من بين اكثر قادة هذا العصر قدرة على رؤية الواقع .. واستشراف حركته المستقبلية .. وتشخيص القوى الحقيقية التي تخلق التغيير .

ومن هنا تاتي اهمية هذه الندوة .. التي تعقد لتخليد ذكراه باسلوب خلاق وبطريقة تسهم في انضاج الفكر القومي الذي كان ضرورة قبل خمسين عاما .. ويكتسب اليوم الضرورة نفسها ان لم يكن اكثر من ذلك .

ان التحديات التي تواجه الامة العربية اليوم .. تحدي التغيير الكبير والسريع في موازين القوى الدولية وتحدي الهجرة اليهودية الجديدة الى فلسطين المحتلة وما ينطوي عليها من برامج عدوانية وتوسعية صهيونية خطيرة جدا وتحدي القوى الامبريالية والصهيونية للعرب وهم يسعون للنهوض واللحاق بركب العصر .. هذه التحديات كلها تؤكد اهمية النهج القومي وضرورته للامة كونه النهج الذي يحمي وجودها ويصون هويتها ويوفر لها امكانات النهضة والتقدم ويمكنها من احتلال موقعها اللائق في العالم ومواصلة رسالتها التاريخية .

عطاء غني

ايها الرفاق والاصدقاء

لقد شهد الحزب الذي انشاه القائد ميشيل عفلق الكثير من الازمات والمصاعب ومرت به نكسات عديدة وكان ميشيل عفلق في فترات من حياته وحياة الحزب متالما وقلقا وفي نزاع مع بعض رفاقه .

ان كثيرا من البعثيين القدامى يعرفون ذلك وقد عاشوا معه تلك الصفحات غير ان هؤلاء الذين عاشوا على مقربة من ميشيل عفلق في سنواته الاخيرة وجدوا هذا الرجل المتواضع جدا كانسان والصعب جدا كقائد ومفكر وجدوه مطمئنا ومنسجما مع رفاقه ومحيطه .. والسبب في ذلك ان هذا القائد الفذ صاحب الفكرة الكبيرة والصعبة في هذا العصر وجد اخيرا الحالة التي تجسد فكره وتجعله ملموسا ومرئيا وتؤكد قدرته لا على البقاء فحسب وانما على الاستمرار وعلى العطاء الغني في كل ميادين الحياة وفي ساحات الصراع الفكري والسياسي والعسكري والاقتصادي والاجتماعي .

تلك هي تجربة العراق التي يقودها القائد الفذ صدام حسين وقد انعكست هذه العلاقة الموضوعية بين القائد ميشيل عفلق وبين تجربة العراق في علاقات المحبة والاحترام والانسجام بينه وبين رفيقه صدام حسين وهي علاقة نادرة . قلما شهدت تجارب التاريخ القديم او المعاصر مثيلا لها . وهي تاكيد على اصالة القائدين ميشيل عفلق وصدام حسين وعلى سمو الدور التاريخي العميق لكل منهما في حياة الامة العربية .

وفي هذه السنوات التي عاشها ميشيل عفلق مع تجربة العراق ومع القائد صدام حسين اعطى هذا المفكر المقل الكثير .. لقد كان دائم التدفق .. ودائم العطاء .. وقد عالج خلال هذه السنوات بعمق .. وبشمولية قلما لجا اليها في السابق ، قضايا جوهرية عديدة تواجه الفكر القومي والنهج القومي فكانت سنوات عطاء ونضج فريدة في حياته .

ان رفاق ميشيل عفلق واصدقاءه والمعجبين به قد شعروا بالالم والحسرة لفقدانه .. وهذا شعور انساني طبيعي غير انهم يشعرون بالثقة بان هذا الغياب الذي لامفر منه كحقيقة انسانية لايوقف مسيرة فكره ودعوته . فالتجربة التي احبها ورعاها تواصل مسيرتها القومية العميقة بقيادة القائد صدام حسين والاهداف والامال التي ناضل من اجلها ميشيل عفلق تنفتح امامها الافاق المتجددة في الوطن العربي .

ايها السيدات والسادة

مرة اخرى .. وباسم القائد صدام حسين نشكركم على حضوركم وعلى اسهامتكم في هذه الندوة التي نامل ان تكون اغناء لفكر هذا الرجل العظيم كما هي تكريم له في ذكرى غيابه .

رحم الله الفقيد . وتحية لروحه الطاهرة . وعزاء لاهله ولرفاقه واصدقائه ومحبيه .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وصايا الرفيق ميشيل عفلق

والقى الرفيق عبدالمجيد الرافعي عضو القيادة القومية للحزب كلمة اشار فيها الى ان لقاءنا في بغداد اليوم وبدعوة من الذين يتابعون حمل الرسالة وعلى راسهم القائد المناضل صدام حسين هو لقاء يكتسب اهمية خاصة تبلغ في خصوصيتها واهميتها وصايا الرفيق ميشيل عفلق في العمل دوما على اثراء الفكر القومي وتطوير مفاهيمه نحو اهدافه الانسانية بصفته سمة العصر على طريق انتصار قضايا الشعوب .

واضاف ولاغرو ان ارحب بكم في رحاب العراق هذا القطر الذي عاش قصة الاحتضان المتبادل مع القائد المؤسس لحزب البعث العربي الاشتراكي فكان ملوما لنضال شعبه وقياداته وغدا بمظهر صورة الوعد وبوابة الانبعاث العربي في العصر الحديث .

واكد ان اغلبكم ان لم يكن جميعكم ايها الاصدقاء المفكرون والمناضلون القوميون عرف الاستاذ ميشيل عفلق وكان على مقربة من هواجسه وهمومه من الامه وامالة حيث كان اندماجه بقضايا امته اندماجا حيا ومستمرا متعدد الاوجه ولكن الخلاصة الدائمة كانت ان الفكر هو بحجم الايمان به وان التواصل بين الاثنين هو الاساس المتين الذي استندت اليه الشعوب في سيرها على طريق الحضارة والتقدم .

واضاف ان ماتقومون به في هذا اللقاء الفكري هو بمثابة الصيغة النموذج المطلوب تعميمها من خلال كل الاندية والدوائر الفكرية في الوطن العربي وبذلك نبلغ جميعا المدى الذي يتسع لفكر ميشيل عفلق وخيث نكون بذلك ايضا قد جاوزنا امانيه التي ظل يحملها ويجدد الدعوة لها ويسعى لتحقيقها حتى ايامه بل وحتى ساعاته الاخيرة وقد اردنا لهذا اللقاء مناسبة وحدوية متناسبة لتعميق اواصر الصداقة والاخوة والتواصل الفكري بين هذا الجمع الكريم من اهل الراي والريادة الفكرية مناسبة لتجديد التزامنا بفكرة الوحدة العربية الشرط الاكيد لنهضة امتنا وسعادة ابنائها وحريتهم مناسبة لاظهار وفائنا وتقديرنا للمفكر والمناضل الوحدوي العربي الكبير .

كلمة عائلة المغفور له

ثم القيت كلمة عائلة المغفور له القائد المؤسس القاها الاستاذ اياد ميشيل عفلق اكد فيها ان مواقف الرفيق القائد المناضل صدام حسين تجاه فقيدنا والتي اثارت اعتزاز كل الرفاق البعثيين واعجاب ابناء الامة العربية المخلصين وتقديرهم لما تعكسه من صفات عربية نبيلة وماتمثله من اخلاق نضالية رفيعة نحن في امس الحاجة اليها في هذه الظروف المصيرية من حياة الامة كان لها ابلغ الاثر في قلوبنا واعمق التقدير والاعتزاز في نفوسنا .

واضاف ولئن كان فقيدنا قد شهد انتصار العراق قبل رحيله وانتشى به وحدد ابعاده ومعانيه بالنسبة للامة العربية وقضاياها المصيرية فانه لايسعنا الا ان نتمنى حضوره بيننا في هذه الظروف بالذات ليرى ثمرة هذا النصر الذي راهن عليه بيقين مطلق من بدء العدوان فتكتمل فرحته بموقف العراق البطولي في وجه المؤامرة الكبرى التي تحاك ضد الامة وضد العراق بعد فشل المؤامرة السابقة عليه وخروجه منها منتصرا قويا عزيزا مؤكدا للامة مما اثار رعب الاعداء وحقدهم بعد ان زعزع كل توقعاتهم واربك حساباتهم .

واضاف : ان التجربة البعثية النموذجية في العراق التي طالما اعتز بها وعلق اماله عليها فقيدنا الغالي والتي غاب وهو متيقن من نموها وازدهارها ومطمئن على سلامة مسيرة البعث وارتفاع رايته في يد قائدها الرئيس المناضل صدام حسين كل ذلك يشعرنا بحضوره فينا فنستمد منه الصبر لنحمل فقدد فهو الذي علمنا الصبر على الشدائد وكانت حياته كلها صبرا وشدائد .

واكد ان انعقاد الندوة الفكرية تلبية لما دعا اليه الرفيق القائد صدام حسين في تابين فقيدنا العزيز هي خير صيغة لاحياء ذكرى افتقاده وان قيام عدد من المفكرين والمناضلين بدراسة جوانب اساسية من افكاره التي اندرجت بين الافكار المحركة للنضال القومي والمستوعبة منذ وقت مبكر لافاق التطورات والمتغيرات العالمية المعاصرة هو خير استلهام لحضوره في هذه المرحلة من تاريخ امتنا وفي حياة عصرنا .

قصيدة

وكان الشاعر خليل الخوري قد القى قصيدة بعنوان (ياصادق الكلمات) مجد فيها الرفيق القائد المؤسس ودوره الريادي في اعلاء الفكر القومي العربي

عشرة محاور

وتناقش الندوة [illegible] ايام مجموعة من [illegible] ضمن عشرة محاور هي [illegible] العربية في فكر الاستاذ ميشيل عفلق) و (العروبة والاسلام) و (القضية [illegible]

[illegible]

بدأت عصر امس اعمال الجلسة الاولى للندوة القومية حول فكر فقيد الحزب والامة المغفور له الاستاذ ميشيل عفلق .

وحضر الجلسة الرفاق شبلي العيسمي الامين العام المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي وعدد من الرفاق اعضاء القيادتين القومية والقطرية للحزب وعائلة الفقيد .

وتناقش هذه الجلسة موضوع الوحدة العربية في فكر المغفور له فقيد الحزب والامة الاستاذ ميشيل عفلق .

واشار الباحثون في هذا الموضوع الى ان الوحدة العربية كانت فكرة لكل افكار الفقيد الراحل خاصة الحرية والاشتراكية والنهضة .

وقد امن بعمق ان الوحدة العربية في حالة تحقيقها قادرة على تحقيق الاهداف الاخرى ولذلك اعطى اولوية لها على سائر الاهداف القومية .

واكد الباحثون ان شكل ومضمون الوحدة العربية لدى المغفور له الاستاذ ميشيل عفلق لم يكونا جامدين بل كانا يتطوران باستمرار ويتغذيان من الواقع المستجد لذلك عبر عنهما بصيغ متطورة في كل مرحلة تاريخية عاشها وهذا هو الابداع الحقيقي الذي اتسم به فكر الاستاذ ميشيل عفلق .

واوضح الباحثون ان الرفيق ميشيل عفلق ترك للاجيال العربية فكرا وحدويا واضحا ورسم لها طريق الخلاص من كل المعوقات وان الوحدة العربية هي المعبرة عن تطلعات الجماهير العربية في حياتها المنشودة ونزوعها الى الحرية والديمقراطية والعدالة والمساواة . وفيها يجد الانسان مستقره وديمومة بقائه .

واكدوا ان الرفيق القائد المؤسس ميشيل عفلق وهب حياته للحزب والامة وكان في طليعة الرواد الذين بلوروا منذ بداية العقد الرابع الفكر القومي وقضية الوحدة العربية [illegible]

[illegible] الوحدة [illegible]

وقال ان هدف الوحدة ممكن التحقق وهو ليس حلما وانما هو ضرورة لوجود الامة واستقلالها [illegible]

[illegible]

- ج -

المشاركون في الندوة القومية حول فكر القائد المؤسس

الاستاذ ميشيل عفلق مفكر قومي سبق كل اجياله وعد القومية قدرا لايمكن الهروب منه



احمد محمد الاصبحي

الاستاذ مطاع صفدي

كتب - سعد عبداللطيف:

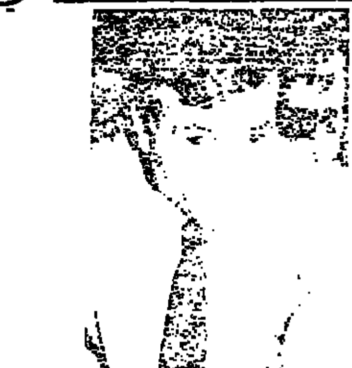
اكد عدد من المشاركين في اعمال الندوة القومية حول فكر المغفور له القائد المؤسس ان الرفيق ميشيل عفلق شخصية قومية ورمز من الرموز النضالية الوحدوية المعاصرة في وطننا العربي الكبير .

واضافوا في احاديث لـ « الثورة » ان الاستاذ ميشيل عفلق كان مفكرا قوميا سبق كل اجياله في كتاباته القومية العربية الانسانية وعد القومية قدرا لايمكن الهروب منه .

فقد اشار الدكتور احمد محمد الاصبحي عضو المجلس الاستشاري امين سر اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبي العام في الجمهورية اليمنية ان الرفيق ميشيل عفلق شخصية قومية ورمز من الرموز النضالية الوحدوية المعاصرة في وطننا العربي الكبير حمل هموم هذا الوطن المجزأ والذي عانى طويلا من نير الاستعمار فعز على كل مناضل ان يراه في تلك الحال المؤلمة التي لاتشكل السمة الطبيعية للخارطة العربية فتحرك بكل جهده وطاقته واعمل فكره وضميره القومي في الدفاع عن الوطن الذي لايخضع للتجزئة وما صنعه فيه الاستعمار فقاوم وناضل وسجن وطرد وتحمل مختلف صنوف العذابات ليعطي الصورة المشرقة والمشرقة التي ينبغي لكل مناضل ان يتسم بها وهذا هو حال مناضلنا فقيد حزب البعث وفقيد امته العربية الرفيق ميشيل عفلق فهو بالنسبة لنا يمثل رمزا حيا في امته وشمعة مضيئة في ليل ظلامها الذي اخذ اليوم يتبدد شيئا فشيئا بفعل نضال كل المخلصين من الرعيل الاول الذين انشاوا جيل الغضب وجيل النصر في البوابة الشرقية في تحقيق الانتصار العربي المقتدر على ارض العراق الشقيق . في الزاوية الجنوبية من الوطن العربي في اعادة تحقيق وحدة اليمن المدخل الى الوحدة العربية الشاملة وفي استمرار وتصعيد الانتفاضة الشعبية لشعبنا العربي الفلسطيني في الارض المحتلة بارقة الامل في الانتصار لقضيتنا المركزية قضية فلسطين . وفي قيام نماذج متناثرة على الساحة العربية لتكريس الديمقراطية وحماية حقوق الانسان في الوطن العربي وفي قيام نماذج وحدوية عربية تتمثل بمجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي والتي اعطت صورة اليقظة العربية والحرص على البحث عن صيغ وحدوية عربية تتحقق فيها التكاملية في شتى مجالات التعاون بين الاقطار العربية تمهيدا لبلوغ الوحدة العربية المنشودة خاصة وامتنا تعيش عالما لا مجال فيه لغير الاقوياء .

واكد الكاتب والمفكر العربي الاستاذ مطاع صفدي ان علاقتي بالاستاذ ميشيل عفلق قديمة جدا تعود الى اواخر الاربعينات وطيلة الخمسينات تقريبا حيث كنت من النشطين في مجال العمل الحزبي في قطاعات كثيرة سواء بين الطلاب او في مجال العمل الصحفي ونشاطات الحزب الثقافية المختلفة .. ولدي ذكريات الشباب الاولى التي تعيد الي جلسات الاستاذ المسائية كل ليلة تقريبا كنا نستمع الى احاديثه الاولى التي اعدها بمثابة التعليم القومي الاول الذي تلقاه جيلنا على يديه وكانت احاديث الاستاذ المسائية بمثابة غذاء يومي لنا يدفعنا الى مضاعفة نشاطنا في اليوم التالي حينما يكون مجال عملنا وخاصة في الثانويات والكليات وكان لحضور الاستاذ اهم تاثير على الحلقات الاولى التي نشات في تلك الفترة وكان حضورا فكريا خالصا تدعمه شخصيته المحببة التي تتمتع بنوع من الهيمنة الفكرية وتكاد تكون ايضا تربوية اذ كانت احاديثه مشبعة بالقيم غير المباشرة التي يضخها عبر كلماته القليلة المكثفة وارائه التي كانت تجمع دائما بين تفسير الحدث اليومي السياسي وبين افق المبادىء فكان الاستاذ يشركنا عبر هذه الجلسات بما يمكن ان نسميه بتفكيره بصوت عال كنا نحس ان تاملات الاستاذ خلال الجلسة تصنع افكاره بصورة مباشرة كان يشركنا حقا في فعل التامل هذا ولذلك احتفظ لتلك الامسيات باعمق ذكريات التاصيل والتربية الروحية التي جعلت جيلنا في ذلك الوقت يشعر انه فعلا مسؤول عن تفسير المستقبل العربي لصالح مبادىء الحرية والاشتراكية والوحدة وهذه الندوة يمكن عدها اول محاولة لدرس فكر الاستاذ ميشيل عفلق بصورة معمقة واعتقد ان اهميتها ستكون بما سيتبعها ايضا من حلقات دراسية وندوات وهي تقدم فرصة حية للعودة نحو الاصول في فكرنا القومي النهضوي ذلك ان مثقفينا يشعرون بينهم وبين ذواتهم بنوع من التقصير تجاه ما قدمه الفكر القومي وما مثله رجالاته الاوائل في حين ان بقية التيارات الفكرية تختلق احيانا نشاطات مبالغ فيها حول مصادر ليست ذات اهمية وتجعل منها كنوزا ثقافية فالمطلوب العودة الى منابع فكرنا العربي الحديث ودلالاته بصورة علمية لاكتشاف كنوزه الحقيقية وفكر الاستاذ ميشيل عفلق هو فكر حي ومازالت اجيال تعيش على لمحات منه وتامل ان يتمكن المفكرون العرب من الاستزادة في طرق تشكيلات الثقافة القومية من مصادرها الاساسية .

وياتي فكر قائدنا في طليعة هذه المصادر والمهم هو الاستمرار والتواصل من اجل تجديد بنية مدرسة الفكر القومي ورفع مستوى طروحاتها الى صعيد التحديات العقائدية المحيطة بنا من كل جانب .



الدكتور حسني الشياب

واكد الدكتور حسني الشياب - عضو مجلس النواب الاردني واستاذ العلوم السياسية في الجامعة الاردنية ان الندوة تمثل معاني بالغة الدلالة وان المناسبة لهذه الندوة الفكرية القومية هي الذكرى الاولى لوفاة رائد وعلم من اعلام الفكر القومي تاتي اهميتها ليس لانها لتخليد ذكرى فقط وانما لكونها من خلال فكرة تمثل مرحلة مهمة لانطلاق الفكر القومي

اما السيد محمد فارس الطراونة - عضو مجلس النواب الاردني فقد اكد ان الاستاذ ميشيل عفلق هو احد رواد الفكر القومي وهو معلم للاجيال العربية .. كان مفكرا عربيا ومناضلا عربيا جسد فكره الذي امن به بنضال يومي دؤوب تعرض للاضطهاد وعانى كثيرا وانتظر اللحظة التي انجز هذا الفكر الذي طرحه ، انجز ثورة قومية على الساحة العربية وتحملت مسؤولياتها التاريخية بجدارة واثبتت ان الفكر القومي للاستاذ ميشيل عفلق هو العلاج الوحيد لمشاكل الامة القادرة على مواجهة تحدياتها المتجددة تاريخيا وهو قائد عظيم وحضورنا اليوم للمشاركة بالندوة المتخصصة بفكر القائد المؤسس الفذ تاكيد لعظمة هذه الامة التي قدرت هذا القائد الفذ من خلال توصيات سيادة الرئيس صدام حسين باحياء ذكرى وفاة الاستاذ ميشيل عفلق بالتركيز على فكره ودراسته واستخلاص النتائج والعمل على تطوير هذا الفكر فالامم الحية هي التي تحترم مفكريها وقادتها وانا فخور بالمشاركة بهذه المناسبة لانها مناسبة كرست مبادىء قيمة بهذا الاتجاه اضافة الى ان الاستاذ ميشيل القائد المؤسس لحزب البعث العربي الاشتراكي كان واحدا من ابرز رجالات الفكر القومي العربي في المرحلة التاريخية الحاضرة .



السيد محمد فارس الطراونة



الاستاذ خليفة ميخائيل حداد

واكد السيد خليفة ميخائيل حداد - من الوفد الاردني ان الاستاذ ميشيل عفلق كان مفكرا قوميا سبق كل اجياله في كتاباته عن القومية العربية الانسانية وعد القومية قدرا لايمكن الهروب منه وهذه الاحداث التي تجري في الدول الشرقية تؤكد وتثبت نظرة القائد المؤسس منذ الاربعينات [illegible] حول [illegible] قبل اربعين عاما

تكريما [illegible] السيد الرئيس صدام حسين في ذكرى اربعينيته في العام الماضي حيث طلب اقامة ندوات [illegible] الرجل التاريخي [illegible] القومي [illegible] الوحدة العربية [illegible] الوحدة .

[illegible] العراق البطل [illegible] العربية الذي [illegible] المعجزات [illegible] العربي في عراق [illegible]

وفي [illegible] اشارك في هذه الندوة [illegible] اعضاء الوفد الاردني [illegible] القائد [illegible] العبارات حاضرة [illegible] الاصوات لازرع [illegible] الطريق [illegible] الرياديين [illegible] على يد [illegible] العرب اليوم يرفعون رؤوسهم عاليا بما حققه العراق من انجازات في النصر العربي الاول وفي التقدم العلمي وكل العرب اليوم يحدون العراق [illegible]

العرب اليوم يرفعون رؤوسهم عاليا بما حققه العراق من انجازات في النصر العربي الاول والتقدم العلمي

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

الثورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة
للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتف :
بدالة ذات عشرة
خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
فاكس : ٧١٩٨٤٩٤
ص . ب : ٢٠٠٩
مكتب الثورة - لندن
بدالة : ٤٣٦٥٦٨٧
فاكس : ٤٣٦٠٤٣١

صباح الخير



مواقيت الصلاة

صلاة الظهر ١١ر١
صلاة العصر ٤٩ر٥
صلاة المغرب ١٩ر٨
صلاة العشاء ٣٩ر٩
صلاة الفجر ليوم غد ٤،٢٣
الشروق ٥٣ر٥

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد التي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى الثانية عشرة عند منتصف الليل هي :

السرور مدينة صدام/شارع صدام حسين

العبادي مدينة الحرية الثالثة/الدولعي شارع مخازن الحرية

سؤدد كامل الصليخ/مجاور جامع الصليخ

لبنان شارع فلسطين/زيونة محلة ٧١٦ شارع ٢٠

حكاية تراثية

قال الجاحظ انه ليس في الارض كلام هو امتع ولاانقى ولاالذ في الاسماع ولااشد اتصالا بالعقول السليمة ولاافتق للسان ولااجود تقويما للبيان من طول استماع حديث الاعراب العقلاء الفصحاء والبلغاء ..

قال رجل للاحنف بن قيس : بم سدت قومك ، ومانت باشرفهم بيتا ولااصبحهم وجها ولااحسنهم خلقا !!

اجاب : بخلاف مافيك قال الرجل: وماذاك !

قال : تركي من امرك مالايعنيني ، كما عنك من امري مالايعنيك

قيل لاعرابي : ماالسقم الذي لايبرا ، والجرح الذي لايندمل !

اجاب : حاجة الكريم الى لئيم

حل التمرين الشطرنجي رقم ٨٧

٨٧ - جيكوفر - سوكولسكي ، لينينغراد ، ١٩٤٧

١- .... ، ف - ع ٦ !! فيستقيل الابيض

ظرفاء بغداد

احمد افندي القيماقچي ١٨٧١ - ١٩٥٢



أسرة القيماقچي البغدادية ، اسرة عربية عرفت في القرن الماضي برجل من رجالها النابغين ، ذلك هو العالم الفاضل احمد الحافظ بن محمد صالح الحافظ بن جواد . وبه ابتدأ لقب الاسرة . حدثني الدكتور انور القيماقچي قال : ان جدي الاول هذا كان في غاية الجمال ، وكان اصحابه من العثمانيين يكنّون عن جماله بالقيمر (قيماق) فيقولون له : (كيل قيماق ، كيت قيماق) اي (تعال قيمر ، روح قيمر) . وبمرور الايام اصبح يلقب بـ (قيماق زادة) . ومعنى (زادة) في التركية صاحب الرفعة والمعالي ، وهي من اصل عربي : (زاد رفعة) . ثم اضيفت اليه كلمة (چي) التركية التي هي ياء النسبة بالعربية فاصبح (قيماقچي) . نشا نشأة علمية دينية . اخذ العلم عن العلامة السيد صبغة الله الحيدري ، وعن العلامة السيد محمود الالوسي - مفتي بغداد - وقد اجيز من قبلهما اجازة علمية عامة . وبعدها انكب على المطالعة والدراسة حتى برز في فنون كثيرة من العلوم واتقن اللغة العربية والتركية . فعد بذلك من علماء بغداد الاعلام وصار مرجعا للناس في امورهم الدينية - ذكر ذلك في مجموعة العلامة يوسف العطا ، مفتي بغداد - وقد اشتهر بمجلسه العامر ، ومكتبته الفخمة الحافلة بمراجع العلم والادب ، فكانت دار استقبال للزائرين من العلماء والادباء والشعراء . وقد وصلت اخباره الى مركز الخلافة الاسلامية في استنبول فاستدعي لمنحه درجة الافتاء فيها ، وقد ترك بغداد مع ولده امين ، حيث اصيبا بوباء في الطريق وتوفيا في ديار بكر في طريقهما الى الاستانة ، ودفنا هناك سنة ١٢٧٣هـ/ ١٨٩٩م . ثم اعقبه ولداه احمد افندي القماقچي وعارف افندي القيماقچي . اما احمد افندي فان عد ظرفاء العراق فهو في مقدمتهم ، وقد كان فاكهة مجالس بغداد ، يخترع النكتة ويبرع في اللطيفة ويجود في المداعبة فيزيد المجلس روعة وبهجة .

ولد سنة ١٨٧١م وتخرج في الاعدادية التركية . وشغل عدة مناصب كان اخرها معاون مدير الكمارك في بغداد ، في زمن الولاة الاتراك . وقد ترك وظائف الحكومة عند سقوط بغداد عام ١٩١٧ ، وانصرف الى تربية اولاده ، وملاحظة شؤون اوقاف العلامة احمد الكهية ، وتولية شؤون اوقاف الشيخ عبدالغفور المشاهدي . وكان لاينقطع من حضور المجالس المشهورة في بغداد حينذاك ، ومنها مجلس الديوه خانة القادري ، ومجلس الجمعة لمحمود صبحي الدفتري ومجلس محمود الشابندر ومجلس مراد بك سليمان شقيق الصدر الاعظم محمود شوكة وخالد سليمان وزير المعارف سنة ١٩٢٩ وحكمة سليمان رئيس الوزراء الاسبق . وكان اخرها مجلس محمود افندي عارف اغا الذي كان يضم نخبة من رجال الادب والادارة وصحافة الهزل والنكتة اللاذعة كالكرخي ونوري ثابت وغيرهما .

لقد ورد ذكر ظريفنا احمد القيماقچي في الصفحة (٣٥) من كتاب ناجي شوكة (سيرة وذكريات ثمانين عاما) . (كنت خلال هذه الفترة اتردد على دار العم مراد سليمان في اغلب الليالي وكانت الدار المذكورة تضم من المداومين الدائميين السادة جميل صدقي الزهاوي واحمد القيماقچي وعبدالرزاق الشيخ قاسم والدكتور سامي سليمان ، وكان الزهاوي يسمعنا عن ارائه في الكون والعلم كل غريب ، اما القيماقچي فكان يبتكر لنا الحكايات المضحكة التي تدخل السرور على قلوبنا) . وكان - رحمه الله - ملما بالادب التركي علاوة على الادب العربي ، فكان يحفظ كثيرا من الشعر بهذه اللغات ، وهو سريع البديهة ، يرسل النكتة عفويا ويضعها في الموضع المناسب وفي الوقت المناسب .

في احد الايام ذكر له ان احد سراة القوم وهو شيخ هرم جاوز الثمانين من العمر رزق بغلام ، فلم يتعجب واستشهد ببيت لاحد الشعراء يقول ان القوس كلما ازداد انحناء كان سهمه اشد وقعا وابعد مدى .

وانه قال - مرة - غلبني بالنكتة فقير سائل ، كان يستجدي في صحوة من النهار وكنت جالسا في (شناشيل) بيتي ، فقلت له : بالله عليك ، هل هذا وقت الاستجداء ؟ فالوقت المناسب يكون اما قبل الغداء او العشاء ، حتى يتمكن الناس من تلبية طلبك !. فنظر السائل الى السماء وقال متافقا :- سبحان الله ! اليعرف يكدي كاعد بالشناشيل ، والما يعرف يفتر بالدروب !! وهكذا غلبني بهذا الجواب وكنت اظنني لا اغلب .

وكان اخر المجالس التي داب على حضورها مجلس الوجيه عبدالله لطفي في شارع الحريري . وفي علم ١٩٥٢ توفي الى رحمة الله تاركا من الاولاد ثلاثة هم الدكتور احسان ، والدكتور اكرم والدكتور انور ، وبقي منهم الاخير - امد الله في عمره - . ودفن في مقبرة الامام الاعظم .

كان ظريفنا من اصدقاء المرحوم الرصافي ، وحين اصدر جريدته (الامل) في تشرين الاول ١٩٢٣ جعل ادارتها في بيت للقيماقچي في محلة جديد حسن باشا بشارع الرشيد قريبا من جامع الحيدر خانة .

حدثني الاستاذ عبدالحميد الرشودي قائلا : ذكر لي المرحوم مصطفى علي (رواية الرصافي) : حينما كنت انشر الردود على احمد بدوي طبانة ، دفاعا عن الرصافي ، زارني احمد القيماقچي وسلمان الشكرة ، وباركا ردودي .

وحدثني الاستاذ امين المميز قائلا : في مجلس سئل القيماقچي ، من اهم اشهر الكذابين في بغداد ، فاجاب : ثلاثة ، اولهم فلان (سماه باسمه) . ونظر في وجوه الجالسين واذا بالاثنين الاخرين جالسين امامه مباشرة ، وتخلصا من الاحراج قال : والثاني انا ، والثالث انا ايضا ، فضج المجلس بالضحك .

ويقول ولده الدكتور انور ان والده كان من بين الذين اقترحوا على نوري ثابت ان يسمي جريدته الفكاهية (حبز بوز) .

وورد ذكره في قصيدة ساخرة للكرخي من (٣٧) بيتا ، نظمها عام ١٩٢٢ مداعبا رئيس حزب النهضة ، الذي تشكل انذاك ولم يعمر طويلا :-

صديقي يكلي هل احسن
من (جعفر ابو التمن) ؟
اجبته اطول واسمن
من (احمد القيمقچي)

ومن لطائف القيماقچي التي رواها الاستاذ عبود الشالچي في الجزء الثاني ، صفحة ٣١٧ من كتابه (موسوعة الكنايات العامية البغدادية) مايلي :-

حدثني الاستاذ مصطفى عزة عبدالسلام ، احد كبار القضاة في العراق ، قال : كنت في مجلس ، حصلت فيه مجادلة بين ابي احسان احمد القيماقچي واحد اصحابه . فاحتد عليه وقال له : كل طويل ... واراد ان يتم الجملة بكلمة سقيع . فنظر الى الحاضرين ، وفيهم حكمة سليمان ، وكان بائن الطول . فتلعثم ثم قال : كل طويل چقمز ، وكلمة چقمز تركية معناها (لايخرج) . وعند انفضاض المجلس قيل للقايمقچي : ماسبب اختيارك كلمة (چقمز) لاتمام الجملة ، وهي لا مورد لها في الموضوع ؟ فضحك وقال : اني في وضعي المحرج ، كان يقتضي علي ان اتخلص باية وسيلة ، وبدرت هذه الكلمة على لساني ، فان لم تعجبكم ، فكونوا في موضعي ، ولكم مهلة ستة كاملة لاختيار كلمة غيرها ، انسب منها . واذا كان القيماقچي قد منح اصحابه مهلة قدرها ستة واحدة ، فان الزهاوي منح اصحابه مهلة مقدارها الف ستة في قصة له بالغة اللطف ، لا مجال لذكرها هنا .

ولما كان الشيء بالشيء يذكر ، فقد حدثونا عن محاورة جرت بين احمد القيماقچي واحد رؤساء الوزراء السابقين في دار عبدالمجيد اليعقوبي ، قالوا :-

كان القيماقچي في ديوان اليعقوبي ودخل رئيس الوزراء ، ولما استقر في مجلسه التفت الى القايمقچي وساله :- ماهي اخبارك ياابا احسان ؟ فاجابه : الاخبار يقتضي ان نستقيها منك ، لانك انت المواجه للاحداث ، وحالنا معك حال اليهودية مع زوجها حين انفرد بهما (ابو جاسم لر) على سدة ناظم باشا . فقال له : وكيف ؟ فسرد له القصة من اولها الى اخرها ، وهي من القصص الشائعة التي كان البغداديون يتندرون بها ، ولامجال لذكرها كاملة هنا ، فضج المجلس بالضحك المتواصل .

ومن الجوانب غير المعروفة عنه ، ماحدثني به الاستاذ قصي عدنان الكيلاني المحامي . قال : كان المرحوم ابو احسان من هواة الرسم بالريشة ، وله لوحات رائعة ، ربما يحتفظ بعدد منها انجاله الافاضل ، والى ظريف بغدادي اخر .

حسين الكرخي

ومضة

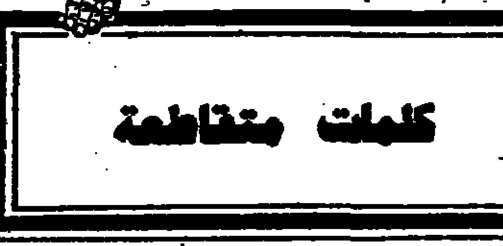
الانسان الشريف يحترمه الجميع

اصوات عربية

● عبد الهادي البياتي:
● مطرب عراقي
● من مقرئي المقام العراقي
● ولد عام ١٩١٠
● غنى في اذاعة بغداد سنوات طويلة وسجل عددا من مقاماته لها وكان يتميز برزانة الاداء وسلامة الصوت

● الشيخ سلامة الحجازي:
● مطرب مصري
● ولد عام ١٨٥٢ في الاسكندرية
● يرجع له الفضل في انتشار ونجاح المسرح الغنائي
● ينسب اليه نجاحه في تحرير الاغنية من التخت ونقلها الى المسرح
● في فترة من حياته عمل مؤذنا بمسجد (سيدي الاباصيري) وقرا القرآن الكريم في بيوت الحي الذي كان يسكنه
● تتلمذ على ايدي كثيرين من المنشدين امثال الشيخ كامل الحريري والشيخ سلامة الراس والشيخ احمد الياسرجي والشيخ خليل محرم ، ومن بعد تحول من انشاد الموشحات والقصائد الدينية وحلقات الذكر الى عالم الغناء والطرب وكون لنفسه تختا خاصا به غنى معه اجمل قصائده : سمحت بارسال الدموع محاجري . سلوى حمرة الخدين . شكوتي في الحب عنوان الرشاد .
● كانت له صلة وثيقة بكبار اهل الفن امثال عبده الحامولي ومحمد عثمان والشيخ المسلوب واحمد صابر ومحمد السبع .
● كانت فرقة سلامة حجازي مكونة من الم الفنانين في ذلك الوقت امثال عمر وصفي وعبد الحميد شكري ومنسي فهمي وعبد العزيز خليل وكانت هذه الفرقة سبيله في التنقل بين ربوع الشرق الاوسط والوصول الى ايطاليا .
● اصيب بشلل عام ١٩١٥ اقعده عن مواصلة عمله الفني وتوفي عام ١٩١٧ .
● من اشهر مسرحياته التي حوت اشهر اغانيه : روميو وجوليت . السيد . مطامع النساء . صلاح الدين . الجرم الخفي .

سعاد الهرمزي



كلمات متقاطعة

افقي

١- عاصمة اوربية (م) - مركز محافظة عراقية - منسوبة الى احد الحضارات
٢- حيوان كبير - حبي - عاصمة اسيوية
٣- يجب كتمانه (م) - من الامراض - ضمير متصل - عملة اوربية
٤- من الحروف (م) - ميمي (مبعثرة) - عملة اسيوية (م) - من السكاير
٥- دولة اوربية ناقص الحرف الاخير
٦- من الوالدين (م) - علم مؤنث - لين
٧- عاصمة افريقية بمكرر
٨- للسؤال - رشيق (مبعثرة) - من الحروف - نصف كلمة (واحد)
٩- ميدان - يمن (مبعثرة) - اهرب (م) - اخطا (م)
١٠- علم مذكر (م) - نعم - علم مذكر
١١- مقيدة (مبعثرة) - من الخضراوات (م) +حرف - ماء بالانكليزية
١٢- جاهل (م) - ليري (مبعثرة) - نصف كلمة بودي (م)
١٣- المرارة (مبعثرة) - من الشهور - جوهر
١٤- ممثلة عربية (م)
١٥- مدينة اميريكية - علم مذكر - عاصمة اوربية (م)

عمودي

١- ابناء الملوك - اكد (مبعثرة) - عاصمة اوربية(م)
٢- علم مذكر + علم مذكر + مكرر
٣- حرف جر (م) - علم مذكر (م) - علم مذكر (م)
٤- علم مذكر (م) منسوب الى دولة عربية - من المقاييس (م)
٥- دولة عربية ناقص الحرف الاخير
٦- حروف من زيزي - من الحروف - من الاقرباء (م)
٧- دولة اسيوية + حرفان من عمل
٨- حب - رجل الدين (م) - منسوب الى احد المحافظات - نصف كلمة اساس
٩- من الفواكه - ضجر (م) - مكرر - وظيفة
١٠- من الضمائر- بق (م) - قلب
١١- نصف كلمة (وداد) - حرف انكليزي (م) - كاتب عربي (م)
١٢- مكرر - نصف كلمة (مطين) - وقف حرف انكليزي
١٣- دولة اوربية - يجاوب (م) - ضجر
١٤- لاعب عالمي
١٥- فريدة (مبعثرة) - يستخرج من النفط - ناد فرنسي بكرة القدم

محسن عبد الله سعيد / اربيل

حل الشبكة الماضية

متى ظهرت هذه الاشياء ؟

التخدير الطبي

عانت البشرية طويلا من الالام التي كانت تخلفها الامراض والاصابات المختلفة في الجسم البشري والتي ماكان ليوقفها شيء سوى موت المريض نفسه او شفائه ان حصل على العلاج الناجح ولكن بعد فترة معاناة طويلة مع الاوجاع ...

وقد استخدم الاوائل النار لايقاف الالم عن طريق كي الجزء المصاب من المريض .. ولكن هذا كان بالنسبة للاصابات الخارجية او القريبة من السطح ولكن ماذا عن العمليات الجراحية الكبيرة ؟

في البداية كانت تتم دون استخدام شيء الامر الذي كان يسبب آلاما فظيعة للمريض . واستخدمت علاجات مستنبطة من الاعشاب الطبيعية في محاولات مستميتة لايقاف الالم . ولكن بتطور علم الكيمياء على مر القرون استطاع الكيميائيون بالتعاون مع الجراحين من اكتشاف مركب كيمياوي له القابلية على تخدير الالم . وكان هذا المركب هو اوكسيد النتروجين وهو عبارة عن غاز حضره الكيمياوي همفري داي في اوائل القرن التاسع عشر ويسمى ايضا بالغاز الضاحك .

ثم ظهر الايثر كمادة تخدير افضل من اوكسيد النتروجين وكان ذلك على يد وليم توماس مورتون سنة ١٨٤٦ حيث استمر استخدامه لفترة وجيزة حتى اعلن الدكتور جيمس سمبسون سنة ١٨٤٧ عن اكتشافه لمادة الكلوروفورم ذات الفعالية العالية في التخدير .

الا ان الغالبية العظمى من الاطباء ورجال المجتمع في ذلك الحين عارضت استخدامه مفضلة الايثر عليه . واستمر الحال كذلك حتى عام ١٨٥٣ عندما اضطر الجراح جون سنو الى استخدامه في عملية توليد الملكة فكتوريا وبذلك اعترف باستخدام الكلوروفورم رسميا .

والكلوروفورم سائل عديم اللون له رائحة نفاذة وهو مخدر قوي اذ ان جرعة زائدة منه قد تؤدي الى الوفاة سريعا وهو يستخدم كمخدر جراحي ومسكن للالام ويدخل في تركيب العديد من الادوية والمراهم وبعض المواد .

وفي الوقت الحاضر تعددت المواد المستخدمة للتخدير فمنها مايستخدم في التخدير الموضعي ومنها مايستخدم للتخدير العام خصوصا في العمليات الكبرى ولعل اهم المواد المستعملة مادة المورفين التي تتمتع بقدرة كبيرة على ايقاف الالم بجعل المريض يغط في نوم عميق متناسيا آلامه حتى حين .

المهندس
حسام ابراهيم رجب

نشاهد معا

القناة الاولى

الافتتاح في الساعة الرابعة بعد الظهر
القرآن الكريم
فترة برامج الاطفال واشرطة كارتون
جريدة المساء
حلقة من المسلسل العربي
الشريط السيمي الاجنبي
القناة الثانية
مباريات كرة القدم ضمن تصفيات كاس العالم في مونديال ايطاليا

الحديقة المنزلية

اوعية الغرس

توجد عدة اصناف من اوعية غرس النباتات منها الخزفية والبلاستيكية والخشبية والمعدنية واوعية السيراميك المطلية فقبل غرس النبتة يجب غسل الوعاء بالماء والصابون على ان لايترك للصابون اثر داخله وربما تحتاج الاوعية التي استعملت سابقا وخاصة الخزفية الى عملية تنشيط بفرشاة حديدية لازالة التربة الفاسدة او الملح او الطحالب العالقة بجوانبها .. وكذلك يجب نقع الاوعية ذات المسامات في الماء قبل غرس النبتة فيها لان الاوعية المسامية الجافة تمتص الرطوبة من مزيج التربة المغروسة النبتة فيه حديثا .. ولايجوز غرس نبتة في وعاء كبير عليها لان جذورها لاتتمكن من امتصاص الماء من التربة الزائدة كما ان الرطوبة الزائدة يمكن ان تنخر الجذور لذلك يجب ان يكون الوعاء الذي تزرع فيه النبتة تقريبا بنفس حجم الوعاء الحلوي او اصغر منه قليلا .

ابتسام

هواتف

هواتف الشكاوى

بدالة الكاظمية	١٣١
= الداودي	=
= المامون	=
= البياع	=
= الدورة	=
= الصالحية	=
= ابي غريب	=
= الغزالية	=
بدالة الاعظمية	١٣٢
= سبع ابكار	=
= ١٤ تموز	=
= باب المعظم	=
= الرشيد	=
= الفداء	=
= الراشدية	=
بدالة العلوية	١٣٣
= الخنساء	=
الزعفرانية	=
= الضباط	=
= الجادرية	=
= الغدير	=
= المدائن	=

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

طوارىء

الاسعاف الفوري	١٣٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٥٤١٤٥٣٨
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٣٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤٤
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨١١١
	٤١٩٩١٠٥
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١
شركة توزيع المنتجات النفطية	٨٨٨٣٦٣٣

مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
السعدون	٨٨٧٠٠٥١
الاعظمية	٤٢٢٢٦٢١
المنصور	٥٤٢١٧٠٠
فندق المنصور ميليا	٨٨٧٨٤٣٧
البصرة	٢١٧٢٤٥
صلاح الدين	٨٢١٩٦٥
الرمادي	٤٢٦١٠٠
المثنى	٢٢٤٣٧
الفلوجة	٦٦١٦٥٠
ذي قار	٣٢٤٦٠٤
الموصل	٧٨٣٠٣٣
بابل	٢٢٢٤٤٧
اربيل	٢٧٠٩٣
التاميم	٢١٧٤٨٠
كربلاء	٣٢٢٢٣٢
النجف	٣٣٣٣٥٣
القادسية	٢٧٠٧٢
مطار المثنى	٥٤٩٨١٠٦
استعلامات	٥٤٩٢٠٣٠
بناية سامراء	٥٤٩٢١٤٤
استعلامات بناية	٥٤٩٣٩١٠
بابل	٥٤٩٣١٤٤

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٥١٠٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٩٩
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٦٤١
برج بابل	٨٨٧٧٩٩١

من الواقع الى الشاشة ... وبالعكس

حمودي جاسم

يجمع التعبير في فن الشريط بين نوعين من الدالات هما : الدالات الاجتماعية المتعلقة بالعلاقات الانسانية . والدالات الفنية المتعلقة بما تمنحه حرفة السيما ولغتها فالدالات التي من النوع الاول تتسم بالتباين في درجة الاتفاق العام على مدلولها . فبعضها قد يكون رموزا محلية واخرى قومية واخرى شمولية . وقد يكون هناك اكثر من مستوى من التقسيمات . فمثلا سمي الشريط المشهور (شرقي عدن) بهذا الاسم ، وهو يحمل دالة مستوحاة من الانجيل تصف طرد (ادم وحواء) من الجنة (التي هي عدن) الى المنطقة الكائنة الى الشرق منها . وبالطبع فان مثل هذه الدالة قد لاتكون معروفة على نحو واسع بالنسبة الى جمهور لايدين بالمسيحية . وفي فلم (حب في بغداد) لعبد الهادي الراوي يستخدم المنديل الابيض الملوث بالدم ليلة الزفاف للتدليل على طهر الزوجة . ومثل هذه الدالة قد تفقد معناها خارج الوطن العربي على سبيل التحديد .

اما الدالات المتعلقة بحرفة السيما ولغتها والتي هي باستمرار في تطور دائم نتيجة للتطورات التقنية من جهة والتطور في علاقة المشاهد بالشريط . وبخاصة تراكم ارتياد الجمهور للاشرطة من جهة ثانية . فعلى سبيل المثال : في نهاية شريط (سرقة القطار الكبرى) ١٩٠٣ عندما يصوب الرجل مسدسه باتجاه الجمهور ويطلق الرصاص ، اصاب المشاهدين الهلع بينما لانجد مثل ذلك الان .. كذلك نجد ان مشاهد الرعب في الاشرطة القديمة لاتخطى اليوم بالتاثير الانفعالي الذي كانت تثيره بالامس . وكذلك اشرطة الخيال العلمي . فالاشرطة القديمة لم تعد تحمل ذات التاثير مثلما تفعله اشرطة اليوم ، ليس بسبب التطور التقني حسب ، بل كذلك نتيجة تراكم الخبرة جراء المشاهدة والتطور الاجتماعي والثقافي المصاحب لذلك .

ومن الزاوية نفسها نجد ان الدالات التي تبدو اليوم جيدة ومؤثرة ستصبح عبر استخدامها المتكرر (كشيهية) ممجوجة . ولهذا . فعلى الفنان باستمرار ابتكار دالات جديدة تجعل من شريطه جديدا .

وهو الامر الذي يميز الفنان المبدع عن غيره من الذين يقتفون اثار المبدعين . اولئك الحرفيين شاحبي الخيال الذين تستهلك اشرطتهم مايبتكره الغير . ولهذا فانها لاتحظى بذات التاثير الذي تستحقه الاعمال المبدعة . فنرى ان البحث الدائم عن الدالة المبتكرة هو عناء الفنان الاصيل لانه يسعى الى تقديم طريقة جديدة تمد المشاهد بمتعة جديدة ، هي متعة الفن ذاتها . لاكتشاف طريق لم يسلك من قبل وحين نسمع احيانا او نشاهد عملا فنيا جرى اعادة تقديمه . فان هذه الاعادة اذا ماترسمت ذات الخطى الاولى فانها ستفشل حتما لانها لم تحقق اية اضافة . من هنا يجد الفنان نفسه ملزما ليس بتقديم رؤية جديدة حسب انما معالجة جديدة تخص بنية العمل الفني ككل .

واذا شئنا الدقة فانه من الناحية العملية لايكون المخرجون مطالبين بجعل جميع دالات الشريط مبتكرة . والا لاصبح الشريط خارقا في دهشته او كيانا مسخا لايدل على معنى واضح وكتحصيل عام فان الدالات المبتكرة توضع في الجهة التي يراد للشريط ان ينظر اليه منها . فاذا كان الشريط كوميديا واريد ان يكون الجديد فيه باستخدام الموسيقى . فان الدالات المبتكرة ستتركز في هذا الجانب . واذا اريد لشريط المزاوجة بين اسلوب (السياسي) و(الحركة) . فان الدالات المبتكرة ستتركز حول اسلوب المزاوجة هذا . واذا اريد لطريقة تصوير مبتكرة ان تستخدم في شريط ما فان المخرج يلجا في بقية الوسائل الاخرى الى استخدام الدالات التقليدية الاخرى . وهكذا . فان استخدام الدالات المبتكرة هو الذي سيمنح الشريط فرادته في الزاوية التي تثيرها الدالات مبتكرة هذه .

ولكن قد يحدث احيانا ضمن طفرات معدودة في تاريخ الشريط ، ان يكون هناك عدد من الدالات المبتكرة لتحقيق اكثر من هدف كما في شريط اورسون ويلز (المواطن كين) ١٩٤١ الذي استخدم اللقطات ذات المنظور العميق في التصوير والموضوع المبتكر والمعالجة الدرامية المحكمة والاداء التمثيلي لشخصية كين . او كما في شريط كوبولا (واحدة من القلب) ١٩٨٠ الذي استخدم فيه الكومبيوتر في الاعداد لمراحل الشريط وطريقة التصوير . اضف الى ذلك طريقته المبتكرة في الانتقال بين المشاهد . او كما عند ازنشتاين في (المدرعة بوتمكين) ١٩٢٥ الذي يعد اول شريط يعيد تصوير ثورة جماهيرية لاحداث ١٩٠٥ وفي ذات الوقت فرادته في اعتماد البطل الجماعي وفي طريقة عرض الاحداث ضمن بناء ملحمي . اضافة الى فاعلية المونتاج والبناء الصوري للقطات .

وقد يتبادر الى الذهن اعتقاد مفاده ان الاشرطة التي تنطلق من النظرية الواقعية على سبيل المثال لاتحتاج الى مثل هذه الدالات في حين قد يعتقد بعض اخر من ان المخرجين الانطباعيين هم الذين ليسوا بمسيس الحاجة الى استخدام الدالات . لانهم ليسوا بحاجة الى جعل احداث اشرطتهم ذات صلة باي قرين من الواقع الحياتي . فهل يحتاج (سوبرمان) الى قرين من الواقع ، او (اي - تي) او صاحبة (الغيبة الطويلة) الى الايمان بالواقع عبر استخدام الدالات ؟

واقع الحال ان اي مخرج ، ايا كانت اساليبه المدرسية واقعية ام انطباعية ، يحتاج الى استخدام هذه الدالات لانها حرفته التي يستخدم بها ادواته . انها المعادل الموضوعي الذي يفسر الواقع المرئي على الشاشة بالواقع الحياتي . وبدونها يفقد الفنان قدرته على الايصال والتاثير ، وبدونها ايضا يفقد المشاهد القدرة على الاستيعاب وتصبح بذلك الصورة عبارة عن طلاسم غير مهتدية الى معنى يرتكز عليه فهم المشاهد وبالتالي متعته .

ومهما بدت العوالم التي تصنعها الاشرطة موغلة في التفرد ولم يستكشفها الانسان من قبل كما في عوالم (الغيبة الطويلة) او (اي . تي) فانها بدون الاعادة الى الواقع الحي تفقد كل القضية التي بنيت عليها .

فشريط (الغيبة الطويلة) اول مايبدا بتقديم شخصين متزوجين حديثا وهما في منتهى السعادة حتى تنتكس الفتاة ونكتشف معهما ان اجلها قريب . ويقترح الطبيب على زوجها انها اذا ما ماتت سيضعان جثتها في الثلج حتى يتمكن العلماء من اعادة الموتى . وكذلك (اي - تي) فهو يتناول حياة عائلة امريكية تقليدية . ويبدا شيئا فشيئا بتصوير شكوك العائلة حول شخص خارج المنزل ، ثم يبدا تقديم (اي - تي) . وهكذا : ان هذا التدرج الذي يلاحقنا عبره صانعو الاشرطة . من اقرار واقع حياتي نفسه ثم الانتقال الى تصوير الخيال العلمي هو تدرج حتمي بدونه يبقى الخيال مجرد افتراض تتناوبنا الشكوك في امر تحقيقه الامر الذي يبطل فاعلية الدراما التي تريدنا الاندماج بالاحداث .

وكما اشار رودولف ارنهايم منذ مايقارب الخمسين عاما الى ان العيوب التي تعاني منها السيما وتعد قصورا بالقياس الى مايحدث في رؤية الواقع الحياتي . ستبقى بالرغم من كل الانجازات العلمية التي تسعى الى تضييق الهوة بين المرئي للواقع والمرئي الى الشاشة كما في اضافة الصوت واللون وتجنب اختزال العمق من الشاشة وما الى ذلك من طموحات مستقبلية في اضافة رائحة المرئيات ، فانه سيكون هناك على الدوام فارق بين المرئي على الشاشة والمرئي الى الواقع . وهذا برايي سبب من اسباب كينونة كل الفنون ، اذ ان لكل فن ادواته ، ومن ادوات السيما استخدام الدالات هذه .

مع عبدالصبور ناقدا ..

د . جليل كمال الدين - كلية اللغات / جامعة بغداد



- ١ -

يعد الشاعر المصري الراحل صلاح عبدالصبور من انشط الادباء العرب واغزرهم انتاجا فقد كتب العديد من دواوين الشعر ، والمسرحيات الشعرية ، والمقالات والدراسات ومن دواوينه الشعرية «الناس في بلادي» و«اقول لكم» و«احلام الفارس القديم» و«تاملات في زمن جريح» و«شجر الليل» و«الابحار في الذاكرة» (وقد صدرت تباعا في الخمسينات والستينات والسبعينات) اما مسرحياته الشعرية المعروفة فهي (ماساة الحلاج ، مسافر ليل ، الاميرة تنتظر ، ليلى والمجنون ، بعد ان يموت الملك) وكان لنا شرف دراسة الصبور شاعرا في ديوانيه المشهورين (الناس في بلادي) و(اقول لكم) وذلك في كتابنا (الشعر العربي الحديث وروح العصر . دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٩٦٤) .

بيد ان الصبور ناقدا (ودارسا وباحثا) قدم للمكتبة العربية عددا مساويا في الدراسات النقدية (هو حصرا عشر دراسات مقابل خمسة دواوين وخمس مسرحيات شعرية) ودراساته النقدية هي (حسب تاريخ صدورها) : (اصوات العصر ماذا يبقى منهم للتاريخ ، حتى نقهر الموت ، قراءة جديدة لشعرنا القديم ، حياتي في الشعر ، وتبقى الكلمة ، علي محمود طه ، رحلة على الورق قصة الضمير المصري الحديث ، مدينة العشق والحكمة) وقد صدرت في الفترة (١٩٦٠-١٩٧٢) .

ان هذه الدراسات هي مجموعة مقالات الصبور وبحوثه التي كانت قد توالت في مجلات «الشهر» و«الاداب» و«الكاتب» و«المجلة» وسواها كما نشر بعضها في جريدتي «الاهرام» و«الجمهورية» القاهريتين ونشر البعض الاخر في صحف مصرية وعربية اخرى .

ونحاول ان نتابع هنا ابرز دراستين نقديتين له هما كتاباه (حياتي في الشعر) و(تبقى الكلمة) ولبقية الدراسات حديث اخر في مناسبة اخرى .

- ٢ -

ان الصبور من ابرز الشعراء العرب المعاصرين الذين يمكن تسميتهم (الشعراء والنقاد» رغم اسرة كبيرة تمتد من كوادرج الى شل الى ايليوت وماياكوفسكي وسواهم وبالطبع فن النقد الادبي والبحث والدراسة مناطق ليست محرمة على الشعراء بل لعل الشعراء هم من اولى الناس بارتيادها وذلك لارتباطها الذي يكاد يكون عضويا بابداعهم الشعر الحديث فهم مهندسو الشعر الحديث ومبدعوه وهم الذين ينبغي ان نسال ونستشير في مجال ابداعهم وان كان هذا لايعني بالضرورة ان يكونوا هم المرجع الاوحد والافضل في هذا الخصوص فالتفرغ النقدي والتخصص فيه شيء غير ممارسته هواية او نشاطا ثانيا او مجالا للتوضيح والتفسير .

واذا مااردنا تتبع اصول المنهج النقدي الذي يلتزمه الصبور فاننا سنجد ان افضل مايمثل ذلك هو مثلا لاحصرا كتاباه موضوع المتابعة : (حياتي في الشعر) و(وتبقى الكلمة) .

وقد صدر الكتاب الاول في بيروت ١٩٦٩ (عن دار العودة) اما الكتاب الثاني فقد صدر في بيروت ايضا عن (دار الاداب) في عام ١٩٧٠ ويكاد الكتاب الثاني يكون تتمة للكتاب الاول وشرحا لبعض ماغمض او مر به شاعرنا الناقد مرورا عابرا .

يرتكز [illegible] اصول منهجه في [illegible] كتابه «حياتي في [illegible] رومانتيكي سابق [illegible] لكن بصمات [illegible] فيه لم تزل بينة وهو يقول [illegible] الحرف [كنا قد خرجنا من [illegible] المدرسة الرومانتيكية العربية بموسيقاها الرقيقة وقاموسها اللغوي المنتقى الذي تتناثر فيه الالفاظ ذات الدلالات المجنحة والايقاع الناعم] وحين يتحدث الصبور عن الكلاسيكية والكلاسيكية الجديدة العربية خصوصا يردف فيقول : [وكنا قبل ذلك كله اسرى للتقليد الشعري العربي الذي يؤثر ان يكون للشعر لغته الخاصة المجاوزة للغة الحياة والبعيدة عنها بعض الاحيان] .

.. وهكذا اذا هو الصبور الناقد :

يرفض الكلاسيكية والكلاسيكية الجديدة ويعلن انتماءه للواقعية مرورا بعباءة الرومانتيكية غير ان الواقعية التي يتحدث عنها الصبور في كتابيه النقديين المشار اليهما انفا ليست واقعية طبيعية او فوتوغرافية وليست واقعية اشتراكية بالمعنى الذي يقصده النقاد السوفيت مثلا وانما هي الواقعية الرحبة الواقعية التي لاتضيق بعالم ايليوت ولغته وقاموسه وانجازاته ولابعالم سان جون بيرس او قسطنطين كفافي .... والتي تفيد في ذات الوقت من انجازات برخت ، وبرخت الجديد (كما يسميه الصبور ويقصد به بيتر فايس ، صاحب المسرح الوثائقي او التسجيلي)

كما تفيد من افكار ومنجزات لوركا ، وسارتر ، وفولكنر ، ولويل وتنسي ويليامز وغيرهم من اقطاب المدارس والتجمعات والتيارات الادبية الحديثة في اوربا والولايات المتحدة ، وكندا ، واستراليا ، ونيوزيلندا .

والحق الذي لامماحكة فيه هو ان الصبور ناقدا لايختلف كثيرا عن الصبور شاعرا وربما كان لنا الحق ان نقول ان نقد الصبور هو الوجه النثري لمدالية ابداع الصبور اذا مثلنا ابداعه بالمدالية ذات الوجهين واذا كان الوجه الاول للمدالية هو شعر الصبور فان نقداته لاتعدو ان تكون توضيحات وتفسيرات وتاملات وانطباعات وشروح مرنة خفيفة الظل لاشعاره الحديثة ولتجاربه الشعرية التي اغتنت في الفترة الاخيرة بالمسرح الشعري وبالافاق الجديدة التي انفتحت له في طوافه الشعري والفكري جغرافيا وذهنيا في اوربا الاشتراكية وغير الاشتراكية وفي اسيا والولايات المتحدة وحسبنا ان نشير الى ديوانه (الابحار في الذاكرة) مثلا لاحصرا .

- ٣ -

يؤمن الصبور بان الثقافة تراث عالمي ينتمي اليه الشاعر الحديث بالضرورة فهو يقول :

-[ان الثقافة هي تراث حي متصل بين الماضي والحاضر متجه الى المستقبل] .

ويقترب شاعرنا الناقد الصبور كثيرا من المفهوم الايليوتي للموروث الادبي ولكنه يرفض مايراه رجعيا فيه ويعلن انتماءه الى التراث التقدمي الانساني العام .

اما موقفه من تراثنا الثقافي العربي الماجد فهو يلخصه بضرورة الرؤية الشاملة لهذا التراث وبالاقدام على قراءة صحيحة تاريخية (مرتبة) اي انه يعي البعد التاريخي للعمليات الادبية ويقيس كل شيء بظروفه ويقرر الصبور في ختام كتابه (حياتي في الشعر) .

-[ان التراث ليس بالتركة الجامدة وانما هو حياة متجددة فالقصيدة التي لاتستطيع ان تمد عمرها الى المستقبل لاتستحق ان تكون تراثا] .

وهكذا يتضح ان الصبور يؤمن بالبعد المستقبلي للماضي والحاضر وبالعلاقة الجدلية بين التراث والادب المعاصر (او مانسميه بجدلية التراث والمعاصرة) .

يرتبط منهج الصبور النقدي اوثق مايكون الارتباط بمنهج شلي الرومانتيكي ولكن بثياب معاصرة فهو يؤمن بشهوة اصلاح العالم التي كانت لازمة شلي المشهورة في كل ماكتب .

غير ان الصبور ليس بالاخلاقي المحترف وليس بالواعظ وان تردى في ابداعه الشعري لسوء الحظ في حماة النثرية والتفسيرات الساذجة في بعض الاحيان .

ويضيق الصبور بالمعادلات الميكانيكية وبالتبسيط والتعميم .

فالادب العربي ينبغي ان يدرس ضمن ظروفه وهو ليس في كل الاحوال انعكاسا للتاريخ وقد يعظم شان الادب في فترات الضعف السياسي والعكس صحيح ايضا .

ان مايؤكد عليه الصبور هو العالمية والانسانية وشمولية الرؤية الفنية ولعل هذا هو ماجره الى المسرح الشعري ليجد المزيد من الحرية في عرض افكاره كما جره بالمقابل الى العالم الصوفي والمصطلح الصوفي ويقع الصبور في بعض تجاربه النقدية و(الشعرية ايضا) في الغموض والابهام والتجريد وهو يحاول في ذلك ان يقترب من المنهج الايليوتي ومن المناهج الاوربية المعاصرة في النقد دون ان يتمثلها تماما .

قبل العرض

طائر الشمس

ارادة الجبوري

في عمله السابق «الحدود الملتهبة» قدم المخرج صاحب حداد ملحمة وطنية رسمت ابعادها بطولة جماعية - بطولة جسدها جنود لانعرفهم بالاسماء لكننا نعرفهم جيدا .. نلتقي بهم في الشوارع .. نستمع الى بطولاتهم في جلساتنا العائلية .. نراهم في (كراج) العلاوي والنهضة وعند محطات القطار التي اتخذت من ملامحهم شكلا لها ومع هذا فنحن لسنا بحاجة لمعرفة اسم كل واحد منهم ذلك لانهم هم انفسهم اخواننا وابناؤنا وجيراننا ورفاق صبانا .

من حقنا ان نتساءل اليوم - ونحن ننتظر عرض شريط صاحب حداد الجديد (طائر الشمس) - عن كيفية تعامل صاحب حداد مع تجربة فردية للبطولة .

بطولة جسدها طيار عراقي كبت طائرته في ارض ايرانية وصل بعدها الى وطنه ليقص على العراقيين تجربته تلك من خلال شاشة التلفاز ووسائل الاعلام الاخرى .

ليس بمقدور انسان تحدي الطبيعة وقساوتها .. يقول صاحب حداد - ان لم تكن له تلك الجذور المتينة والقوية .. جذور في الرؤية والموقف وفي حب الحياة والوطن والمهمة التي خرج من اجلها .

من خلال هذا المنظور للبطولة وجدتني اقص في (طائر الشمس) بطولة كل جندي عراقي وبطولة كل من ارتبط به (اي جذور) بعبارة اخرى وزعت ارتباط هذا البطل بتلك الجذور وجعلت من كل واحد منها جزءا من هذه الملحمة لذا فان المراة التي انشاته على المحبة (خالته) تمثل جزءا من هذه البطولة مثلما فعل الاخرون ابنة خالته وعمه وحبيبته حتى الطائر الابيض .. طائر السلام مثل جزءا من هذه الملحمة .

ان المتتبع لاعمال صاحب حداد يجد انها تتميز بميزة خاصة الا وهي قدرته على تشكيل الشريط حركة وتركيبا قبل ان يشرع في التصوير وذلك عائد بلا شك الى خبرته الطويلة كمونتير في اعمال عديدة ومع مخرجين عرب وعراقيين يختلف كل واحد منهم عن الاخر باسلوبه ومستواه مثل يوسف شاهين وتوفيق صالح وعاطف سالم وبركات وغيرهم .

وفي (طائر الشمس) (كما لمست عند مشاهدة بعض المشاهد الشريط ومن خلال حديث المخرج) نجد ان تجربة المخرج في مجال المونتاج اسهمت في سيادة السرد السيمي وتغلبه على الحوار الذي يسيطر على معظم اشرطتنا العراقية . اذ ركز على البطل مع الطبيعة وصراعه مع نفسه الى جانب اللمسات الانسانية التي كان لها الحضور المؤثر والفعال في توجيه المسار النفسي للبطل .

يقول صاحب حداد عن مدى استفادته من خبرته في مجال المونتاج في اخراج هذا الشريط :

ان عملي كمونتير (بصورة عامة) علمني كيف اصنع الشريط والمراحل التي يتم فيها وبذلك تولدت لدي قاعدة اساسية لمعرفة كل مايتعلق بصناعة الشريط .

عندما درسنا نص طائر الشمس واجهت شيئا وجدت فيه صعوبة كبيرة وهو سقوط الطائرة فوضعنا في ميزانية الشريط تحويل مبلغ من المال الى انكلترا لكي يصنع لنا تلك اللقطة في الكومبيوتر .

لكننا بعد ذلك استغنينا عن تلك الخطوة عندما وجدت انني استطيع صنع تلك اللقطة اذ استعملت اسلوب تقطيع الشريط قبل تصويره وحاولت ان اخلق حيلة بالمونتاج وتركيبها على الورق واقتنعت انه بهذه الطريقة استطيع ان اصنع ما اريد بدلا من استخدام اللعب .

في (طائر الشمس) - يقول صاحب حداد - حاولت جاهدا التركيز على الصورة .. تلك الصورة التي بمقدورها ان تاخذ مكان الحوار وتحريكها بطريقة تجعلها تحل محل الحدث انها ليست بالامر السهل لكن من ساعدني في ذلك هو اشتراكي في كتابة النص اذ اشترك في مسابقة كتابة نص الشريط هذا اربعة كتاب اختير منها نصان وعنهما اعد الاستاذ جعفر علي النص وشاركته في ذلك كما قلت فان هذا ساعد في صنع الشريط بتصوراتي .. اي الوصول الى المفهوم الذي احسست به واردت ان يكون مجسما في (طائر الشمس) وبذلك اصبحت المسؤول عن خدمته سيميا وان يكون سيميا .

في هذا النص عممنا الجانب الانساني واخذنا بنظر الاعتبار الواجب الاعلامي اتجاه مبادئنا في السلام والتعريف بقسوة الحرب .

بقي ان نذكر ملاك العمل في طائر الشمس وهم : محمد ابو الفتوح مساعد مخرج ومدير التصوير حاتم حسين وتصوير محمد حسن . تمثيل كنعان علي وسعدية الزيدي وطعمة التميمي وسوسن شكري .

قصة قصيرة

نجيب محفوظ

عبد الحكيم قاسم - القاهرة

انا كاتب. اقطن في بيت عقبة، واعمل في المعاشات في لاظوغلي.. واقطع المسافة بين عملي والمسكن كل يوم ذاهبا وايبا على قدمي. ورئيسي الاستاذ عبد العظيم جبران قال لي يوما:

- اننا يابني نصون كرامتك، بانك تتجنب الزنقة بين خلق الله في زحام المواصلات..! ارتجفت خفيفا، لكن كنت امشي صباحا وارجع بعد الظهر، وافكر في الكتابة، مهنة اخترتها واتخذتها سبيلا لمعرفة نفسي والدنيا، التي اتقلب فيها. ثم انها معراج لمعرفة نجيب محفوظ. اه ياسلام..!

ياتي كل يوم جمعة من الاسبوع، ساعات بعد الظهر الى مقهى ريش.. تسري في جمعنا نحن الكتاب الحمى... فننهض من فورنا، نحيي الرجل ، وهو يقبض وجهه ابتسامنا ونورانية.. نعم.. ولكني لست من الذين يجلسون يحدقون به.. لا.. انما على مسافة مترين السحب تغيم وتشوب اشراقة وتكدر الجبين.. وتمنيت ان اجالسه وحده. او ان نمشي معا في الخلاء، وينطلق هو في الحديث، وانا اسمع، لكن هذه الامنية لم تجد لها صوتا بالحقائق في سوق هذه الدنيا.

وامشي راجعا من عملي. وساعات تنقلت قدماي من ارادتي، وتحملاني الى ريش، اجلس وحدي الى شرودي واشرد. وذات يوم اذ بي اقدم على القهوة اراه، نعم هو وقدامه فنجانه. يجلس وحده. هيبته، وسماء وجهه معتكرة. وقفت لا اريم. اقبل عليه. أم انصرف عنه؟ حتى اطلت ابتسامته على تغالب طبقات من الاعتكار.

فاذا جالس معه وحدنا وهو لا يقول، وانا لا اجد من سبيل للكلام. وجلسنا صامتين. تستغرقه شؤونه، وهو شاني الذي يستغرقني. حتى جاء رجل طيب الوجه مليئا بالحنان والحب، يسلم وجلس الينا. وران الصمت على ثلاثتنا: غرقنا في غيابه فترة لا تسحبنا من عمقه ضجة المقهى حولنا. ياتي الخادم، يسحب الفنجان الذي فرغ، فيشير له السيد باصبعه فياتي بواحد جديد. والصمت مستقر. حتى سال القادم علينا، وعيناه عالقتان بوجه السيد، قال له:

- الن تاتي؟

فقال له:

- لا..!

التفت الرجل لي وقال يحدثني:

- انهم يرتابون في الشريط فقد ارسل احدهم ليرى ويقرر..! الا يحسن ان يكون هناك مؤلف الكتاب؟ ربما..!

قال السيد:

- لا..!

موجزة قاطعة. ارتجفت، صرعت يضربني فيه. وانا في عمق الصمت. ولا اسمع الا صوته. ولا ارى الا وجهه. قلت له كالهامس:

- الا تذهب ياسيدي؟

قال:

- انهم يحسنون [illegible] اذا راى الشريط.. وسال..!

ثم قام. مشى نحيلا تسابق حركة اكتافه خطوه الوئيد. تلفت عبر الشارع مضى، دارته البناية خلفها، لكنني بقيت اراه، لا ينوء حتى في غمار الناس يمشي وعيني عليه، في الشارع، في الميدان، ثم يعبر النيل الى الضفة الاخرى.

اماس

اللغة واللهجة في الترجمة

ضمن الموسم الثقافي الثاني لجمعية المترجمين العراقيين القى الاستاذ مجيد الماشطة محاضرة عن (اللغة واللهجة في الترجمة) - مبتدئا بالقول (اللغة وسيلة تعبير تتميز في انها اكثر الانظمة الاتصالية تعقيدا الامر الذي يجعلها تختلف في التركيب عن كل هذه الانظمة التي تتالف رموزها من مكونين هما . المادة والغاية ففي نظام المرور مثلا اللون الاخضر يعني تحرك اما في اللغة فاضافة الى المادة (الصوت) والغاية (المعنى) فهناك النحو الذي ينظم العلاقة بين الصوت والمعنى، وقال الاستاذ المحاضر : يمكن ايضا تعريف اللغة بانها الحصيلة النظرية لتجميع لهجات مجتمع ما وهذا مايفسر طريقة انشطار اللغات وتكاثرها .

وقال المحاضر الدكتور الماشطة : بالنسبة الى اللغة العربية يختلف الامر اذ ان نزول القران الكريم بها قد حمى لهجاتها من الانشطار .

وقال المحاضر ايضاً الواقع مهما تعددت اللهجات في لغة ما فان لهجة واحدة فقط تتميز عن باقي اللهجات في انها تصبح اللهجة القياسية او الفصحية .

ففي اللغة الانكليزية تميزت في القرن الرابع عشر لهجة الطبقة الموسرة في لندن عن باقي اللهجات في بريطانيا لتصبح اللهجة القياسية اي لهجة القراءة والكتابة اما في العربية فان اللهجة القياسية هي العربية الفصحى عربية القرآن الكريم .

ثم انتقل للحديث عن نظريات اكتساب اللغة فعرض اراء ثلاثة منظرين هم سكنر وتشومسكي وبياجيه فالاول يعرف اللغة بانها نوع من السلوك نتعلمه بالتقليد والتكرار معتمدا بذلك على مدرسة واطسن السلوكية في علم النفس وعلى مدرسة بلومفيلد البنيوية في علم اللغة والمشكلة الكبرى التي يعاني منها مفهوم سكنر لظاهرة اكتساب اللغة انه يتجاهل دور الوراثة ولقد عاش هذا المفهوم عصره الذهبي في الخمسينات ولايكاد يكون له اثر يذكر في الوقت الحاضر اذ تلقى صفعة مميتة في الستينات من تشومسكي ومدرسته التحويلية فتشومسكي يرى ان العامل الحاسم في تعلم اللغة هو الوراثة او الاستعداد الوراثي وما البيئة الا المجال الذي تمارس فيه الوراثة دورها يقول تشومسكي ان الطفل يولد ومعه القدرة الكامنة على اكتساب اللغة - اية لغة - وان المطلوب في علم اللغة ان يحدد بالتفصيل معالم جهاز اكتساب اللغة الذي يرثه الانسان ولهذا السبب وضع تشومسكي وصفا معقدا مجردا لطبيعة النظام القواعدي الموجود في ذهن كل فرد بغض النظر عن اللغة التي يتكلمها اما بياجيه الذي بدا حياته بايولوجيا ثم قضى خمسين عاما في دراسة سلوك الاطفال اسس على اثرها حقل المعرفة الوراثية الذي يهتم باصول البنى الفكرية عند الاطفال .

فيرى ان التفكير مجموعة عريضة من القابليات والعمليات الذهنية التي تحدد رد الفعل لما يواجه الفرد في البيئة وان جذور الصيغ المتاخرة للتفكير تمتد الى الصيغ المبكرة اي ان صيغ التفكير اللغوي تطوير لصيغ تفكير سابقة وان القابلية اللغوية نتاج التطور الذهني التكويني العام - لهذا يركز بياجيه على سلوك الاطفال وعلى اخطائهم عند حل المشكلات التي يواجهونها في حين يركز تشومسكي على القدرة اللغوية الكامنة وعلى العموميات اللغوية انطلاقا من فرضيته في ان لغات العالم برمتها متطابقة في ابنيتها العميقة وفي قواعدها الاساسية .

وعقب الاستاذ [illegible] صالح على المحاضرة ذاكرا امثلة توضح مشكلات ترجمة النصوص المكتوبة اصلا باللهجات العامية والفروق الجوهرية بين الفصحى والعامية .

وانصب التعقيب على الترجمة بينما انصبت المحاضرة على مفهومي اللغة والترجمة وناقشت المحاضرة من قبل كل من الدكتور عناد غزوان الذي تحدث عن معالجة هذين المفهومين في التراث العربي القديم وعن اصل كل من عربية الجنوب وعربية الشمال وكذلك عن علاقة النحو بكل من الصوت والمعنى ثم الدكتور مكي عبدالكريم الذي عرض راي سكنر ودور اللغة بوصفها نشاطا اجتماعيا ثم الدكتور حكمة عبدالمجيد علاوي الذي طرح سؤالا حول علاقة الحالة السياسية بمصير اللغة .

ثم تحدث الاستاذ عبدالواحد محمد عن اصعب الالام باللهجة التي تترجم منها الى العربية وعن المشكلات والتقنية عن ترجمة النصوص العلمية .

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

مونديال ايطاليا ١٩٩٠ مونديال ايطاليا ١٩٩٠ مونديال ايطاليا ١٩٩٠

١٤ قطرا في بطولة العرب للشباب بالسلة



تسلمت الامانة العامة للاتحاد العربي لكرة السلة موافقات اربعة عشر قطرا عربيا للمشاركة في بطولة شباب العرب الخامسة التي ستضيفها الاردن للفترة من ٢ ولغاية ٨ آب المقبل .

اعلن ذلك لـ «رياضة وشباب» السيد فوزي عسكر الامين العام للاتحاد العربي لكرة السلة وقال ان الاقطار التي اعلنت مشاركتها هي العراق والكويت والسعودية وقطر والامارات واليمن ومصر والسودان وفلسطين وتونس والمغرب وسورية اضافة الى الاردن الدولة المنظمة للبطولة .

وتجدر الاشارة الى ان الفريق العراقي احرز المرتبة الثالثة في البطولة السابقة التي اقيمت في وهران بالجزائر .

على الصعيد نفسه ارسل الاتحاد العربي الى الاتحادات الاعضاء كتابا يتضمن طلبا بتسمية افضل ثلاثة حكام لديها بهدف تسمية واحد منهم لادارة البطولات التي ينظمها الاتحاد . ويهدف هذا الاجراء الى تفادي المشاكل التي تحدث خلال البطولات بسبب سوء التحكيم .

من جهة ثانية عمم الاتحاد الى اعضائه الطلب الخاص بتضييف بطولة الاندية العربية الابطال السادسة المقررة اقامتها في نيسان المقبل والثانية للنساء .

ويذكر ان البطولة الخامسة للرجال اقيمت في الاردن واحرزها نادي الرشيد بينما فاز نادي نابلي التونسي ببطولة النساء .

غدا ..
بطولة مفتوحة بالبولنك

تبدا غدا في قاعة جزيرة بغداد السياحية بطولة البولنك المفتوحة التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي للالعاب الخفيفة - لجنة البولنك - . وتستمر حتى الثلاثين من حزيران الحالي .

اعلن ذلك لـ «رياضة وشباب» الدكتور سامي الحجية رئيس اتحاد الالعاب الخفيفة وقال ان منافسات البطولة ستبدا في الساعة الخامسة عصرا على ان يلعب كل لاعب مشارك ثلاثة اشواط بعدها يتم اختيار احسن ستة عشر لاعبا ليلعبوا بطريقة الدوري من شوط واحد

بطولة القطر للشباب والناشئة بالشطرنج .. غدا

ينظم الاتحاد المركزي للشطرنج يوم غد في مدينة الموصل بطولة شباب وناشئة القطر وتستمر خمسة ايام .

وسيشارك في البطولة لاعبان لفئتي الناشئة والشباب من كل محافظة

الفضل لمصر والكاميرون
هافيلانج يؤيد زيادة عدد الفرق الافريقية المشاركة بكأس العالم

روما - ٢٣ - واع : اعلن خوا هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم امس تاييده للمطالب الصريحة من جانب الدول الافريقية بشان ضرورة السماح لها بزيادة فرقها المشاركة في كاس العالم .

وصرح في مؤتمر صحفي بانه سوف يقترح نظاما جديدا على اجتماع اللجنة التنفيذية للفيفا الذي سيعقد في شهر كانون الاول المقبل الا انه لم يدل باية تفاصيل في ما عدا ان عدد الفرق المشاركة من اسيا وافريقيا والكونكاكاف واميركا الوسطى والشمالية بالاضافة الى الكاريبي سوف يزداد .

وقال انه في الوقت الحاضر تشترك كل من هذه المناطق الثلاث بفريقين فقط في نهائيات كاس العالم وقد تزايدت المطالب من اجل زيادة هذا العدد لاسيما بالنسبة لافريقيا كنتيجة لمستويات الاداء الجيدة التي ظهر بها فريقا مصر والكاميرون في مباريات كاس العالم الحالية .

ورفض هافيلانج ايضا مقترحات تقضي بتقليل عدد الفرق المشاركة في نهائيات كاس العالم من ٢٤ فريقا الى ١٦ فريقا .

اليوم .. البرازيل تواجه .. الكاميرون الافريقي

● اليوم

الفريقان	المدينة	الوقت
١- البرازيل - الارجنتين	تورينو	٧ مساء
٢- المانيا - هولندا	ميلانو	١١ مساء

تدخل منافسات مونديال ايطاليا ١٩٩٠ مرحلة حاسمة وبالغة الاهمية عندما تجري هذا اليوم مباراتان في اطار اليوم الثاني لدور الـ (١٦) التي لابد وان تنتهي مبارياته بالحسم حيث خروج المغلوب .

ففي مدينة تورينو يلتقي في الساعة السابعة مساء منتخبا البرازيل (اول المجموعة الثالثة) والارجنتين (ثالث المجموعة الثانية) بينما يلعب بمدينة ميلانو في الساعة الحادية عشرة ليلا منتخبا المانيا الاتحادية (اول المجموعة الرابعة) وهولندا (ثالث المجموعة السادسة) .

وهذان اللقاءان المبكران بين الاربعة الكبار جاءا نتيجة طبيعة ومنطقية للصورة التي ظهر بها منتخبا هولندا والارجنتين حيث وقفت هولندا بالمركز الثالث بمجموعتها بثلاث نقاط وبواسطة القرعة كذلك اكتفت الارجنتين هي الاخرى بالوقوف بالمركز الثالث ايضا بخلاف جميع المراهنات التي كانت تضع الفريقين في صدارة مجموعتيهما ان لم يقفا بالمركز الثاني ولكن ليس كل ما تمنته الارجنتين او هولندا كان بمقدورهما ادراكه .

البرازيل تصدرت المجموعة الثالثة دون خسارة بعد ان جمعت ست نقاط اثر فوزها على السويد (٢-١) وعلى كوستاريكا واسكتلندا بهدف واحد مقابل لاشيء لتجمع اربعة اهداف لها وعليها هدف واحد مع عروض لم تكن بمستوى طموح عشاق الكرة البرازيلية حيث عانت من عقم التعامل مع الكرات عندما يواجه اللاعبون المرمى وكانوا الاقرب للتعادل ان لم يكن للخسارة في مباراتهم مع السويد .

[illegible] فاعلية الهجوم لم تستقر [illegible] وكاريكا رغم تسجيله [illegible] اضاع فرصا لايمكن ان [illegible] مولر (وله هدفان ايضا) [illegible] الهدف الثمين في مباراة اسكتلندا [illegible] يكن بالمستوى الذي يشكل [illegible] ضاربة عندما يواجه المرمى اضافة الى استسلامه الدائم لمصيدة التسلل .

وما يقال عن مولر ينعكس بصورة اكثر وضوحا على روماريو [illegible] لتوه من الاصابة لرغم اشتراكه [illegible]

لقاءات ودية بالرماية بين العراق والاردن

سمى اتحاد الرماية الاولمبية وفده الذي سيجري لقاءات ودية مع المنتخب الاردني الشقيق للفترة من ٢٦ الحالي ولغاية الثاني من الشهر المقبل .





وقال السيد صباح سلمان امين سر الاتحاد «لرياضة وشباب» ان السيد معن حسين رئيس الاتحاد سيراس الوفد الذي يضم السادة محمد غلام رئيس الاتحاد الفرعي في محافظة اربيل اداريا والرماة ليث مامون وجمال اسعد وحمزة ابراهيم وعباس كامل .

وسيتنافس الرماة بالاسلحة الحرة لمسافة (٥٠) مترا .

مدربون سوفيت جدد يصلون القطر اليوم

يصل اليوم عدد من المدربين السوفيت لتدريب واعداد منتخباتنا الوطنية بالعاب الكرة الطائرة والمبارزة واليد والعاب فرقية اخرى .

ومن المؤمل ان يتسلم المدربون مهام عملهم مطلع الشهر المقبل حيث يباشرون بتدريب منتخبات القطر التي ستشارك في فعاليات الدورة الاسيوية المقبلة ببكين في ايلول العام الحالي .

ويذكر ان عددا اخر من المدربين السوفيت يواصلون اعمالهم مع عدد من المنتخبات الرياضية منذ فترة غير قصيرة .

بطولة المحافظات برفع الاثقال في التأميم بدلا من نينوى

قرر الاتحاد العراقي المركزي لرفع الاثقال وبناء الاجسام اقامة بطولة المحافظات برفع الاثقال للمتقدمين في محافظة التاميم بدلا من محافظة نينوى للفترة من ٨ ولغاية ١٠ تموز المقبل .

ومن جانب اخر سمى الاتحاد العراقي المركزي للاثقال السيدين عبد الصمد اسماعيل ومنصور جميل لزيارة فروع الاتحاد في محافظات التاميم واربيل والسليمانية والنجف وكربلاء والسيد عبد الرزاق لازم لمحافظات البصرة وذي قار والمثنى و فاروق فؤاد لمحافظات نينوى ودهوك وواسط ومحمد السعيدي للقادسية وميسان .

حيث ستبدا زيارات اعضاء الاتحاد هذا اليوم للوقوف ميدانيا على رياضة الاثقال وبناء الاجسام في الجانبين الايجابي والسلبي .

اليوم .. في اللقاء (٣٠) بين هولندا والمانيا الاتحادية
نهائي مبكر بين العملاقين وكفة التاريخ ترجح الالمان

شاعت القرعة التي اجريت ليلة الجمعة الماضية بين هولندا وايرلندا لتحديد المركزين الثاني والثالث في المجموعة السادسة لبطولة كاس العالم المقامة حاليا في ايطاليا ان تحتل هولندا المركز الثالث وهو ماحتم عليها مواجهة المنتخب الالماني الاتحادي بطل المجموعة الرابعة في ميلانو عند الساعة الحادية عشرة من مساء اليوم ..

وهكذا تشاء اقدار المنتخبين العملاقين ان يلتقيا بشكل مبكر هو في حد ذاته اقرب الى مسك ختام توقعه المعنيون ولكن ليس بهذه الصورة

لقاءات الفريقين تمتد الى العام ١٩١٠ عبر تسع وعشرين مباراة حيث تحظى بالكثير من الاهتمام من جمهور كرة القدم بالعالم قاطبة خاصة منذ لقائهما التاريخي قبل ست عشرة سنة في نهائي كاس العالم بميونخ يوم فاز الالمان بهدفين مقابل هدف واحد .. وانتهاء بلقاء هامبورغ في الدور قبل النهائي لبطولة امم اوربا الذي رد فيه الهولنديون اعتبارهم امام خصومهم بفوز مهد لهم خطف اللقب الكبير في مابعد ..

وقد سجل الالمان عبر هذه المباريات ٦٠ هدفا مقابل ٥٠ لصالح الهولنديين .. وفي مايلي نتائج لقاءاتهما السابقة حسب تسلسلها التاريخي :

١٩١٠/٤/٢٤ في ارنهايم فازت هولندا ٤-٢
١٩١٠/١٠/٢٦ في كليفه فازت هولندا ايضا ٢-١
١٩١٢/٣/٢٤ في زفول تعادل المنتخبان ٥-٥
١٩١٢/١١/١٧ في لايبزك فازت هولندا ٣-٢
١٩١٤/٤/٥ في امستردام التعادل ٤-٤
١٩٢٣/٤/٢١ في امستردام فازت المانيا ١-صفر
١٩٢٣/٥/١٠ في هامبورغ التعادل صفر-صفر
١٩٢٥/٣/٢٩ في امستردام فازت هولندا ٢-١
١٩٢٦/٤/١٨ في دوسلدورف فازت المانيا ٤-٢
١٩٢٦/١٠/٣٠ في امستردام فازت المانيا ٣-٢
١٩٢٧/١١/٢٠ في كولون التعادل ٢-٢
١٩٣١/٤/٢٦ في امستردام التعادل ١-١
١٩٣٢/١٢/٤ في دوسلدورف فازت هولندا ٢-صفر
١٩٣٥/٢/١٧ في امستردام فازت المانيا ٣-٢
١٩٣٧/٨/٣١ في دوسلدورف التعادل ٢-٢
١٩٥٦/٣/١٤ في دوسلدورف فازت هولندا ٢-١
١٩٥٧/٤/٣ في امستردام فازت المانيا ٢-١
١٩٥٩/١٠/٢١ في كولون فازت المانيا ٧-صفر
١٩٦٦/٣/٢٣ في روتردام فازت هولندا ٤-٢
١٩٧٤/٧/٧ في ميونيخ بنهائي كاس العالم فازت المانيا ٢-١
١٩٧٥/٥/١٧ في فرانكفورت التعادل ١-١
١٩٧٨/٦/١٨ في قرطبة بكاس العالم بالارجنتين التعادل ٢-٢
١٩٧٨/١٢/٢٠ في دوسلدورف فازت المانيا ٣-صفر
١٩٨٠/٦/١٤ في نابولي في بطولة امم اوربا فازت المانيا ٣-٢
١٩٨٠/١٠/١١ في ايندهوفن التعادل ١-١
١٩٨٦/٥/١٤ في دورتموند فازت المانيا ٣-١
١٩٨٨/٦/٢١ في هامبورغ في الدور قبل النهائي لبطولة امم اوربا فازت هولندا ٢-١
١٩٨٨/١٠/١٩ في ميونيخ التعادل صفر-صفر في تصفيات كاس العالم
١٩٨٩/٤/٢٦ في روتردام التعادل ١-١
١٩٩٠/٦/٢٤ في ميلانو ؟؟؟!!

ومن هذا الاستقراء فان الكفة تميل بفارق ضئيل لصالح الالمان .. ومعه فان من المتوقع ان تكون مباراة اليوم ذات مستوى رفيع يعوض به الفريقان بعض مافاتهما في الدور الاول خاصة بالنسبة للهولنديين الذين خرجوا بثلاثة تعادلات فقط دون احراز اي فوز وكذلك المستوى المتواضع الذي قدمه الالمان في اخر مباراة لهم مع كولومبيا والذي انتهى بالتعادل ..

● عبداللطيف محمود ●

خوفا من المفاجأة
مدرب ايطاليا مشغول كثيرا بالاعداد لملاقاة الاوروغواي

مارينو - ٢٣ - رويتر . قال ازيليو فيشيني مدرب منتخب ايطاليا انه ينوي اشراك روبرتو باجيو وسالفاتوري سكيلاتشي في مباراة دور الثمانية امام اوروغواي يوم الاثنين الا انه لم يتحدد بعد ما اذا كانا سيمثلان ثنائيا في الهجوم ام ان باجيو سيعود الى خط الوسط .

وكان سكيلاتشي وباجيو قد سجلا الهدفين في المباراة التي هزمت ايطاليا فيها تشيكوسلوفاكيا (٢- صفر) يوم الاربعاء الماضي عندما شكلا ثنائي الهجوم

وقال فيشيني (مع افتراض عدم اصابة اي من باجيو وسكيلاتشي فمازال هناك ثلاثة تدريبات وسوف يشترك كلاهما فيها) .

وعندما سئل ما اذا كان سيستبعد عودة جيانلوكا فيالي المهاجم الذي هبط مستواه مؤخرا ويعاني حاليا من اصابة خفيفة في الفخذ قال عندما يكون فيالي لائقا مئة في المئة فهو دائما عنصر اساسي في التشكيل .

وعندما سئل فيشيني عن مزيد من التفاصيل عن تشكيل الفريق لمباراة اوروغواي التي هزمتها ايطاليا مرة واحدة فقط في خمسة لقاءات قال (سنتحدث عن التشكيل في اليوم الذي يسبق المباراة) .

ومن المستبعد اشتراك روبرتو دونادوني في المباراة وذلك بعد اصابته في ركبته في مباراة تشيكوسلوفاكيا .

وقال دونادوني لاعب خط الوسط انه في حاجة الى الحظ كي يكون لائقا .

« متعودة ... هل ينت...

بعد ان منع مارادونا بيده كرة سوفيتية من الدخول الى مرمى منتخب الارجنتين ووقف بكل غرور يعلن ذلك على الملا ويستخف بحكم المباراة عاد الجميع ليستذكر صفة الهدف الذي سجله بيده في مرمى انكلترا خلال مونديال المكسيك عام ١٩٨٦ .

فقد اقترحت احدى الصفحات الرياضية على مارادونا ان يترك كرة القدم رغم ماتدره عليه من ملايين الدولارات ليمارس لعبة الكرة الطائرة او كرة اليد مادام يمتلك مثل هذه القدرة على استخدام يديه في خطف الكرات بمهارة لاتقل عن مهارة قدميه في تعاملهما مع الكرة خلال المباريات .

● مارادونا ينقذ كرة [illegible]

بعد ان انتقل فريقهم من جزيرة سردينيا الى وسط ايطاليا
الشرطة الايطالية تتهيأ للتعامل بصرامة مع الغوغاء الانكليز



كالياري - ٢٣ - رويتر : دعا رئيس شرطة كالياري زملاءه الى التعامل بصرامة وبسرعة مع الغوغاء من المشجعين الانكليز حيث ان اخطارهم في كاس العالم انتقلت من جزيرة سردينيا الى البر الايطالي .

وقال ايميليو بازي رئيس شرطة كالياري اهم شيء هو ان يدرك هؤلاء القلة انهم لايمكنهم فعل ما يحلو لهم .

وقال ايضا في مقابلة (لقد تم تنفيذ سياسة صارمة من البداية لانه لولا ذلك لفرضوا انفسهم ومن يدري ما الذي كان سيحدث) .

وقد تقررت اقامة مباريات انكلترا في جزيرة سردينيا في الدور الاول على اساس انه سيكون من الاسهل هناك السيطرة على مشجعيها المعروفين بميلهم الى الشغب اما الان فسوف يسافر مشجعوها الى البر الايطالي بعد ان تاهلت للدور الثاني بفوزها على مصر الخميس (١-صفر) وستلعب انكلترا في الدور الثاني مع بلجيكا بمدينة بولونيا الواقعة في وسط ايطاليا يوم الثلاثاء .

وقال مسؤولون بريطانيون ان (١٥١) مشجعا انكليزيا اعتقلوا اثناء كاس العالم في حوادث متفرقة بجزيرة سردينيا الا انه تم الافراج عن معظمهم .

وادين ٣٥ مشجعا باتهامات مختلفة وصدرت على معظمهم احكام بالسجن مع وقف التنفيذ وتم ترحيلهم .

تحسبا للطوارىء
البرازيليون يتمرنون على ركلات الجزاء

تورينو - ٢٣ - رويتر - ركز منتخب البرازيل في مرانه امس الجمعة على ركلات الجزاء استعدادا للقاء منتخب الارجنتين حامل اللقب غدا الاحد في الدور الثاني لبطولة كاس العالم

وقال سيباستياو لازاروني المدير الفني لمنتخب البرازيل انه يدرك ان لقاء الفريقين غدا قد يتضمن وقتا اضافيا واذا استمر تعادلهما فلا مفر من لعب ركلات الجزاء الترجيحية .







وتخلف اللاعب الموهوب بيبيتو الذي ابتلي بالاصابات عن المران الاساس للفريق بسبب تورم ركبته وبدا انه لن يشترك في مباريات فريقه في ايطاليا .

وقال مسؤولون برازيليون ان اليماو وجورجينهو يعالجان من شد عضلي الا انهما سيكونان جاهزين للاشتراك في المباراة .

وقد قال سيباستياو لازاروني مدرب البرازيل التي لم تسجل سوى اربعة اهداف في مبارياتها الثلاث لابد وان تقل اخطاؤنا امام مرمى الخصم .. الا ان لازاروني اصغر مدربي الفرق المشتركة في البطولة سنا وعمره ٣٩ عاما يرفض نداءات بالتخلي عن طريقه ٣/٥/٢ وبدعم الهجوم وقالها صريحة لن اشرك ثلاثة لاعبين في الهجوم الا في حالة الضرورة القصوى .

ومع اقتراب مارادونا الذي يوصف بانه احسن لاعب في العالم من سن الثلاثين فقد هبط على الارجح من القمة كما ان قدراته على الهام زملائه الاقل منه موهبة للظهور بالمستوى الذي يحتاجونه لهزيمة البرازيل لابد وانها اصبحت هي الاخرى محل شك .

وقال لازاروني كل فريق الارجنتين يستحق احتراما خاصا وليس مارادونا وحده .

ومما يضيف الى عبء الارجنتين ان السكان في تورينو سوف يشجعون البرازيل والسبب الرئيسي في ذلك المنافسة بين فريقي تورينو ونابولي الذي يلعب له مارادونا في الدوري الايطالي .. الا ان بيلاردو تحدث بلهجة تتسم بالتحدي وقال لانرهب جانب البرازيل واعتقد اننا قادرون على هزيمتها .

مونديال ايطاليا ١٩٩٠ مونديال ايطاليا ١٩٩٠ مونديال ايطاليا ١٩٩٠

...ثي المونديال يتقدم على خاتمته الرسمية .. !

...حاملة اللقب .. والالمان يخوضون لقاء ثأر مع هولندا

...ي .. اول الصاعدين لدور الثمانية .. وتشيكوسلوفاكيا تلحقها

انه اضاع نفسه والفريق يرافق ذلك اصرار غير مبرر على عدم اعطاء فرصة للاعب الواعد بيبيتو . اما خط الوسط فتتجلى به الامكانية العالية التي يتمتع بها اليماو بخبرته واجادته التسديد على المرمى والذي جاء من احداها هدف البرازيل في مرمى اسكتلندا عندما ارتدت كرته وتابعها مولر والى جواره اللاعب المتألق والمتواجد في جميع اطراف الملعب دانغا بالاضافة الى سيلاس .

ورغم ان دفاع البرازيل اعطى هدفا واحدا الا انه لم يختبر بصورة جيدة ومن فرق قوية مع قدرات لم تفصح عن مكنوناتها بصورة مطلقة بدت عند غوميز وبرانكو وروشا مع حارس مرمى - مازال تحت الاختبار الذي قد يكشف عن مستواه الحقيقي في مباراة اليوم .

اما الارجنتين التي اطلقت توعداتها باتجاه البرازيل في لقاء يجمع بين عملاقة كرة القارة الاميركية الجنوبية فان رهاننا قائمة على تحركات مارادونا والامكانات العالية التي يمتلكها المهاجم كانيغيا الذي سيكون مصدر قلق دائم لدفاع البرازيل مع باليو .

الارجنتينيون مازالوا يبنون استحكاماتهم الدفاعية على ابقاء ظهير ساقط يتولى تغطية المنطقة والذي تولاه في اغلب الاحيان اللاعب سيمون مع نيستود ومونزون الى جانب خط وسط حافل باللاعبين القادرين على المشاغلة والاسناد الهجومي الى جوار التراجع وترصين الخطوط الدفاعية في المقدمة منهم يقف بوروتشاغا وباتيستا وبروخيلو وكالدريون وجويتي بما يجعل مهمة الخيار امام المدرب معقدة .

اللقاء المرتقب بين المنتخبين اللذين يتقابلان وجها لوجه عصر اليوم سيكون حافلا بالاثارة والابداع سواء على صعيد الاداء الفردي او الجماعي بما يعطي صورة جميلة وزاهية للمونديال خاصة وان اطرافا اخرى تنتظر بفارغ الصبر ما سيسفر عنه وما ستقوله الكرة .

الارجنتين جمعت ثلاث نقاط من خسارة امام الكاميرون (صفر - ١) وتعادل مع رومانيا (١-١) وفوز على الاتحاد السوفيتي (٢ - صفر) .

تدقيق حسابات الفريقين على صعيد نهائيات كاس العالم يقول ان المنتخبين سبق لهما ان التقيا ثلاث مرات كانت محصلة الفوز للبرازيل مرتين الاولى في مونديال ١٩٧٤ وانتهت المباراة برازيلية (٢-١) في مونديال اسبانيا ١٩٨٢ جددت البرازيل فوزها ولكن هذه المرة (٣-١) بينما تعادلا سلبيا في عام ١٩٧٨ .

وفي كاس اميركا الجنوبية فازت البرازيل على الارجنتين (٢-١) اضافة الى خطفها كاس البطولة .. كفتا الفريقين تبدوان متعادلتين الى حد ما ان لم يكشف احدهما عن اوراق جديدة .

اللقاء الثاني والذي يحمل هو الاخر حسابات رد الدين ستكون مسرحه مدينة ميلانو بمباراة تجمع قمتين كرويتين اوربيتين .. فالمانيا الاتحادية جمعت خمس نقاط اعطتها صدارة المجموعة الخامسة مع عشرة اهداف لها ودخلت مرماها ثلاثة اهداف بد فوزها على يوغسلافيا (٤-١) وعلى الامارات (٥-١) وتعادلها مع كولومبيا (١-١) بعد عرض متواضع كثيرا ما قربها من الخسارة .

تخمة المنتخب الالماني باللاعبين الكبار تعطي المدرب بكنباور خيارات كثيرة دون ان يضع حسابات البديل الاقل مستوى .. خط الوسط الاكثر فاعلية بوجود ماتيوس واولاف تون ومولر وليتبارسكي وهاسلر مع خط دفاعي متماسك يجيد التوغل والتسديد باتجاه المرمى ممثلا باندرياس بريمه وبرتهولد ويورغن وروويتر مع حارس المرمى ايلغنر الذي استبسل في حماية مرماه في مباراة المانيا مع كولومبيا اما الهجوم فحكر على فولر وكلينزمان .

بالجانب الاخر نرى ان منتخب هولندا لم يكن تلك الورقة الرابحة التي كان معولا عليها ان تقول قولتها في المونديال بعد ان اختلطت العروض بمستوى متواضع للاعبين وغابت فاعلية فان باستن وغوليت وكويمان وريكارد ولم تستطع سوى خطف ثلاث نقاط من ثلاثة تعادلات مع مصر وايرلندا (١-١) رغم انها هي التي تبدا التسجيل ومع انكلترا بدون اهداف لتتساوى مع ايرلندا بذات الحال والقرعة وضعتها بالمركز الثالث وايرلندا بالمركز الثاني مع بسالة حارس المرمى فان بروكلين رغم تحمله مسؤولية هدف ايرلندا بمرماه .

رونالد كويمان يقود الدفاع الهولندي ويسهم في الاسناد الهجومي مع تسديدات قوية جدا والى جواره يقف فان تيغلن وفان ارلي وفرايرز .

وفي الوسط تتجلى فاعلية الثنائي غوليت وريكارد مع اللاعب الجديد فيتشفه الذي يلعب احيانا بدلا عن ارفن كويمان مع فوترز .

الهجوم من حصة فان باستن الذي يامل ان يقدم مستوى افضل مع المانيا وتتفتح شهيته لتسجيل الاهداف بعد ان بدا غائبا تماما خلال المباريات الثلاث السابقة والى جانبه يقف كيفت صاحب الهدف في مرمى مصر .

وعلى ضوء ما قدمه المنتخبان خلال المباريات الثلاث التي لعباها تبدو الارجحية للالمان لكن هناك ملاحظة ان المانيا في مباراتها مع كولومبيا لم تكن موفقة وهولندا كانت في مستوى افضل مع ايرلندا رغم ضياع الفرص العديدة .

وبانتظار اللقاءين المرتقبين بين هولندا والمانيا والبرازيل مع الارجنتين نقول ان المشوار سيفتقد هذا اليوم منتخبين من المنتخبات الاربعة القوية والمرشحة للكاس

علي حسين عباس

بيلاردو / مدرب الارجنتين

لازاروني / مدرب البرازيل

اخر خبر

اصبحت تشيكوسلوفاكيا ثاني منتخب بعد الكاميرون يصعد الى دور الثمانية في بطولة كاس العالم الرابعة عشرة لكرة القدم وذلك بعد ان تغلبت امس على منتخب كوستاريكا باربعة اهداف مقابل هدف واحد في مباراتهما التي جرت في مدينة باري ضمن دور الـ ١٦ للبطولة .

وكان الشوط الاول للمباراة قد انتهى بتقدم تشيكوسلوفاكيا بهدف واحد ضد لاشيء بينما سجل ثلاثة من اهداف تشيكوسلوفاكيا اللاعب سكوهرافي .

وبهذه النتيجة يكون المنتخب التشيكوسلوفاكي قد تاهل لملاقاة الفائز من مباراة المانيا وهولندا مساء يوم الاحد المقبل في دور الثمانية للبطولة .

الكاميرون تقصي كولومبيا وتتأهل لدور الثمانية

اصبح منتخب الكاميرون اول فريق افريقي يتاهل الى دور الثمانيه في بطولة كاس العالم لكرة القدم وذلك بعد ان تغلب امس على منتخب كولومبيا بهدفين مقابل هدف واحد في مباراتهما المثيرة التي جرت في ملعب مدينة نابولي ضمن الدور الثاني لمونديال ١٩٩٠

وتحقق فوز الكاميرون في الشوط الاضافي الثاني من المباراة التي انتهى وقتها الاصلي بالتعادل بدون اهداف حيث تقدمت بهدفين سجلا في الدقيقتين الاولى والرابعة منه بواسطة اللاعب (العجوز) روجيه ميلا الذي كان قد سجل من قبل هدفين في مرمى رومانيا ليقود منتخبه الى دور الـ «١٦» .. اما هدف كولومبيا الوحيد فقد جاء في الدقيقة (١١) من الشوط الاضافي الثاني ايضا بواسطة اللاعب ريدين .

وبهذه النتيجة ستلعب الكاميرون امام الفائز من مباراة انكلترا وبلجيكا الاحد المقبل .

رودي فولر .
النجم الذي يراهن عليه بيكنباور

مباراتان .. غدا

في نطاق مباريات دور الـ ١٦ تقام غدا مباراتان وكالاتي .

الفريقان المتباريان	المدينة	الساعة حسب توقيت بغداد
١- ايرلندا - رومانيا	جنوا	٧ مساء
٢- ايطاليا - الاورغواي	روما	١١ مساء

تشكيلة الفرق لمباراتي اليوم

● البرازيل تافاريل - جورجينو - ريكارد - روشا - ريكاردو غوميز - برانكو - دونغا - اليماو - فالدو - كاريكا - مولر .

● الارجنتين .. كومينزو - مونزون - سيمون - اولاريتكونيشا - باليو - جيوستين - تروغليو - بوسوالدو - بوروتشاغا - كانيجا - مارادونا

● المانيا الاتحادية .. ايلغنر - كولر - اوغنتالر - بوخفالد - برتهولد - ليتبارسكي - ماتيوس - باين - بريمه - فولر - كلينزمان .

● هولندا . بروكلين - فان ارلي - رونالد كويمان - ريكارد فان تيغلين - فوترز - غوليت - فيتشفه - غليهاوس - كيفت - فان باستن .

شارلتون يهدد كعادته
ساحطم اسلوب الرقابة اللصيقة

جنوا - ٢٣ - رويتر : يستعد جاكي شارلتون مدرب منتخب ايرلندا وايمريتش يني مدرب رومانيا للقاء بين الفريقين بعد غد (الاثنين) في الدور الثاني لبطولة كاس العالم .

ويقول شارلتون انه لايعلم شيئا عن فريق رومانيا في حين يعد لاعبو رومانيا العدة لمواجهة الطريقة البريطانية في كرة القدم التي تختلف تمام الاختلاف عن الطريقة التي يعرفونها .

ويلتقي الفريقان في الدور الثاني لبطولة كاس العالم لاول مرة وايا كان الفائز فسيعد بطلا قوميا اذ سيصعد الى دور الثمانية لملاقاة ايطاليا على الارجح .

وقال شارلتون بعد القرعة التي اعطت فريقه المركز الثاني في المجموعة السادسة قبل هولندا (لا اعرف شيئا عن رومانيا) .

واضاف قوله ان سيحطم اسلوب الرقابة اللصيقة والظهير الحر الذي تفضله فرق اوربا الشرقية اذ تعتمد ايرلندا بصورة رئيسية على ارهاق الخصم بالجري .. ومضى يقول ان طريقتنا معدة في الواقع لافساد خطط فرق تلعب بنظام جامد على غرار فرق اوربا الشرقية .

بكنباور يتذكر

ايربا - ٢٣ - رويتر : يستعد فرانز بكنباور المدير الفني لمنتخب المانيا الاتحادية للقاء هولندا في الدور الثاني لكاس العالم وهو يتذكر كيف قاد فريق بلاده للفوز على هولندا من قبل .

وكان (القيصر فرانز) قد توج امجاده الكروية عندما كان لاعبا بالفوز (٢-١) على هولندا في نهائي كاس العالم عام ١٩٧٤ في ميونيخ الا انه ليس امام بكنباور الان متسع من الوقت ليتذكر هذا .

وسئل عما اذا كان يفكر في عام ١٩٧٤ او في عام ١٩٨٨ عندما فازت هولندا بكاس الامم الاوربية بعد ان اخرجت المانيا من الدور قبل النهائي فرد بقوله (لا في عام ١٩٧٤ ولا ١٩٨٨ بل في فريق المانيا الموجود هنا)

...ـا «

...اونـا لكرة أليد .. !

« اي دمعة حزن لا »
كتاب وادباء ونقاد رياضيون مصريون يمتدحون اداء المنتخب الشقيق

القاهرة - ٢٣ - رويتر) امتدح كتاب مصريون اداء فريق مصر لكرة القدم في كاس العالم رغم خروجه من التصفيات الاولى وطالب بعضهم ان يبدا من الان التخطيط لخوض المسابقة القادمة في عام ١٩٩٤ .

فقد قال عميد النقاد الرياضيين المصريين نجيب المستكاوي انه لاينبغي ان تذرف دمعة حزن واحدة فقد ادى الفريق بشرف وخرج بشرف .

وقال صلاح منتصر رئيس تحرير مجلة اكتوبر الاسبوعية في افتتاحيته لقد اعطانا الفريق القومي شعلة الحماسة لا للاعب ولا لناد ولكن لمصر كلها ولوطن بكامله .

وقال الكاتب انيس منصور انه شاهد مباراة مصر وانكلترا في كالياري وتساءل (هل قصر المصريون في الملعب) واجاب بقوله (لا) ثم تساءل هل كان في الاستطاعة ان يفعلوا اكثر واجاب ايضا بقوله (لا) .

واضاف قوله واذا اردنا فلابد ان يكون وفقا لخطة مدروسة مضبوطة والا فما حدث هو حسن بل كثير علينا .

وقال ابراهيم سعدة في افتتاحية اخبار اليوم ان ما حققه الفريق المصري اسعد كل مصري وكل عربي .

واضاف قوله ولكن تصوروا ماذا كان في استطاعة هذا الفريق ان يفعله ويحققه لو اننا اهتممنا باعداده وتدريبه خلال السنوات الاربع الماضية

وقال المحرر الرياضي لصحيفة الاهرام ابراهيم حجازي ذهبنا وكل التوقعات وجميع المراهنات تؤكد اننا اصحاب الدرجة الرابعة لكننا اثبتنا بالعمل لا بالقول اننا نقف على نفس الارض التي يقفون عليها حتى اخر ثانية ولم يكن خبير واحد في العالم يعلم اي فريق من مجموعة الموت هو الذي سيخرج .

وكتب الناقد الرياضي لصحيفة الاهرام نجيب المستكاوي مطالبا الجماهير المصرية بعدم الحزن قائلا (اي دمعة حزن لا ... فلنحمد الله على ان فريقنا خرج بشرف وادى بشرف وشرف الكرة العربية والافريقية .

محطة اليوم ..
مونديال ايطاليا .. هل ينصف لاعبينا .. ؟ !

يوم لعبنا في المكسيك قبل اربع سنوات كانت هناك اراء عدة بعضها يختلف عن الاخر .. فهناك من ذهب الى ان نتائج منتخبنا فيها لم تكن مرضية واخر قال بان اداء لاعبينا لم يكن مقنعا .. وغيرهم قالوا ما قالوه كل وفق تصوراته واجتهاداته الخاصة .

وعندما قلنا يومها بان من الظلم ان تصدر مثل هذا الحكم السلبي على نتائج منتخبنا وعروضه في ذلك المونديال خصوصا وانها تجربتنا الاولى في كاس العالم انبرى عدد من الاخوة والزملاء يتهموننا بتهم شتى حتى ان احدهم علق بالقول بان ما ذهبنا اليه انما هي (المجاملة) بعينها !!

غير ان الامر لم يكن كذلك فما قلناه لم يكن له اية علاقة لا بالمجاملة ولا بغيرها انما هي الحقيقة . لذلك فقد كان رأينا يومها هو ان يعود اصحاب الراي (السلبي) ذاك لمشاهدة مباريات منتخبنا الثلاث عقب فترة معينة ، اي عندما تكون الاعصاب قد هدات تماما ، اذ عندها يكون المرء اكثر قدرة على التقويم الصحيح الخالي من الانفعال ..

وفعلا فقد صادف ان التقينا بعدد منهم عقب فترة زمنية حيث وجدنا ان اراءهم السابقة قد اختلفت تماما بعد ان عادوا لمشاهدة المباريات تلك من جديد عبر اجهزة الفيديو او من خلال التلفاز الذي عرضها مرة ثانية ..

واليوم وبعد انتهاء الدور الاول من المونديال الحالي هاكم الجديد الذي يثبت بان الاراء تلك كانت (ظالمة) او انها كانت متسرعة .

فلو قارنا مثلا بين نتائج منتخبنا في المكسيك وبين نتائج الفريقين اللذين مثلا اسيا في ايطاليا لخرجنا بانطباع واحد لا غير يفيد بان تمثيلنا لهذه القارة في المونديال السابق كان تمثيلا مشرفا فعلا .

فقد خسرنا يومها امام البارغواي (صفر - ١) بمساعدة الحكم الذي الغى للعراق هدفا سليما مئة في المئة سجله احمد راضي .. ثم خسرنا (١-٢) بعشرة لاعبين امام بلجيكا التي اقصت اقوى المنتخبات يومها (المنتخب السوفيتي) واحتلت في ما بعد المركز الرابع في البطولة كذلك فقد خسرنا (صفر - ١) امام منتخب المكسيك الذي لعب على ارضه وبين هدير جمهوره الذي زاد على المئة الف متفرج .

في حين ان كوريا الجنوبية الممثلة الاولى لاسيا في هذا المونديال خسرت امام بلجيكا (صفر - ٢) ثم امام اسبانيا (١-٣) واخيرا امام الاورغواي (صفر - ١) بينما خسرت الامارات ممثلة اسيا الاخرى امام كولومبيا (صفر - ٢) ثم امام المانيا (١-٥) وبعدها امام يوغسلافيا (١-٤) .

ولو اردنا ايضا ان نقارن بين نتائج منتخبنا في المكسيك وبين نتائج فرق اخرى في ايطاليا لوجدنا بانها افضل مثلا من نتائج السويد صاحبة الخبرة والتجربة في البطولات العالمية وكذلك افضل من نتائج اميركا التي بذلت الكثير من اجل كسب الانظار الى قدرتها على تنظيم المونديال المقبل .. !

اما بالنسبة للاداء والمستوى العام للاعبينا في المكسيك ومقارنته باداء ومستوى غيرهم من المشاركين في ايطاليا فنتركه لجمهور الكرة الذي هو اقدر على المقارنة .. والسلام .

● صفاء العبد ●

في الدور الاول ..
اسيا القارة الوحيدة التي خرجت

اربعة منتخبات مثلت اميركا الجنوبية في مونديال ايطاليا وتمكنت جميعها من الانتقال الى دور الـ (١٦) وهي البرازيل والارجنتين وكولومبيا والاورغواي .

اما قارة اسيا فكان لها منتخبان وكلاهما اخفق وغادر البطولة بثلاث خسارات لكل منتخب وهما الامارات وكوريا الجنوبية .

ولاوربا في المونديال (١٤) منتخبا تاهلت منها عشرة منتخبات هي ايطاليا والمانيا الاتحادية ورومانيا وبلجيكا ويوغسلافيا وتشيكوسلوفاكيا

وهولندا وجمهورية ايرلندا وانكلترا واسبانيا بينما غادرت المونديال بعد الدور الاول السويد والنمسا واسكتلندا والاتحاد السوفيتي .

اما بالنسبة لاميركا الشمالية والوسطى فقد كان الامر مناصفة حيث انتقلت كوستاريكا لدور الـ (١٦) وغادرت اميركا وكذلك الحال بالنسبة لافريقيا التي واصلت الكاميرون مشوارها وابتعدت مصر ..

ويبقى السؤال قائما .. !

بعد ان كشفت المنتخبات الاربعة والعشرون عن جوانب ...يدة مما تدخره من خزين كروي

وبعد ان شدت الرحال ثمانية منها عائدة الى بلدانها ليواصل ستة عشر منتخبا رحلة جديدة من التنافس على مدى اربعة ايام حيث تتاهل ثمانية منها الى الدور الثالث يعود السؤال التقليدي ليطرح نفسه من جديد والسؤال هذا يدور حول من سيفوز بالكاس وهل انها ستبقى حكرا على اوربا واميركا الجنوبية فقط ؟

الاجابة حتى الان تقول نعم مونديال ايطاليا لن يشذ عن غيره من البطولات السابقة ..

كما ان هناك سؤالا اخر يقول هل تتم الموازنة بين كفتي اوربا واميركا الجنوبية عندما يفوز احد منتخبات اوربا بالكاس الرابعة عشرة لتكون لكل قارة سبع مرات فوز بالكاس ام ان اميركا الجنوبية سترفع رصيدها الى ثماني مرات مقابل ست لاوربا . !

الدلائل الاولية تشير الى ان صاحب الكاس ووصيفه يمكن ان يكون من اوربا هذه المرة .

هكذا من الأصل

[redacted]

هكذا من الأصل

استشارات قانونية

السن والجريمة

● كيف يحدد السن عند ارتكاب الجرائم وكيف يمكن اثباته لدى المحاكم بالنسبة للأطفال بالذات ، وما هو موقف القضاء من ذلك ؟ ولماذا عد سن السابعة مقياساً لذلك ؟

● لا تقام الدعوة الجزائية على من لم يكن وقت ارتكاب الجريمة قد اتم السابعة من عمره . ويثبت السن بوثيقة رسمية . ولحاكم التحقيق ان يهمل الوثيقة اذا تعارضت مع ظاهر حال الحدث ويحيلاه الى الفحص الطبي لتقرير عمره بالوسائل الشعاعية او المختبرية او اية وسيلة فنية اخرى .

ان لقيام المسؤولية الجزائية يقتضي توافر شرطين : الاول الوعي الثاني الإرادة .ولما كان الإنسان يولد غير متمتع بهما ، انما تبدأ مداركه وملكاته العقلية بالنمو مع السنين حتى يبلغ سنا معينة ، كانت المسؤولية الجزائية عليه تختلف باختلاف عمره . غير ان المشرعين في العالم لم يتفقوا على تحديد السن التي يصبح فيها الإنسان اهلا للمسؤولية الكاملة او بعبارة اكثر وضوحا اهلا لتحمل العقاب ، على الجرائم التي يقترفها . ولكنهم اتفقوا على سن معينة وعلى نقص المسؤولية بين فترتين من حياة الإنسان : واختلفوا ايضا في تحديد مبدأ ومنتهى هاتين الفترتين .

وصغر السن من الاسباب الطبيعية التي تدل على فقدان الإدراك والإختيار لأن عقل الإنسان يبدأ صغيرا لايدرك ثم ينمو مع نمو الشخص لذلك درجت بعض الشرائع على عد صغر السن ـ مع تفاوت تحديدها كما ذكرنا ـ قرينة قانونية على فقد الإدراك والتمييز .

ولما جاء قانون العقوبات البغدادي نص في المادة (٧١) منه على عدم جواز اقامة الدعوة على مجرم لم يبلغ عمره سبع سنين كاملة ، لأن المشرع العراقي افترض في الحدث الذي لم يبلغ السابعة من عمره انعدام الإدراك وهذه حالة من احوال عدم المسؤولية .

وسن السابعة هو في الحقيقة يعد الحد الفاصل بين الطفولة الخالية من ملكتي الإدراك والإرادة ، والعهد الذي تأخذ فيه هاتان الملكتان بالنمو والتكوين وبالتالي تبدأ منه مسؤولية الحدث واهليته للعقاب . فالصغير حتى السابعة تماما، هناك قرينة قانونية قاطعة غير قابلة لإثبات العكس على انه فاقد الإدراك والتمييز والإختيار حتى لو كان مميزا في الواقع ومن الثابت وفقا لمعلومات علم النفس الحديث ان الطفل قبل الثالثة لا يستطيع ان يتصور او ان يتمثل شيئا غير ما يراه في عالم الواقع ، فهو يحبه من حيث الشكل فقط ، ولكنه لا يضفي عليه مدلولا . وبين الثالثة والسابعة يخلط الطفل بين الخيال والواقع فالصور الذهنية التي يستوحيها الصغير مما وراء الشعور تطغى عادة على مدركاته الحسية في عالم الواقع . ولذلك يصعب عليه التمييز بين ما رآه او سمعه وبين ما تخيله او رآه حلما . فهو يخلط بين الخيال والواقع ولا يستطيع التمييز بينهما، وهو لا يتعمد هذا الخلط وانما هو طبيعي فيه في هذه السن . ولذلك يسمى بالكذب الابيض .

اما الطفل بعد السابعة فيمكنه التمييز بين الحقيقة والخيال ، وان اختلق شيئا، فهو يعلم انه من صنعه . وذلك اذا كان طبيعيا في نموه الإدراكي . وعلى ذلك فهو يتأثر في السن لواقعه وخياله .

وعلى ذلك جاءت المادة (٦٤) من القانون ، تنص على عدم اقامة الدعوى الجنائية على من لم يكن وقت ارتكاب الجريمة، قد اتم السابعة من عمره . سواء كانت هذه الجريمة جناية او جنحة او مخالفة ذلك لأنه لا يعد مسؤولا عن اية جريمة يرتكبها دون هذه السن . غير ان فعله يظل مع ذلك جريمة من ناحية القانون والواقع . فاذا اسهم معه آخر بكونه فاعلا او شريكا سئل مسؤولية تامة عن هذا الفعل . فصغر السن عارض من عوارض الأهلية الجنائية لا ينفي صفة الجريمة عن الفعل انما ينفي المسؤولية الجنائية وحدها . ولئن وان كانت المسؤولية الجنائية منتفية فان هذا لا يمنع من مسؤولية من هو تحت ولايته مسؤولية مدنية ، كما انه قد يسأل في امواله عن الأضرار التي تسبب عنها فعله . والعبرة في السن وقت ارتكاب الفعل المكون لإرتكاب الجريمة لا بعد ذلك . ويحسب السن بالتقويم الميلادي .

يقول الطبيب

خطورة صبغ الشعر

● قرات اكثر من مرة عن العديد من الاخطار التي تتعرض لها المرأة المولعة بصبغ شعرها بشكل دائم فما هي الحقيقة العلمية لذلك ؟

سناء العباسي/ اعظمية .

○ اولا : ينبغي ان تسألي نفسك عدة اسئلة قبل تغيير لون شعرك .

لماذا تبدلين لون شعرك ؟ .. هل تعتقدين انك ستكونين ذات مظهر اجمل ؟

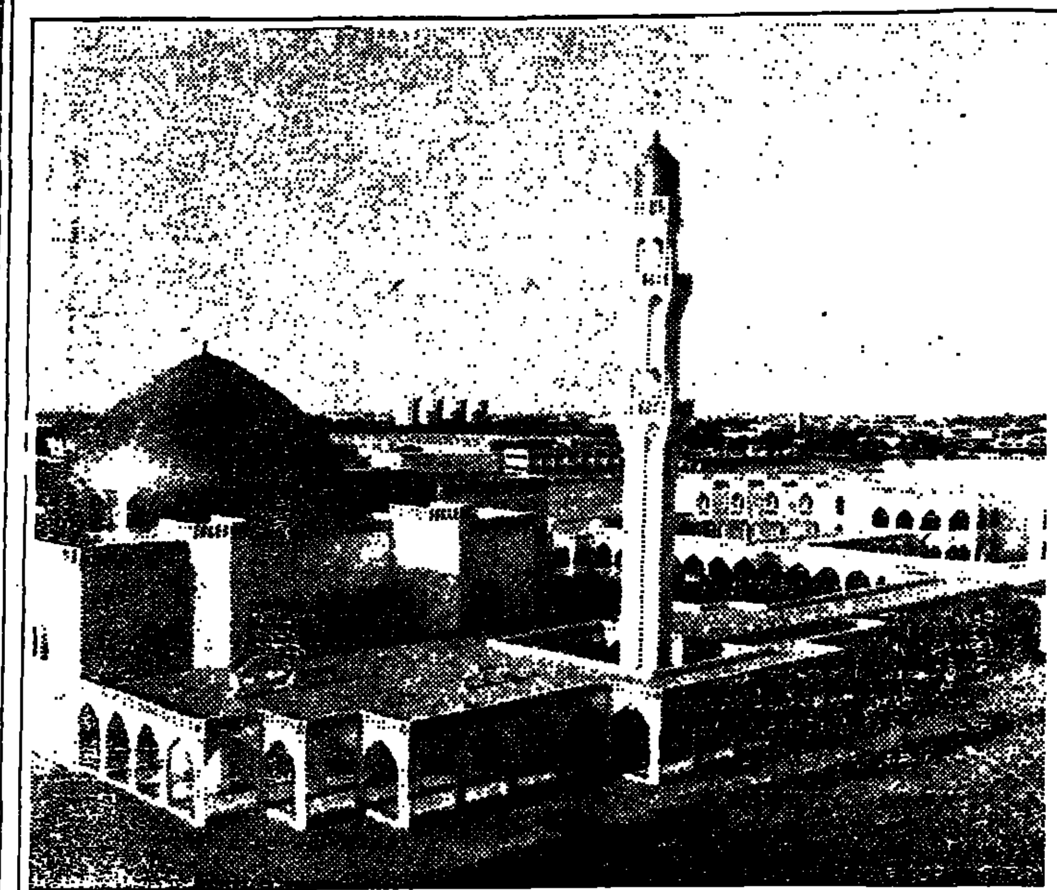
وهل حسبت المضاعفات الصحية والجمالية التي يمكن ان تصيب رأسك من التهابات او وجهك من حساسية واكزيما او شعر رأسك من تقصف وتساقط ؟

وهل يتناسب لون صباغة الشعر الذي ترغبين فيه مع لون بشرتك ومع لون عينيك ومع طولك ومركزك الاجتماعي كام في الاربعين مثلا ؟ فربما كان لون جلدك قمحيا ولايتماشى مع الشعر الاصفر وربما كان لون بشرتك سمراء ولايتماشى مع اللون الاحمر وربما كان جلدك ابيض ولايتماشى مع الشعر الفاتح خاصة اذا كانت عيناك عسليتين وليستا باللون الازرق او الاخضر .

سيدتي .. لقد شاعت موضة صباغة الشعر حتى اصبحنا لانفرق بين المرأة الشقراء طبيعيا ـ من الشقر الصناعي ـ ولذلك يجب ان تحذري صباغة شعرك قبل استشارة الطبيب المتخصص لاستبعاد وجود التهابات في فروة الرأس لمعالجتها واعلمي ان الصبغات الموجودة في الاسواق قد تعطي الصباغة المؤقتة التي تذهب مع الغسل الفوري او الصباغة شبه الثابتة التي تستمر فترة اطول او الصباغة الثابتة التي تبقى فترات طويلة ولكنها جميعا مواد كيمياوية كاوية على الجلد وتسبب حساسية، اذا امتصها الجلد وقد ثبت طبياً ان كثرة استعمالها وازالتها قد يسببان السرطان بسبب المواد الداخلة في تركيبها .

هذا السؤال ؟

اداب اداء المناسك



● لمناسبة موسم الحج نرجو اعطاء نبذة عن اداب اداء المناسك واداب العود من الحج فهل يمكنكم ذلك ؟

عبدالرزاق حسين/ الكوت

ـ من احد الاداب التي يحسن التجمل بها عند اداء مناسك الحج مايلي :

● التحلي بمكارم الاخلاق والتذرع بالصبر الجميل لما يعانيه الانسان من مشقات السفر وعناء الطريق والزحام والاحتكاك بالناس وتحمل الاذى بلا ضجر ولا تأفف مع الحرص على تقوى الله في جميع الاحوال .

● استدامة حضور القلب والخشوع والتذلل والتقرب الى الله تعالى بكثرة الذكر والدعاء وتلاوة القرآن الكريم والتفنن في القيام بكل مايقرب العبد من سيده والاهتمام الشديد والمحافظة التامة على الاذكار المشروعة في مناسك الحج بلا ادنى تجاوز او ابتداع مخل .

● الحرص كل الحرص على تأدية مناسك الحج كاملة وعدم التفريط والتضييع بشيء من السنن فضلا عن الواجبات الا عندما يحول دون تنفيذ هذه الواجبات او بعضها في مواطنها بعض الاعذار الشرعية الواردة في هذا الصدد عند الفقهاء .

اما اداب العود من الحج فهي .

● مراعاة اداب السفر واحكامه العامة وكذا الخاصة بالاياب مثل اخبار اهله اذا دنا من بلده وعدم طرقهم بليل وصلاة ركعتين في المسجد عند الوصول الى المنزل وان يقول عند دخول بيته : «توبا توبا ، لربنا اوبا لايغادر حوبا» اخرجه ابن السني في عمل اليوم والليلة وحسنه ابن حجر .

● استحباب طلب الاستغفار من الحاج للمسلمين عليه كما يستحب لهم الدعاء له بأن يقولوا : «قبل الله حجك . وغفر ذنبك . واخلف نفقتك» اخرجه ابن سني وقد ضعف اسناده ابن حجر .

● ان يكون بعد رجوعه خيرا مما كان عليه قبل الحج لان هذا كما يقول الامام النووي من علامات القبول وان يكون خيره اخذا في ازدياد .

تلكم اهم الاداب الواجب مراعاتها عند السفر للحج وعند اداء المناسك وعقب العودة بسلامة الله وحفظه فينبغي على كل مسلم ان يحرص عليها مرضاة لربه وليسعد بالرضا والقبول .. والله الموفق لما فيه الصواب .

معارك عربية

يوم النمارق

● يوم النمارق من ايام العرب او معاركهم بعد الإسلام ، فما هي قصتها؟

صائب سليم /بغداد/عرصات الهندية .

بعد ان ودع المثنى بن حارثة الشيباني خالد بن الوليد في مسيرة الى الشام اقام بالحيرة ووضع قوة مسلحة وعيوناً للمراقبة . اما الفرس فكان قائدهم شهريران بن اردشير الذي وجه الى المثنى قوة عليها هرمز جاذويه في عشرة الاف . فخرج له المثنى وجعل في الميمنة والميسرة المثنى ومسعوداً اخويه . واقام ببابل وفيها جاء كسرى شهريران كتاب جاء فيه : "إني قد بعثت اليكم جنداً من اهل فارس وإنما هم رعاة الدجاج والخنازير ولست اقاتلكم إلا بهم". فاجاب المثنى :

"من المثنى الى شهريران :انما انت احد رجلين . اما باغ فذلك شر لك وخير لنا واما كاذب فاعظم الكذابين عقوبة وفضيحة عند الله ولدى الناس الملوك واما الذي يدلنا عليكم الرأي فانكم انما اضطررتم اليهم فالحمد لله رد كيدكم الى رعاة الدجاج والخنازير ".

جزع الفرس من كتابه . ثم التقى جيش هرمز وجيوش المثنى ببابل وكان فيلهم يخاف منه المسلمون فانتدب له المثنى في جمع من المسلمين وقتلوه .وانهزم الفرس وتبعهم المسلمون الى المدائن ونزل خبر الهزيمة كالقضاء على شهريران فاصابه المرض ومات .

واراد الفرس ان يولوا ابنة كسرى ولكنها لم تقبل وخلفها على العرش سابور بن شهريران . واستوزر سابور الفرخزاد واراد ان يزوجه ازرميدخت ابنة كسرى فغضبت الا يكون زوجها من بيت الملك وقالت:ياسابور :يا ابن العم اتزوجني عبدي؟.

لكن سابور لم يستمع لقولها واغلظ فاستعانت بأحد فتاك الاعاجم فلما كانت ليلة العرس ودخل الفرخزاد مخدع "ازرميدخت" قام عليها الفاتك وقتله ومن معه . ثم سار بابنة كسرى واعوانها الى سابور فحاصروه ودخلوا عليه وقتلوه. وجلست ازرميدخت على العرش مكانه .

ووصلت هذه الأخبار الى المثنى فسار بجيشه يطارد الفرس حتى بلغ ابواب المدائن . ثم كتب الى ابي بكر بانتصاره على الفرس واستأذنه بالإستعانة بمن ظهرت توبتهم من اهل الردة . لكن انتظاره طال وابطأ عليه رد الخليفة. فانسحب في الجيش الى ادنى العراق من حدود البادية . واستخلف بشير بن الخصاصية على من بالعراق من المسلمين وذهب بنفسه الى المدينة ليقنع ابا بكر برأيه . قدم المدينة وابو بكر على فراش الموت لكنه إستقبله واستمع اليه واقتنع برأيه وقال : عليّ بعمر-وكان قد استخلفه-فلما جاءه قال له: إسمع يا عمر ما اقول لك . ثم اعمل به . إني لا رجو ان اموت من يومي هذا . فإن انا مت لاتمسني حتى تندب الناس مع المثنى . ولا تشغلنكم مصيبة وإن عظمت عن امر دينكم ووصية ربكم . وقد رايتني متوفي رسول الله (صلعم) وما صنعت ولم يصب الخلق بمثله . وبالله لو اني من امر الله وامر رسوله لخذلنا ولعاقبنا . فاضطرمت المدينة ناراً. وان فتح الله على إمراء الشام فاردد اصحاب خالد الى العراق فإنهم اهله وولاة امره . وهم اهل الضراوة بهم والجراة عليهم".

فلما فرغ عمر من ابي بكر ندب الناس مع المثنى قبل صلاة الفجر من الليلة التي مات فيها ابو بكر . ثم اصبح فبايعه الناس واعد العدة لمواجهة الفرس بقيادة المثنى وابو عبيدة بن الجراح وانهزم الفرس واسر جابان كما اسر قائد تحت امرته. وقسم ابو عبيدة الغنائم وكان فيها عطر كثير ونقل وبعث بالاخماس الى الخليفة عمر.

من تراث المبدعين في امتنا

ابو حيان التوحيدي

○ كثيرا مايرد اسم التوحيدي في كتب الفلسفة وتاريخ الادب ولكنني لم اعرف شيئا عن نشأته فهلا قدمتم لنا نبذة موجزة عن التوحيدي ؟

شاكر محسن / مدينة الحرية .

ـ هو علي بن محمد بن العباس . ويلقب «بالتوحيدي» ويقال ان الراجح انه لقب بهذا اللقب نسبة الى نوع من التمر يعرف بهذا الاسم كان والده يتاجر به او نسبة الى فلسفة التوحيد وكنيته ابو حيان .

ولد ببغداد سنة ٣١٠ هـ/٩٢٢ م وترى بعض المصادر انه ولد عام ٣٢٠ هـ/ ٩٣٢ م

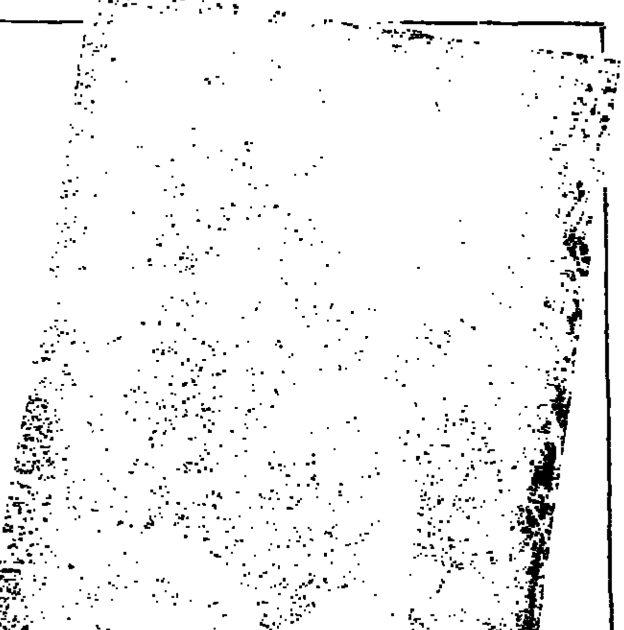
كان من ابوين فقيرين ويقال انه عاش طفولة معذبة بسبب حرمانه من الحنان .. وكان هذا الذي عاناه دافعا له الى الدرس والتحصيل بشغف واقبال شديدين .

توفي سنة ٤١٤ هـ/ ١٠٢٣ م .

من ابرز مصنفاته «رسالة الصداقة والصديق» و«رسالة العلوم» ثم كتاب «المقابسات» و«الامتاع والمؤانسة» و«الاشارات الالهية والانفاس الروحانية» و«الهوامل والشوامل» و«البصائر والذخائر» و«مثالب الوزيرين» وعدد من الرسائل في احوال العصر السياسية والدينية ـ والحياة والموت .

غلب على التوحيدي الرأي بأن النظرات الفلسفية ماهي الا وجهة نظر جزئية تتسم بطابع خاص فالحقيقة اذاً ليست وقفا على مذهب بعينه ـ ويهتم التوحيدي بالالفاظ والمعاني من حيث اللغة والاصطلاح كما يستفسر عن كثير من الظواهر النفسية وكثيرا مايتجه نحو التشاؤم وان كانت كتاباته ممتعة ولاتفوته فيها الدعابة .

حليب الأم



● هل صحيح ان حليب الام ضد امراض الفم ؟

ام حامد / الزعفرانية .

ـ صحيح . ان حليب الام والارضاع الطبيعي يمنح الطفل الوليد مناعة خاصة ضد الامراض في الجهاز الهضمي لاتستطيع ان توفرها انواع الحليب المصنع البديل فان هذه المناعة يكتسبها الطفل خلال الاسابيع الثلاثة عشر الاولى من حياته ولذا فمن الضروري ان يرضع الطفل حليب امه خلال هذه الفترة ولكي يكون الارضاع الطبيعي مفيدا فانه لايجب ان يتوقف قبل فترة الاسابيع الثلاثة عشر هذه .

نشاط اتحاد الفنانين العرب

● منذ فترة لم نسمع عن نشاطات اتحاد الفنانين العرب وقد سمعت مؤخرا ان في نية هذا الاتحاد اقامة مهرجان دولي لاشرطة الاطفال فمتى يكون ذلك ؟

ـ سينظم اتحاد الفنانين العرب اول مهرجان دولي لاشرطة الطفل وقد تقرر ان يقام في النصف الثاني من ايلول ١٩٩٠ . والمعروف ان المهرجان يترأسه رئيس اتحاد الفنانين العرب سعد الدين وهبة الذي يترأس بدوره مهرجان القاهرة السينمي الدولي .

وقد اكدت سهير عبدالقادر من ادارة مهرجاني القاهرة السينمي الدولي والقاهرة لاشرطة الطفل بأن ادارة المهرجان بدأت بتوجيه الدعوات الرسمية للعديد من دول العالم وستكون العروض من خلال السينما والفيديو كما نوهت بأن الدعوة مفتوحة للمؤسسات والقطاعات العربية التي اسهمت في تحقيق عدد من برامج واشرطة الاطفال .

هل تسهم معنا

ماذا تعرف عن يوم البطاح ؟

لكل سؤال جواب لكل سؤال جواب

شقائق النعمان

● شقائق النعمان من الزهور الجميلة ولكني سمعت ان بعض المزارعين يسمونها «النبتة الخبيثة» لماذا ؟ وهل ثمة خصائص اخرى لشقائق النعمان ؟

عبيد خالد/ شارع فلسطين .

ـ تتميز شقائق النعمان بأزهار ذات وريقات واسعة وهشة لكنها ذات لون احمر جميل اما لماذا يطلق عليها بعض المزارعين «النبتة الخبيثة» فذلك بسبب ماينسب اليها من مفعول سيء على الحبوب الا انها تملك مواصفات علاجية عدة وتنتهي اغصانها بكبسولات تتفتح لتخرج منها حبوب سود .

وتكمن الخصائص العلاجية لشقائق النعمان في احتوائها على مكونات اساسية مثل البوتاسيوم والقلويات وهذه المكونات تجعل من شقائق النعمان نبتة مفيدة في علاج التشنجات العضلية كما انها تتميز بمفعول مهدئ وملين كما انها دواء [illegible] ومساعد على تنظيف الصدر [illegible] السعال .

ويسمح باستعمال شقائق النعمان في حالات الاصابة بالسعال وبالتهاب [illegible] الهوائية والرئتين كما ينصح [illegible] حالات الاصابة بالارق عند [illegible] الذين لايحتملون الادوية [illegible] وهي نافعة ايضا لمواجهة [illegible] الجلد وتجعده .

في اللغة

القر

○ ماذا تعني كلمة (القر) في اللغة العربية ؟

سيلد عبدالخالق /علي الصالح .

ـ لفظة (القر) ـ بفتح القاف ـ لها عدة معان في لغتنا العربية :

فهي : تعني اليوم البارد . والقرار بالمكان . واليوم الذي يلي عيد النحر (لأن الناس يقرون في منازلهم) .

كما تدل على ترديد الكلام في اذن الابكم حتى يفهمه .

و(قر الدجاجة) صوتها المتقطع .

وتطلق اللفظة ايضا على الدجاجة ذاتها (الفروجة) وعلى الهودج .

ويقال: (قر الماء) اي صبه .

الضرر والضر

○ مالفرق بين كلمتي «الضرر» و«الضر» ؟

ميادة زهير ـ المنصور ـ ١٤ رمضان .

ـ الضرر خلاف النفع وقد يقال له ايضا : الضر بفتح الضاد .

والضرر يكون حسنا وقبيحا . فالحسن شراب الدواء الى رجاء العافية .

والقبيح : الظلم وما يشبهه .

واما الضر ـ بضم الضاد ـ فهو يعني في اللغة : الهزال وسوء الحال . ومنه قوله تعالى على لسان ايوب ـ «اني مسني الضر» والضر ابلغ من الضرر لان الضرر يقع على اقل قليل الفعل . اما الضر ـ بضم الضاد ـ فيفيد المبالغة في حدوث الضرر .

بصر العصافير

● لماذا تملك العصافير بصرا حادا وتستطيع ادارة عيونها في جميع الاتجاهات دون ان تحرك رؤوسها ؟

خالد عبد / المشتل

ـ ان الامرين يرتبطان ببعضهما . اي ان حدة البصر وقدرة العين على الدوران لاينفصلان عن بعضهما . والظاهرتان تعودان الى التركيب الداخلي للعين الذي يختلف عن تركيب العين لدى اللبائن حيث تكون الشبكية مخترقة بأوعية دموية تغذيها .

وان تغذية الشبكية لدى الطيور تؤمن بوساطة عضو صغير يقع على الجزء الخلفي للعين ويقوم بضخ المواد الغذائية من خلال ثقوب صغيرة ولكي تتغذى الشبكية فان الطائر يضطر الى ادارة عينه في اتجاهات مختلفة لكي تتفشى المواد الغذائية في الخلايا ويعكف بعض الخبراء الان على تحليل هذه المواد الغذائية لمعرفة امكانية الاستفادة منها لتقوية البصر عند الانسان .

مصطلحات

المستقبلية

● ما معنى «المستقبلية» ؟

سميحة صالح علي .

ـ حركة في الرسم والنحت والادب نشأت في ايطاليا سنة ١٩٠٩ حيث نشر الشاعر الايطالي (مارينيتي) في ذلك العام بيان تأسيسها وقد دعت المستقبلية futurism التقليد في الادب والفن والى التعبير عن ديناميكية الحياة العصرية بشتى مظاهرها .

وكان لها دور كبير في تمجيد الحرب ولذلك انتهت مع انتهاء الحرب العالمية الاولى .

الحمل وعلاقته بالرضاعة الطبيعية

هناك سؤال يدور في اذهان الناس هل الرضاعة الطبيعية تنظم الحمل؟ لاشك ان الرضاعة الطبيعية تؤدي الى الحد من فاعلية ونشاط المبيض ولكن الغموض يكمن في مدة هذا الامر وعلاقته بعملية الرضاعة من الثديين فذلك مازال لحد الان غير معروف .

ان هرمون الكونادوتروفين Gona-dotrophin H الذي ينظم الدورة الشهرية للمرأة يجعل الهرمونات الانثوية تعمل على تحرير هرمون الـ (LH) من الغدة النخامية عن طريق تحرير هرمون اخر من الدماغ ولكن في اكثر حالات انقطاع الدورة الشهرية يكون افراز هرمون الـ (LH) منخفضا غير اعتيادية ويكاد يكون معدوما احيانا وفي حالة الرضاعة الطبيعية تكون الحالة مشابهة تماما حيث يكون افراز هرمون الـ (LH) غير اعتيادي ايضا .

واثناء الحمل يكون الهرمون (LH) المسؤول عن التبيض قليل الفعالية ويستمر بمستواه القليل هذا عند المرأة التي ترضع طفلها عن طريق الثديين ولكنه يكون باعلى نشاطه عند المرأة التي لاترضع طفلها رضاعة طبيعية . وقد دلت التجارب المختبرية ان الطفل اذا مارضع رضاعة طبيعية (٥) مرات يوميا ولمدة عشر دقائق في كل مرة فهذا يكفي لان يعطل نشاط المبيض وبذلك تتباعد فترات الحمل بين طفل واخر .

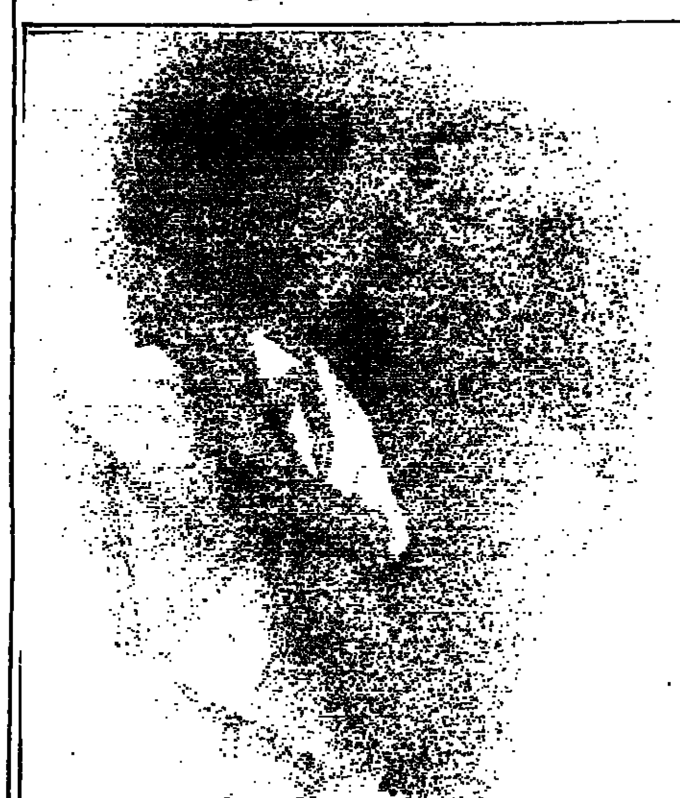
ويتوقع الاطباء ان الرضاعة الطبيعية تؤخر الحمل لمدة (٧٥) اسبوعا وهذه المدة تقل احيانا عندما يبدأ الطفل ياكل ويقل اعتماده على حليب الام وخاصة عند الفطام . وان عدم حدوث الحمل نتيجة الرضاعة الطبيعية يختلف من بلد الى بلد واحيانا يختلف من مجتمع الى مجتمع وفي نفس البلد .

وقد بينت التجارب العلمية بان التغذية للام الحامل ووزن الام لهما علاقة مباشرة ومهمة بتباعد حالات الحمل .

ان غالبية الاطباء يعتقدون اعتقادا اكيدا بان عملية رضاعة الطفل لحليب امه من حلمة الثدي مباشرة تكون حافزا عصبيا ينتقل الى الدماغ فيقلل من افراز الهرمون (LH) المسؤول عن التبييض وبذلك يلغي عملية التبييض والتي هي العملية المهمة لحدوث الحمل .

ويبقى السؤال المهم لماذا اذاً يحدث الحمل حتى عند اللاتي يرضعن اطفالهن رضاعة طبيعية ؟ والجواب على ذلك قد اشرنا اليه اثناء الحديث وهو انه يختلف من بلد الى بلد وحتى من مجتمع الى مجتمع في نفس البلد .

الدكتور
مصطفى عبد الحميد



الجديد في علم الفلك

« الجاذب الاكبر »

منذ ان وجد الانسان على وجه الارض وهو يحاول تفسير ما يدور حوله في هذا الكون الشاسع فبدأ اولا تبني الفكرة القائلة بان الارض هي مركز الكون ثم ما لبث ان نبذ هذه الفكرة ليتبنى فكرة كون الشمس هي مركز الكون والتي لم تدم كثيرا حيث تلاها العديد من النظريات الاخرى الى ان جاء انشتاين بنظريته والتي لم يجرؤ بعدها احد على القول بان هناك نقطة ثابتة في هذا الكون . وعلى اساس هذه النظرية فالكل يسبح في هذا الكون وفق نظام دقيق جدا . فالكرة الارضية تدور حول الشمس بسرعة ٣٠ كم / ثانية والشمس تدور هي ايضا ضمن مجرة درب اللبانة بسرعة ٤٠٠ كم / ثانية والتي تسبح ضمن المجموعة المحلية وبسرعة ٥٠٠ كم / ثانية والتي تسبح بدورها في الكون وبسرعة ٦٠٠ كم / ثانية .. الخ .

وهكذا الحال بالنسبة للمليارات من المجرات والتي تحتوي على المليارات من الشموس بالاضافة الى ما يحتمل وجوده من مجاميع من الكواكب التابعة لها .

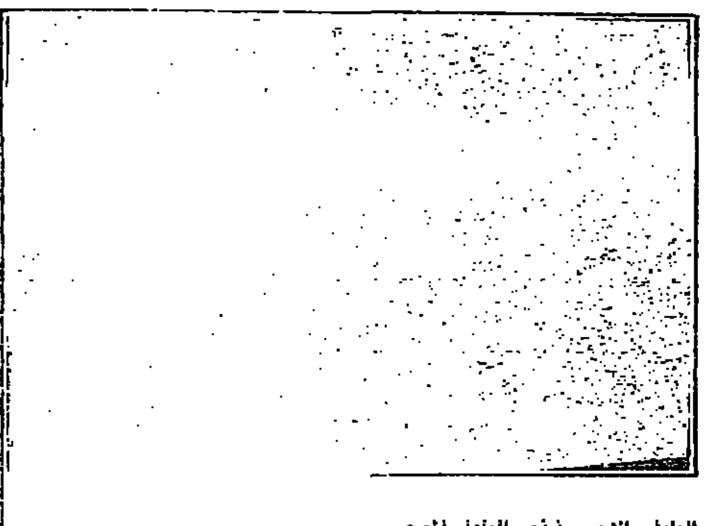
لكن السؤال الذي يمكن ان يطرح نفسه هو ، الى اين تسير هذه المجرات وهل انها تتجه باتجاه نقطة مجهولة من الكون . او هل انها تدور حول احد او عدة مراكز كونية ؟ او انها تسبح في هذا الكون لاعلى التعيين ؟

وعلى جانب اخر من هذه الاسئلة اجابت مجموعة من الفلكيين بمايلي :

في واقع الامر توجد وعلى بعد ١٥٠ مليون سنة ضوئية من الارض تجمعات ضخمة من المجرات والتي تشكل قوة جذب هائلة للالاف من المجرات المحيطة بها ومن بينها مجرتنا مجرة درب اللبانة . وقوة الجذب هذه من الهول بحيث دفعت الفلكيين الى تسميتها « بالجاذب الاكبر » في الكون ، ان هذا الاكتشاف على قدر كبير من الاهمية لانه يمكن ان يعطي تفسيرا لاهم اسرار الكون والمتعلقة بشانه والنقطة التي يتجه اليها ، انطلاقا من مبدأ استخدام كيفية التنقل لجرم معين في هذا الكون لتعريف نقطة انطلاقه والنقطة التي يسعى اليها ، وهو نفس المبدأ الذي تعتمد عليه نظرية الـ Bigbang ومن الالغاز التي يمكن حلها جزئيا وفق هذه النظرية اللغز المتعلق بالتوزيع اللا متجانس للمادة في الكون او بصيغة اخرى لماذا تكون المادة متجمعة على شكل جزر متفرقة في بحر من الفراغ بينما كان الكون متجانسا في الاصل .

وفي الواقع معظم هذه التساؤلات تمت الاجابة عليها في مطلع هذا القرن من قبل الفلكي الاميركي (دوين هوبل) والذي اوضح بان الكون ليس محدودا بمجرتنا مجرة درب اللبانة بل انه يضم المليارات من المجرات والتي تبتعد بعضها عن البعض الاخر الى غير رجعة .

وقد توصل هوبل الى هذا الاستنتاج على اثر تحليله للطيف الضوئي للعديد من المجرات المحيطة بمجرتنا ، حيث وجد انحرافا في الطيف الضوئي لهذه المجرات باتجاه



الطيف الاحمر (ذي الطول الموجي الاكبر) مما يدل على ابتعاد هذه المجرات عنا (وهو الاستنتاج الذي يمكن ان نتوصل اليه حسب ظاهرة دوبلر) ووفقا لهذه الظاهرة كلما تكون الانحراف باتجاه الطيف الاحمر اكبر كلما كانت سرعة ابتعاد المجرة عنا اكبر .

وعلى اثر هذا الاكتشاف فقد استبعدت والى غير رجعة فكرة الكون الثابت وكذلك الفكرة القائلة بان الكون محدود بمجرتنا مجرة درب اللبانة . وقد كان لهذه النظرية الاثر الكبير خلال هذا القرن حيث كانت سببا لمولد نظريتين مزمنتين هما نظرية الكون المتمدد ونظرية الانفجار الكبير .

وحتى عام ١٩٣٠ كان الاعتقاد السائد بان الكون في حالة تمدد منتظم والذي ينص على ان كل ما في الكون في حالة ابتعاد عن بعضه البعض بنفس الطريقة التي تبتعد فيها كل نقطة على سطح كرة عن بعضها البعض في حالة نفخ الكرة . وكنتيجة مهمة لقانون هوبل فانه اذا كان الكون في حالة تمدد مستمر فان هذا يعني ان الكون كان مركزا في نقطة واحدة ومنها بدأ بالتوسع وهذا يعني ايضا امكانية تحديد تاريخ هذا الحدث والذي قدر بين ١٠ الى ٢٠ مليار سنة .

واذا كان التحليل الطيفي للضوء القادم من المجرات البعيدة يدعم الى حد بعيد نظرية التمدد فان دراسة الطيف الضوئي للمجرات القريبة (بضعة مئات من الملايين من السنوات الضوئية) يوصلنا الى استنتاج بضرورة وجود سرعة ذاتية خاصة بالاجرام السماوية والتي تعد تعديلا لنظرية التمدد . وخلال عدة سنوات دخلت هذه السرع قليلة (اقل من ١٠٠ كم / ثانية) بحيث تكون ذات تاثير ضعيف على سرعة التمدد العامة ، لذلك يمكن اهمالها .

ويمكن في عام [illegible] اثبت الفلكيين روبين وفورد من الولايات المتحدة الاميركية بان لمجرة درب اللبانة سرعة ذاتية بحدود (٥٠٠ كم / ثانية) وبعد سنتين من هذا التاريخ اثبتت دراسات اخرى بان المجموعة المحلية [illegible] ومجرتنا [illegible] ٦٠٠ كم / ثانية [illegible] عدة اسئلة على السطح في بداية الثمانينات كان لابد من الاجابة عليها الا وهي كيف لهذه المجموعة من المجرات مثل هذه السرعة الذاتية الكبيرة ؟ والى اين تتجه ؟

كجواب اولي على هذه الاسئلة يمكن القول بان السرعة الذاتية لهذه المجموعة المحلية لا يمكن ان تكون نتيجة لتعجيل ذاتي منذ نشأة الكون . لانها لو كانت كذلك فكان لابد لها من ان تمتص بصورة تامة خلال الـ ١٥ مليار سنة من عمر الكون .

ولكن كجواب اكثر اقناعا يمكن القول بان السرعة الذاتية هذه ناتجة عن تاثير قوة مستمرة بصورة دائمية [illegible] بطبيعة الحال ان تكون نتيجة لكتلة هائلة جدا من المادة . ومن هنا

انطلقت نظرية الجاذب الاكبر والتي [illegible] العديد من الفلكيين [illegible] تحليل الطيف الضوئي [illegible] من المجرات الموجودة ضمن المجموعة المحلية . ويمكن تبسيط الفكرة الاساسية لنظرية الجاذب الاكبر بما يلي :

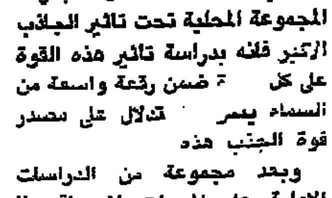
وهي اذا كانت كل مجرات المجموعة المحلية تحت تاثير الجاذب الاكبر فانه بدراسة تاثير هذه القوة على كل [illegible] ضمن رقعة واسعة من السماء يمر [illegible] تدلال على مصدر قوة الجذب هذه

وبعد مجموعة من الدراسات الاولية على المجرات المحيطة بنا اتجهت الفلكيون صوب مجموعة من النجوم تدعى « فيرجو » والتي تبعد بحدود ٦٠ مليون سنة ضوئية . ولكن السرعة الذاتية للمجموعة المحلية بسبب جذب مجموعة « فيرجو » تساوي ٢٥٠ كم / ثانية بدلا من ٦٠٠ كم / ثانية وهذا يعني ضرورة البحث عن مصدر جذب اكبر من ذلك بكثير .

وبعد دراسة السرع الذاتية لمئات المجرات والتي توجد على بعد مئات السنين الضوئية عن الارض باستخدام افضل التلسكوبات الموجودة على الارض توصل الفلكيون الى اكتشاف ما يسمى بالجاذب الاكبر وهو عبارة عن مجموعة نجمية تقع على بعد ١٥٠ مليون سنة ضوئية عن مجرتنا . والجاذب الاكبر هذا عبارة عن مجموعة نجمية كروية الشكل بقطر ٢٥٠ مليون سنة ضوئية (بينما لا يتجاوز قطر مجرة درب اللبانة الـ ١٠٠ الف سنة ضوئية) وبكتلة تعادل ٣٠ مليون مليار مرة كتلة الشمس حيث تتكون من عدد هائل من المجرات لا يمكن تحديدها برقم .

ويتوقع العلماء بان تشهد الاشهر القليلة القادمة اكتشاف مجاميع نجمية جديدة قد تكون شبيهة بالجاذب الاكبر وربما اكبر منه بفضل التقدم السريع والذي تم تحقيقه على صعيد المراصد الفلكية . ومثل هذا الاكتشاف سيغير بطبيعة الحال الكثير من المفاهيم والتي ظلت سائدة لفترة طويلة .

صدقي عبدالكاظم جاسم
فرنسا





التدخين يؤخر شفاء الجروح

على الرغم من ان جميع البحوث والدراسات تؤكد على مضار التدخين بالنسبة لصحة الجسم وذلك لما يتضمنه من مواد ضارة ففي مجال صحة الفم والاسنان اكدت احدث البحوث تاثير التدخين على شفاء الجرح الناتج من جراء قلع السن . حيث اجري البحث على ٢٤١٧ مريضا تم قلع ٣٥٤١ سنا لهم تحت التخدير الموضعي وقد اخذت هذه البحوث بعين الاعتبار العمر والجنس وكمية المادة المعطاة وصعوبة القلع وكمية الدم النازف مع العدد اليومي لكمية السكائر المدخنة . وكانت النتائج تشير الى رجوع المرضى الى عيادات الجراحة مع الام قوية . وعند فحصهم وجد ان الفراغ الذي تركه السن المقلوع فارغا او مملوءا بالفضلات ، حيث من المفروض وكحالة طبيعية انه في حالة قلع اي سن من الاسنان فان الفراغ الناتج بعد القلع سوف يمتلىء بالدم الذي يتخثر ويعمل على اعادة بناء النسيج الممزق والنتيجة هي شفاء الجرح بمرور فترة قصيرة من الزمن ولكن في حالة المدخنين اثبتت الدراسة ان الفراغ المتروك سوف لا يمتلىء بالدم بصورة صحيحة ووجد ان اكثر انواع الالام بعد القلع تكون عند الذين يكثرون من التدخين وبمعدل ٢٠ سيكارة او اكثر في اليوم . واخيرا فان اضرار التدخين اصبحت كثيرة وتدعونا بالحاح للتفكير قليلا بعدد خلايا الجسم التي ستتلف مع كل سيكارة ندخنها .

اعداد
الدكتور عباس الزبيدي

ليزرات الحالة الصلبة

من المعروف ان اول جهاز ليزر تم استعراضه من قبل العالم ميمان عام ١٩٦٠ هو ليزر الحالة الصلبة المتمثل بالياقوت [illegible] وفي يومنا الحاضر يستخدم هذا الليزر في كافة مجالات الالكترونيات الحديثة وتغطي استخداماته سلسلة من الابحاث البسيطة وصولا الى الطب والصناعات الدقيقة . وعلى سبيل المثال يستخدم هذا النوع من الليزرات في [illegible] ويستخدم كذلك للقطع والتثقيب ولحام كافة انواع المعادن واللدائن والمواد المركبة .

بعض هذه الليزرات ذات النبضات [illegible] تستخدم في الابحاث الاساسية وفي ظواهر ذات امد فوق القصر واخرى تستخدم كموجة في دراسات الاندماج او النقل .

يعمل ليزر الياقوت المتكون من ايونات الكروم الثلاثي Cr^{3+} ضمن التركيب البلوري للياقوت الاصفر او اوكسيد الالمنيوم بطول موجي قدره ٦٩٤,٣ نانومتر اعتمادا على الانتقالات الالكترونية بين ثلاثة مستويات لايون الكروم الثلاثي تنتهي عند الحالة المستقرة وكنتيجة لذلك فانها تملك عتبة عالية جدا بحدود عدة مئات من الجولات باستخدام مصباح ومبض من الزينون بتفريغ ١ ملي ثانية والذي يؤدي الى كفاءة واطئة جدا ويكون اعتياديا غير عملي في كثير من التطبيقات .

بعد فترة من استخدام ليزر الياقوت تم الحصول بعد جهد من البحث على ليزر كفء من ايون النيوديميوم الثلاثي Nd^{3+} قرب الطول الموجي ١٠٦٠ نانومتر وقد اجريت محاولات مع عدة مضيفات بلورية اهملت جميعها لاسباب تتعلق بتحضير البلورة او عدم ملاءمتها ميكانيكيا وبصريا . وفي عام ١٩٦٤ اعلن العاملون في مختبرات (بيل) عن استحداث ليزر نيوديميوم ـ ياك وهو عبارة عن ايونات النيوديميوم الثلاثي في عقيق الالمنيوم ـ الايتريبيوم $Y_3Al_5O_{12}$ وهذا الترابط بين الايون والمضيف يوفر الشروط المطلوبة لليزر كفوء بقدرة عالية عند ١٠٦٤ نانومتر .

ان توفر هذه المادة المطلوبة يجعلها هدفا هندسيا منقذا تؤدي الى اجهزة بضخ بصري لعتبة بمقدار واطئ الى حد جول وبكفاءة كلية ١ ـ ٢ ٪ وبالاستخدامات الهندسية وتطوير الليزر وبالدراسات التطبيقية ادت الى انتشار استخدام ليزر Nd : YAG في معاملة المواد والطب والعلوم العسكرية

في عام ١٩٨٢ اعلن الباحثون عن استخدام مضيف من عقيق الكاليوم لايونات Nd^{3+} وهذه المادة بامكانها ان تنمو الى بلورات بحجم اكبر من Nd : YAG وتستعرض بكفاءة مقاربة .

خلال السبعينات تم استعراض وتطوير ليزر $Cr : Al_2BeO_4$ وهو ليزر كفوء ويوفر خرج متناغم بمدى ٧٠٠ ـ ٨٠٠ نانومتر ويعد جهازا مهما لدراسة حث التفاعلات الكيمياوية بالليزر والتحسس النائي والمطيافية .

اما ليزر الحالة الصلبة المتناغم Ti - SAPPHIRE والذي يتكون من ايونات Ti^{3+} في اوكسيد الالمنيوم فانه يوفر اوسع مدى لليزر متناغما من الليزرات الغازية او السائلة او الصلبة الاخرى للمدى ٧٠٠ ـ ١٠٠٠ نانومتر . وهناك ليزرات متناغمة اخرى مثل ليزر فلوريد المغنيسيوم تحت التلوين والذي سيجد تطبيقات في مجالات مختلفة

عند استخدام ايون Er^{3+} في مضيف مثل YAG ينتج عنه ليزر يعمل في منطقة الاشعة تحت الحمراء الوسطية الذي بحدود ٢٠٠٠ ـ ٣٠٠٠ نانومتر . وقد دلت الدراسات الحديثة ان وضع كل من ايوني Er^{3+} و Nd^{3+} في مضيف واحد مثل YAG يمكن من عبور السلالات التي تعطي الطول الموجي ٢٩٤٠ نانومتر في Er^{3+} ويقوم كل من الايونين معا بانتاج الليزر بطولين موجيين عند ١٠٦٥ ـ ١٠ نانومتر من ايون Nd^{3+} و ٢٩٤٠ نانومتر من ايون Er^{3+}

اما التطورات الحديثة في مجال ليزرات الدايود فقد ادت الى معدات ذات قدرة بحدود ١ ـ ١٠ واط وتمتاز هذه الليزرات بكفاءة عالية مقارنة بليزرات الحالة الصلبة واعتمادا على تطور ليزرات الحالة الصلبة يمكن استخدامها في تطبيقات ذات قدرة عالية مثل اللحام لمعادن ثقيلة او تقطيع قطع سميكة او تشغيل مولدات الطاقة النووية المحثثة بالليزر .

د . فارس جاسم محمد
جامعة البصرة

الطحالب الخضر ودورها في انتاج الرز

الطحالب الخضر المزرقة والمعروفة باسم سيانوفي هي عبارة عن مجموعة من الاحياء بدائية النواة تغذيتها ذاتية ضوئية وتستطيع الاستفادة من النتروجين بالاستغلال المباشر للطاقة الشمسية وتحويل النتروجين الى الصيغة العضوية بعملية التمثيل الضوئي اضافة الى ذلك تمتاز بمقدرتها على تخليق تراكيبها المختلفة بالاستفادة من ثنائي اوكسيد الكاربون والاوكسجين والنتروجين .

ان اهم ما يميز الطحالب الخضر المزرقة هو قدرتها على تثبيت النتروجين الجوي فعند تهيئة كافة الظروف المناسبة لنموها فانها ستقوم بتثبيت النتروجين في داخل خلاياها وبعد موت تلك الخلايا وتحللها يضاف هذا النتروجين الى الوسط الذي تتواجد به الطحالب فياخذه النبات والتربة في ان واحد وبالاضافة لدور الطحالب في زيادة مقدار الكربون العضوي في طبقات التربة السطحية فانها تسهم بشكل او باخر في احداث التاكل والتجويف لاسطح الصخور الجرداء بسبب تكون حامض الكربونيك الناتج من تفاعل غاز ثنائي اوكسيد الكربون الذي مصدره تنفس هذه الطحالب او تحلل المادة العضوية بفعل البكتريا او الفطريات .

من جانب اخر فان موت الطحالب بعد فترة من النمو سيساعد على توفير مادة عضوية جيدة تساعد على تشجيع نمو البكتريا والفطريات وهذه تمهد لظهور مرحلة جديدة من الاحياء بعد الطحالب وهذا ما يلاحظ في المناطق التي تتعرض لظروف قاسية كالحرائق او البراكين والتي تقضي على جميع صور الحياة فنلاحظ ان اول الكائنات تظهر في تلك المناطق هي الطحالب التي تمهد كما اسلفنا لظهور حياة جديدة .

ان اهمية الطحالب زراعيا والتي نحن بصدد معرفتها هو مقدرتها الفائقة على تثبيت النتروجين الجوي وان هذا التثبيت يحصل عادة في الاوساط الرطبة او المغمورة بالماء وهي الاوساط الملائمة لزراعة محصول الرز ولذلك اتجهت الانظار للاستفادة من تلك الظاهرة في توفير اكبر كمية ممكنة من النتروجين المثبت الى هذا المحصول الحبوبي المهم ، حيث ان جميع الدراسات التي جرت في هذا المجال اوضحت بدون شك ان تلقيح مزارع الرز بالطحالب الخضر المزرقة قد زاد من انتاج الرز الى نسب عالية تصل في تجارب البيوت الزجاجية الى ٣٦٠٪ وفي تجارب الحقول الى ١١٤٪ اما في العراق فقد بينت الدراسات في عام ١٩٨٨ ان اضافة الطحالب الخضر المزرقة لحقول الرز ادى الى زيادة في حاصل الرز بمقدار ٥٤٪ في حين كانت الزيادة في الحاصل الحبوبي له ١٧٣٪ عند الخلط بين اضافة الطحالب مع التسميد وكتاكيد على دور الطحالب اوضح باحثون يابانيون مشتغلون في هذا المجال بانه يمكن التعويض عن اضافة ٢٦,٥ كغم / دونم من سماد كبريتات الامونيوم باضافة لقاح من هذه الطحالب الى التربة حتى لو كانت ظروف تلك التربة غير ملائمة تماما لنموها . وهناك عدة اجناس من الطحالب التي ثبتت قابليتها على تثبيت النتروجين الجوي منها انابينا (Anabaena) ونستوك (Nostoc) وكالوثركس (Calothrix) وللمقارنة البسيطة بين مقدار ما تثبته الطحالب والمكروبات الاخرى من النتروجين اشارت الدراسات الى ان الطحلب انابينا ثبت ٤ و ١٣٤ كغم / دونم على صورة نتروجين عضوي خلال شهر واحد فقط بالرغم من ان تلك النتيجة كانت مختبرية الا انه لو جرب هذا الطحلب حقليا وكانت الكمية المثبتة نصفها او اقل فهي اكبر مما تثبته بكتريا العقد الجذرية (الرايزوبيا) المتعايشة مع المحاصيل البقولية (٥٩ كغم / دونم) او بكتيريا الازوتوبكتر (٢ و ١١ كغم / دونم) .

من جانب اخر يجب ان نشير الى ان اغلب هذه الطحالب تفرز مواد منشطة داخل التربة مما يشجع نمو النباتات ، كما انها تشجع نمو بعض البكتريا التي تثبت النتروجين في التربة عموما فان فائدة التلقيح بالطحالب الخضر المزرقة لا تقتصر على محصول الرز لوحده بل تتعدى ذلك الى المحاصيل التي تليه حيث ان هذه الطحالب تتحول الى مادة كربوهيدراتية ونتروجينية عضوية مهمة بعد جفاف حقول الرز تمد المحاصيل الاخرى بالعناصر الغذائية المختلفة .

ولتحضير لقاح من اي طحلب لاضافته للحقل ينمى الطحلب الذي تثبت كفاءته في تثبيت النتروجين على منابت مختبرية وهي الاوساط الغذائية السائلة التي تتوفر فيها كافة الظروف الملائمة للنمو بما في ذلك الضوء وبعد فترة من النمو الجيد لها تحصد وتجفف ويعمل منها مسحوق يضاف نثرا للحقول المراد زرعها بالرز .

من خلال هذا العرض يتضح ان تلك الطحالب هي في حد ذاتها سماد بايولوجيا مهما ورخيصا يمد التربة والنبات بكميات وفيرة من النتروجين كما ان وسائل انتاجه رخيصة وسريعة .

اعداد
حسن علي عبدالرضا
جامعة البصرة

الكاكي انتاج الثمرة

تعد ثمرة الكاكي من الثمار المعروفة في اليابان والصين ومنها انتشرت الى الكثير من بلدان العالم . ومازالت زراعة الكاكي غير منتشرة كثيرا في العراق رغم ازدياد الاقبال على ثمارها وجمال اشجارها وتلون اوراقها بالالوان الاصفر والاحمر والبرتقالي قبل تساقطها في الخريف . ورغم ان الظروف البيئية في بعض محافظات القطر ملائمة جدا لنموها واثمارها . حيث ان متطلباتها من الساعات الباردة (٧ م او اقل) . وتتحمل انخفاض درجات الحرارة شتاء ، ولكنها لاتتحمل الدرجات الحرارية المرتفعة جدا صيفا حيث تصاب الثمار بلفحة الشمس . كذلك فان اعداء هذه الفاكهة من الحشرات والامراض تعد قليلة جدا مقارنة بغيرها من اشجار الفاكهة .

وقد يرجع سبب عدم انتشار زراعة الكاكي في العراق الى امرين

اولهما : اختلاف الاذواق في تقبل طعم الثمار . ويعزا ذلك الى الطعم القابض نتيجة لوجود مادة التانين في الثمار . لذا لايمكن ان تؤكل الثمار بعد جنيها مباشرة . اذ ان الثمار تجنى من الاشجار عند بدء التلون وقبل ان تنضج ويزول طعمها القابض خوفا من اكلها من قبل الطيور . وهذه المادة القابضة لاتزول من الثمار الا بعد فترة من جنيها تمتد الى اكثر من شهر (ولعل هذه احدى مزايا الثمار حيث يمكن تخزينها لفترة طويلة وشحنها الى مسافات بعيدة دون ان تتضرر) . وهناك بعض الطرق التي يمكن بواسطتها تقصير فترة انضاج الثمار وازالة المادة القابضة منها . ففي اليابان تعرض الثمار الى بخار الكحول حيث تستخدم البراميل الخاصة لصنع البيرة من الرز بعد تفريغها وتوضع ثمار الكاكي فيها لمدة ٥ ـ ١٥ يوما مما يؤدي الى ازالة المادة القابضة ، وتبقى الثمار صلبة القوام . اما في الصين فان الثمار توضع في جرة ، ثم يحضر ماء الجير بنسبة وزنية جزء من الجير الى عشرة اجزاء من الماء وتوضع الثمار في المحلول لمدة ٢ ـ ٧ ايام . كذلك فان وخز الثمار بالابرة يؤدي الى سرعة ازالة المادة القابضة . اما الطرق الحديثة فهي تعريض الثمار الى غاز ثاني اوكسيد الكربون او غاز الاثيلين لمدة ٢ ـ ٣ ايام حيث يؤدي الى ازالة المادة القابضة من الثمار .

وثانيهما . صعوبة اكثار الشتلات حيث دلت الدراسات على انه لايمكن اكثار الكاكي بواسطة [illegible] ، والطريقة الرئيسية للاكثار هي باجراء عملية التطعيم او التركيب على اصل الكاكي (اللوتس) والذي يعد من الاصول الجيدة التي تعمر طويلا . ويكون مقاوما لظروف الجفاف ، ولكنه لايتحمل الرطوبة الزائدة في التربة . لذا تفضل زراعته في الترب الخفيفة جيدة الصرف . حيث تستخرج البذور من الثمار وتزرع بعد اجراء عملية التنضيد عليها في اوائل شهر اذار . وعملية التركيب تعطي نسب نجاح اكثر من عملية التطعيم . ويستخدم التركيب السوطي للاصول ذات الاقطار الصغيرة والتركيب الشقي للاصول ذات الاقطار الكبيرة .

اما اهم الاصناف التي تنجح زراعتها في العراق فهي :

١ ـ دلشيا . يعد من اهم الاصناف . الثمرة كبيرة الحجم . عديمة البذور او قد تحتوي على بذرة واحدة او اكثر . قمعية الشكل مستدقة النهاية في نقطة سوداء . جلد الثمرة برتقالي غامق الى احمر . اللحم اصفر غامق . الطعم قابض الى ان تنضج الثمرة . الطعم حلو عند النضج .

٢ ـ تانيناشي : الثمرة متوسطة الى كبيرة الحجم . الثمرة قمعية ومستدقة بعض الشيء في نهايتها . لون الجلد برتقالي فاتح لماع يتحول الى الاحمر الفاتح عند النضج . لون اللحم اصفر . وهي غالبا عديمة البذور . الطعم قابض الى حين النضج .

٣ ـ تايوبان : حجم الثمرة كبير جدا ، وشكلها يختلف عن بقية الاصناف . اذ يكون بها حز في الثلث العلوي من الثمرة لون الجلد برتقالي الى احمر فاتح الجلد سميك ، لون اللحم برتقالي . الصنف جيد جدا والثمرة خالية من البذور . والطعم قابض الى ان تنضج الثمار .

وهذه دعوة الى الاهتمام باكثار وزراعة هذه الفاكهة المهمة اقتصاديا لجمال اشجارها والتي يستفاد من خشبها في الصباغة والالوان . ولما لثمارها الجذابة من قيمة غذائية والتي قد تؤكل طازجة او مجففة .

نمير نجيب فاضل
جامعة الموصل

هكذا من الأصل

هكذا من الأصول

الجمعية التعاونية لتسويق الفواكه والخضر

اعـــــــلان
مناقصة انشاء سقائف في حي الاعلام

تعلن الجمعية عن مناقصة عامة لانشاء سقائف في الساحة الكائنة في السيدية محلة ٨٣١ حي الاعلام قرب سوق الامانة لغرض اتخاذها محلات لبيع الفواكه والخضر بالمفرد وفق التصاميم والخرائط والشروط التي يمكن الحصول عليها من مقر الجمعية الكائن في علوة جميلة لقاء ١٠٠ مئة دينار غير قابل للرد وتقدم العطاءات داخل غلاف مغلق وموقع عليه من اصحابها الى مقر الجمعية في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من يوم ١٩٩٠/٧/١٠ معززة بالمستندات التالية :-

١ . شهادة تسجيل المقاولين
٢ . هوية اتحاد المقاولين العراقيين النافذة وقت تقديم العطاء
٣ . هوية ضريبة الدخل لسنة ١٩٩٠
٤ . تامينات اولية بمبلغ ٢,٠٠٠ الفي دينار لضمان عدم نكول المناقص الناجح من ابرام العقد وذلك نقدا او بكفالة مصرفية او بشيك مصدق تظل بحوزة الجمعية لغاية ١٩٩٠/٧/١٥ وتزاد الى ٨٪ من مبلغ الاحالة عند التوقيع على العقد مع المناقص الناجح كتامينات نهائية لضمان حسن تنفيذ العمل وفقا للشروط
٥ . قائمة بالاعمال الانشائية المماثلة والمنجزة من قبل صاحب العطاء
٦ . صورة مصدقة من عقد الشركةاو المشاركة او المكتب .

ستفتح العطاءات المقدمة بحضور المقاولين في الموعد اعلاه والجمعية غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ويهمل كل عطاء يردنا بعد موعد غلق المناقصة اعلاه او يرد خلافا للشروط الواردة في هذا الاعلان ويتحمل المناقص الناجح اجور نشر الاعلان .

رئيس الجمعية
رئيس مجلس الادارة
محمود جواد دهش

الشركة العامة للاسواق المركزية
اعلان

تعلن هذه الشركة عن اعادة اعلان بيع البسة متنوعة مختلفة ومواد قرطاسية ومتضررة بالمزاد العلني في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٧/١١ في مجمع مخازن كسرة وعطش والعائد الى هذه الشركة .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور في المكان والزمان المحددين مستصحبين معهم تامينات بنسبة (٢٠٪) من قيمة بدل البيع ومشاهدة المواد في الموقع وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والمناداة .

ع/ المدير العام

كريم ريستوريا الجديد

يعلن مكتب حميد العاني - عن وصول كريم ريستوريا الجديد للتخلص من الشعر الشايب الى الابد ، وبكل سهولة فانه يرجع شعرك الى لونه الاصلي طول الحياة ، كريم ريستوريا الجديد من استراليا .

العنوان بغداد الجديدة خلف سينما البيضاء مقابل الاسعاف الفوري .
هاتف ٧٦١٦٧٦٦ .

اعـــــــلان

تعلن عمادة المعهد الفني في كربلاء عن اجراء مزايدة علنية لايجار ارض زراعية مساحتها ١٢٥ دونما ولمدة خمس سنوات وذلك في اليوم الثلاثين ابتداء من اليوم التالي لنشر الاعلان وفي تمام الساعة العاشرة صباحا .. فعلى الراغبين في الاشتراك بالمزايدة الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية .

ويمكن الحصول على شروط الايجار من الوحدة المالية في المعهد طريق كربلاء قضاء الهندية مقابل عشرة دنانير غير قابلة للرد ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والدلالية .

حسين محمد احمد
العميد وكالة

اعـــــــلان

بمناسبة قرب حلول عيد الاضحى المبارك يعلن محل هايكاز الكائن في حي السوؤال/البنوك عن تنزيلات كبرى باسعار الملابس النسائية الجاهزة المستوردة من منشا ايطالي وانكليزي تتراوح من ٢٠٪ الى ٥٠٪ .

وكل عام وانتم بخير
البيع
جملة - مفرد
هاتف/المحل ٨٨٨٥٣٤٣
الشركة ٧١٨١٠٤٩ / ٧١٩٢٠٧٩

مصرف الرشيد
اعـــــــلان

لمناسبة اعداد الموازنات نصف السنوية كما هي في ١٩٩٠/٦/٣٠ يعلن مصرف الرشيد عن غلق ابواب فروعه في يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٧/١ والتوقف عن اجراء المعاملات المصرفية للعملاء باستثناء المكاتب المصرفية يرجى من الجمهور الكريم ملاحظة ذلك .

مع التقدير

الادارة العامة

اعـــــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب /فرع نينوى عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة تفاصيلها ادناه عن طريق المزايدة العلنية التي ستجري في الساعة الثانية عشرة من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩٠/٦/٢٦ فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الموعد المحدد اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وبالامكان الاطلاع على المواد في السايلوات .

اسم المادة	كميتها	الموقع	الملاحظات
١ . كرفان مستهلك	١	سايلو تلعفر	اعلان للمرة الثانية
٢ . = =	١	= ربيعة	= = الثالثة
٣ . اطارات حجم ٦٠٠/١٤	١٩	= الشرقاط	اعلان = الثانية
٤ . = = ٧٠٠/١٥	٣	= =	= = =
٥ . اسبست مضلع	١١٠٠ طبقة	= =	= = =
٦ . جريش اسفل الغربال	٢٥ طنا	= = =	
٧ . كناسات رز استرالي	٢٤/٢٥٠ =	الموصل	= = = =
٨ . = = تايلندي	٥٪	= =	= = =
٩ . = = استرالي مبلل بماء	٣/١٩٥	= =	= = = =
المطر			
١٠ . كناسات رز استرالي	٥/٥٠٠	= =	= = =
١١ . كناسات انواع مختلفة	٥٤/٢٣٩	= =	= = =
١٢ . جتاري نايلون	٦٦ جتري	سايلو البعاج	= = = =

مدير فرع نينوى
مؤيد يونس جاسم

(بشـرى سـارة)

تم افتتاح احدث قاعة للاعراس والحفلات السعيدة تتسع لـ ٤٠٠ شخص مجهزة بمطبخ حديث وتبريد مركزي وديكورات فخمة وكوشة رائعة للعرسان.

للمعلومات والحجز :

قاعـة ومطعـم
(اهـلا وسـهلا)

شارع سلمان فائق القديم مجاور تجهيزات فتوش الغذائية
قرب ساحة الواثق هاتف: ٧١٨٤١٢٢

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للفوسفات
اعـــــــلان

تدعو المنشاة العامة للفوسفات احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري جميع المقاولين ممن سبق لهم القيام باعمال مماثلة عن وجود مناقصة لديها لانشاء انبوب المياه الثقيلة في المدينة السكنية بالعبيدي .

فعلى الراغبين الاشتراك بالمناقصة المذكورة اعلاه مراجعة مقر المنشاة الكائن بمحافظة الانبار قضاء القائم او في مكتب المنشاة في بغداد الطابق الارضي من بناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الواقعة في شارع النضال قرب ساحة الطيران واخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٩٠/٧/٨ المصادف ١٥ ذي الحجة/١٤١٠هـ وبالامكان الحصول على الشروط العامة للمناقصة مقابل عشرة دنانير غير قابلة للرد من المكانين المبينين اعلاه والمنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات وشكرا .

هيثم فاضل رشيد
المدير العام وكالة

اعلان

يسر ادارة مشروع زين القوس ان تعلن عن مناقصة تجهيز احد مواقعها الكائنة في خان ضاري / قرب مجمع وزارة التجارة بكمية (٢٠٠٠٠) م٣ عشرين الف متر مكعب من الحصى المدرج وفق الشروط التالية :

١ - ان يكون الحصى مدرج (٥-١٩) ملم لاعمال الكونكريت .
٢ - ان يكون ناجحا في الفحوصات المختبرية المطلوبة .
٣ - يكون التجهيز على شكل استوكات منتظمة .
٤ - لا يقل معدل التجهيز اليومي عن (٣٠٠) م٣ يوميا .
٥ - الادارة غير ملزمة باوطا العطاءات .
٦ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان .
٧ - اخر موعد لقبول العطاءات يوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/٧/٢٥ .

مدير المشروع

اعـــــــلان

تعلن وزارة الاسكان والتعمير/شركة اشور للمقاولات الكائنة في حي الاعلام محلة رقم ٢٢٢ شارع رقم ٢٧ بناية رقم ٢٤ هاتف ٥٣٨٤٩٣٣ عن وجود مناقصة سرية لنقل رمل كمية ٦٠٠٠م٣ (ستة الاف متر مكعب) من مقلع الشركة في الاخيضر الى مشروع الارادة الوطنية / ابطال البناء موقع الخباطة المركزية في ناحية الوركاء محافظة المثنى فعلى كافة المناقصين الراغبين بالاشتراك في المناقصة اعلاه ممن يجد في نفسه الكفاءة والامكانية المطلوبة تقديم عطاءاتهم الى مقر الشركة قسم الشؤون القانونية بعد حصوله على شروط المناقصة لقاء مبلغ قدره خمسة وعشرون دينارا غير قابل للرد ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان علما ان اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية عشرة من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩٠/٦/٢٦

ع : رئيس الشركة
سعد عبد الصاحب

فقدان جواز سفر
فقد جواز السفر الصادر من السفارة المصرية في بغداد باسم (سمير علي حسين) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان دفتر
فقد دفتر مشتريات الاسواق المركزية المرقم ٢٠٣١٣ في ٩٨٨/١٢/٤ الصادر من الهيئة العامة للطرق والجسور باسم نجاة عبد الامير رحيم فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

امانة بغداد
اعـــــــلان

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد حفظه الله بمنح وتقليد شارة المتبرعين من الدرجة الثالثة .. فقد قامت امانة بغداد باتخاذ الاجراءات اللازمة ، وبالنظر لعدم مراجعة بعض المشمولين من المتبرعين لغرض تقليدهم الشارة المذكورة ،

لذا يرجى تفضلهم بمراجعة ديوان امانة بغداد الكائن في ساحة الخلاني او الاتصال بالهاتف ٨٨٨٢٥٢٦ خلال ساعات الدوام الرسمي مع وافر الشكر والتقدير

امانة بغداد

تبرع بكلية

طالب معهد في العشرين من عمره مصاب بعجز الكليتين فصيلة دمه +O بحاجة الى عملية لقاء مدية كلية او لقاء تبرع بكلية من جانب احد اخوانه الذي فصيلة دمه +A فمن يرغب الاتصال بهاتف ٨١٩٨٧٥ - ٠٦٠ او ٧٦٦٢٧٨ - ٠٦٠ (الموصل) والله لايضيع اجر المحسنين .

للبيع

ستوديو للتصوير في المنصور يباع مع جميع ادواته واجهزته يعمل بنجاح منذ ١٥ عاما بسعر مناسب الاتصال بهاتف ٥٤٢٥٧٩٢ .

مطلوب مصلح

مطلوب مصلح انابيب ذي خبرة في تاسيس الصحيات وصيانة التواليتات (غربي التاسيس) للمعلومات الاتصال بالهاتف ٥٤٣٢٢٢٤ عصرا .

محكمة بداءة الكرخ
اعـــــــلان
المدعي : محمد ابو الفتوح محمد اسماعيل
المدعى عليه : اسامة عبد الكريم محمود

اصدرت محكمة بداءة الكرخ في الدعوى المرقمة ١٣٠٣/ب/٩٨٩ حكما غيابيا بتاريخ ١٩٩٠/٩/١٦ يقضي بالزامك بتادية مبلغ قدره ٩٠٠٠ دينار ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية :: ولك حق الاعتراض والاستئناف والتمييز خلال المدة القانونية اعتبارا من اليوم التالي للنشر وبعكسه سيكتسب القرار الدرجة القطعية وفق القانون :

القاضي

اعـــــــلان
طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٩٠/٥/٣١ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٤٤٠ محلة الكوت باسم العراقية سهيلة جرجيس قليج مجددا باعتبارها حائزة بصفة المالك للمدة القانونية ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض :

سمير عبدالوهاب سلطان
رئيس ملاحظي دائرة التسجيل العقاري في الزبير

اعـــــــلان تسجيل مكائن محل ابراهيم الجبوري لصناعة الاواني المنزلية

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل ابراهيم عباس فرحان المؤرخ ١٩٩٠/٦/٢٠ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في مدينة صدام ١٩٩٠/٥/١٩ والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتب عدل مدينة صدام
هيفاء فاضل احمد النجار

الاوصاف :
١ - ماكنة ثورنة سحب / صنع محلي بدون رقم السعر ٣٠٠٠ دينار ملحق بها قوالب مختلفة الاحجام سعرها ٥٠٠٠ دينار
٢ - = = = = = = = = = = = = = =
٣ - = = = = = = = = = = = = = =
٤ - مقص كهربائي مدور صنع محلي بدون رقم السعر ٢٨٠٠ دينار
٥ - ماكنة تلميع محلية بدون رقم السعر ١٦٠٠ دينار
٦ - دريل روسي السعر ١٠٠ دينار
٧ - فرن صنع محلي بدون رقم غاز السعر ٢١٠٠ دينار

دائرة رعاية القاصرين ميسان
قسم الاموال

تعلن هذه المديرية عن بيع العرصة المرقمة ١٩٨٨/١٩ ٦ ابو رفاشة العائدة للمفقود سامي ناجي حسن فعلى من له الرغبة بالشراء الحضور الى ديوان هذه المديرية من صباح يوم ١٩٩٠/٧/١٢ مستصحبا معه التامينات القانونية علما بان اجور النشر والمناداة والاعلان على المشتري وشكرا .

يسرى هاشم جعفر
مدير رعاية القاصرين في ميسان

المواصفات
عرصة خالية من البناء قدرت قيمتها ٢٥٠٠ دينار

محكمة بداءة الزبير
اعـــــــلان

اقام المدعي ديوان جاسم حسن الدعوى المرقمة ١٧٥/ب/١٩٩٠ على امين السجل المدني يطلب فيها تبديل اسمه من ديوان الى داود عليه فمن له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل وبعكسه ستجري المرافعة وفق الاصول علما ان موعد المرافعة ١٩٩٠/٧/٨ .

القاضي كنعان مصطفى منصور

فقدان وصل
فقد الوصل المرقم ٢٤١٧ والمؤرخ في ٩٩٠/٣/١٢ بمبلغ ١٢١ دينارا الصادر من مصلحة المجاري / بغداد باسم خالد حسين خلف فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

اعـــــــلان تسجيل مكائن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل السيدة امل عبد حمادي المؤرخ ١٩٩٠/٦/١٤ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في حي العمال في الخالص والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه مع العلم ان قيمة هذه المكائن بمبلغ ١٨٠٠ دينار

كاتب عدل الخالص
علي جاسم محمد

الاوصاف :
ماكنة خياطة رقم ٧٨١٢١٤ صينية ، ماكنة خياطة رقم ٧٩٠٥٠٦ صينية ، ماكنة خياطة برازر رقم ٢٦١٤٣٠٩٢ يابانية ، ماكنة خياطة رقم ٧٠٣٤٥ بولونية ، ماكنة خياطة رقم ١٢٢٩٥٨ يابانية ماكنة خياطة رقم ١٨١١٠٩٢٢ يابانية .

فقدان اجازة
فقدت اجازة بيع الصمون الحكومي والمعجنات المرقمة ١٣٥ في ٩٧٨/١/٢٩ الصادرة من المنشاة العامة للمخابز والافران / بغداد باسم فاضل عزيز توما فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية
فقدت الهوية المرقمة ١٩٩٧ الصادرة من جامعة بغداد - كلية التربية الرياضية باسم (رعد حمودي مجيد) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية
فقدت الهوية المرقمة ٦١٢ في ٩٨٧/٦/٨ الصادرة من غرفة تجارة بغداد باسم (عادل محمد صالح) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان وصل
فقد الوصل المرقم ٤١٤٠ في ١٩٨٨/٤/٣٠ بمبلغ مئة دينار الصادر من الجمعية التعاونية الاستهلاكية لمنتسبي المنشاة العامة للصناعات الدوائية في سامراء باسم (الطيار احمد عباس) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا

فقدان وصل
فقد الوصل المرقم ٣٣٧٧ في ٨٨/٩/١٠ الصادر من جمعية ٢٨ نيسان التعاونية فرع الكرادة باسم (ثامر شاكر البحراني) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان دفتر مشتريات
فقد دفتر مشتريات الاسواق المركزية الصادر من وزارة الاسكان والتعمير باسم (صبيح محسن محمد) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

● في مديرية الجوازات .. دقة في الانجاز ، وروعة في التعامل وتكامل في التنسيق

● متى يلتزم سائقو المركبات بشعار .. « السياقة فن وذوق واخـلاق »؟!

● رغم توجيهات الدار الوطنية ومتابعاتها .. مازال عدد من اصحاب المكتبات يخالفون !

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون

الرئيس القائد صدام حسين



الثـــــورة والجماهيـــــر

هل يجوز ؟

هل يجوز للمركز الثقافي والاجتماعي الخاص بعمال بغداد ان يفرض على كل فرد عند دخوله ان يدفع دينارا واحدا ؟

علما بان هذا المركز مجاز على انه (مركز ثقافي واجتماعي وترفيهي) ويقع في بداية مدينة صدام . الا انه تحول الى مجرد ناد عادي مهمته استنزاف جيوب الرواد .. فهل يجوز ذلك ؟!

مواطن

الوردية .. والماء ..

نحن لفيف من سكان قرية الوردية خارج التابعة للمحافظة الثانية بابل نشكو ومن فترة طويلة من شحة مياه الاسرب حيث ان القرية تبعد عن مركز المحافظة مسافة ٤ كم ويشقها الى نصفين شارع مبلط وتصلها خدمات الهاتف ورغم المراجعات المستمرة للدوائر البلدية لكن بدون جدوى وفي نهاية كل شهر تصل قائمة اجور الماء علما ان طيلة فترة الصيف لم تصل نقطة ماء واحدة الى مساكننا واستطيع ان اجزم لك عزيزي المحرر باننا نكون في حرج تام اذا جاءنا زائر . ونقوم بنقل الماء اما بواسطة الحيوانات او بواسطة حمله على الرؤوس حبذا لو تبادر الجهات المعنية الى انقاذنا بسرعة المعالجة وشكرا .

عن سكنة قرية الوردية خارج
علي عبد العباس سكر

وقفة
ملاحظة : تستحق النقاش ..

في حديثه الى (الثورة والجماهير) قال مدير عام الدائرة الادارية والقانونية بوزارة الصحة السيد باسل العبيدي في الحديث المنشور في ١٩٩٠/٦/١٨ ان الوزارة اطلقت التسعيرة لكافة المستشفيات الاهلية القديمة والمؤجرة والغت تحديد الاجور التي تستوفى من المواطن .

ويبرر السيد العبيدي هذا القرار بقوله . الوزارة تسعى الى (اتاحة الفرصة للقطاع الخاص بالاسهام الفعال في تقديم خدمات صحية بما يتفق شكلا ومضمونا مع فلسفة الدولة بشان تقديم الخدمات الصحية للمواطنين)

ولعل هذا الموضوع يحتاج الى اكثر من وقفة خاصة وانه لايتعلق بصحة المواطن والجانب الانساني في علاجه فقط ولكنه يرتبط بدخول المواطنين والتمايز الطبقي المقيت الذي يمكن ان يوجد مثل هذه النظرة والفهم لفلسفة الدولة .

ان القيادة تسعى الى تنشيط دور القطاع الخاص في التجارة والاستثمارات الاقتصادية بشكل عام لاسباب واضحة ومفهومة ولكن ان ينسحب ذلك وبالمطلق على القطاع الصحي فانه امر لايحتمل التاويل لان حياة العراقي لاتحتمل الاجتهاد كما ان قدرة مواطن معين على الاستشفاء باجور عالية وغير طبيعية مقابل مواطن اخر لايستطيع ان يدفع حتى تكاليف العيادات الخاصة امر يستحق بدوره انتباه وزارة الصحة ..

ان المواطن يستطيع ان يستغني عن جهاز تلفاز مستورد او ملابس مستوردة ليشتري معدات وملابس محلية باسعار معتدلة والمواطن يستطيع ان يكيف حياته بقدر دخله وبشكل معقول ولكن موضوع صحته لاتحتمل مثل ذلك خصوصا وان ايجار المستشفيات المحدود وما يمكن ان يسفر عنه (واسفر فعلا) عن زحام شديد في المراجعين وتراجع القدرة على تطبيبهم كما يحدث حينما يتم تاجيل العمليات المستعجلة بسبب الزخم الكبير .. كل ذلك وامور اخرى تدفع بالمواطن دفعا دون اي خيار اخر الى مراجعة المستشفيات الاهلية التي تتعامل معه بمنطق اطلاق التسعيرة لتستوفي منه اجورا باهظة جدا لاتتناسب حتى مع الخدمات المقدمة له .

واذا ما اضفنا الى ذلك ان المستشفيات الاهلية تشتري الدواء من الدولة باسعاره المدعومة والرخيصة لتبيعه للمريض باسعار خيالية فان العملية تنقلب الى تجارة حقيقية يكون فيها المواطن الضحية الوحيد المحاصر بين مطرقة المرض وسندان الجشع الذي لاتوجد له تسمية بديلة .

وفي هذه الحالة فالمطلوب هو تسعير كل الخدمات المقدمة في المستشفيات الاهلية وجعلها مناسبة لدخول المواطنين ومن جميع الشرائح واخضاع هذه الاسعار لرقابة مشددة حماية للمواطن وتاكيدا لسعي الثورة الى خدمته .

ونؤكد لوزارة الصحة ان فلسفة الثورة هي ان المواطن فوق كل اعتبار وان حياة العراقي وكرامته ومستوى معيشته اللائق هو الهدف الاول الذي لايمكن ان يقبل اجتهادا اخر .. بالتاكيد ..

لقاء مكي

رسالة طبق الاصل
بدون تعليق ..!

انا مواطن معوق (مشلول) جاوزت الستين عاما من عمري قضيت نصفه في خدمة الدولة لي ولد اسمه (صباح) معوق ايضا (اصم وابكم) يعمل في فندق الرشيد ببغداد بصفة نجار وكثيرا مايعود الى البيت متاخرا او يخرج منه مبكرا ولااساله عن ذلك لاني متاكد بانه يذهب الى عمله ويعود منه وعندما احاججه يؤشر على صورة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله و(بربع كلام) افهم منه انه يحب مثل كل العراقيين الشرفاء قائدنا الحبيب ابقاه الله وانه يتذكر دوما كيف ان القائد صدام حسين قد شمله برعايته الكريمة واجلسه في احضانه عندما كان طفلا في سنة ١٩٧٠ في الطائرة الخاصة من موسكو الى بغداد حيث كنت انا اعمل موظفا في السفارة العراقية هناك .

ولدي المعوق هذا قد حصل على عدة كتب شكر وتقدير في عمله من مهندسين عرب واجانب عثرت على البعض منها ارفقها طيا وهي كتاب شكر باللغة الانكليزية صادر سنة ١٩٨٦ وكتاب شكر باللغة نفسها صادر سنة ١٩٨٧ وقد حصل مؤخرا على كتاب شكر وتقدير باللغة العربية هذا نصه :

العدد /ق/ ١٦٢٦
التاريخ ١٩٩٠/٦/٥
النجار صباح فاروق ناجي / قسم الصيانة
م/ شكر وتقدير

بالنظر للجهود الاستثنائية التي بذلتها قبل واثناء انعقاد مؤتمر قمة بغداد الاستثنائي وخاصة في انجاز الشعار الضوئي والذي تم نصبه في اعلى بناية الفندق وللتوفير المواد وتركيب كلمات الشعار ونصبها وايصال القوة الكهربائية وتسليك جميع الاضوية ولاستمرارك بالعمل ليلا ونهارا لغرض انجاز العمل بصورة جيدة وبوقت مناسب وعمله هذا عكس انطباعا ايجابيا على الفندق ومنتسبيه لذا تقرر توجيه كتاب شكر وتقدير املين مضاعفة الجهود خدمة للمصلحة العامة ، مع التقدير

غازي علي اسماعيل
المدير العام

هذا هو نص كتاب الشكر الاخير المؤرخ في ٥/حزيران/١٩٩٠

هل تدرون ماذا حصل بعد اسبوع واحد من صدوره .. حصل بدلا من مكافاته انهم في ادارة الفندق ضربوه واهانوه وفصلوه في ١٩٩٠/٦/١٢ ولاادري السبب ، وانا متاكد بانه حتى لو كان قد صدر عنه مايستوجب المحاسبة فانه لايستحق مثل هذه الاهانة والعقوبة غير القانونية لانه معوق واشكركم .

المرفقات
كافة كتب الشكر والتقدير

والده
المواطن المعوق فاروق ناجي العبيدي

استراحة ..
«شغلات بسيطة»

دائماً نقول لاخواننا المواطنين ان شكاواهم لاتعدو سوى الامور البسيطة ، التي بالامكان حلها دون معاناة او مشكلة ، الا انهم يرون شكاواهم كبيرة وعجيبة وليس ميسورا حلها دون تدخل «الثورة والجماهير» .. لذا نحن امام كل ذلك لانجد سوى نشر شكاواهم عسانا وعساهم ان يجدوا ونجد معهم العلاج الشافي لكل صاحب شكوى مريض او متشاف .

المواطن المهندس صالح حسن نعمة من شركة التحرير ـ الورشة الميكانيكية لمحافظة البصرة ـ يقول .. في سنة ١٩٨٣ قدمت طلبا الى نقابة المهندسين فرع البصرة لغرض الحصول على قطعة ارض، وفعلا خصصت لي قطعة ارض بعد سنة من تقديم الطلب برقم (١٤١٤) وبمساحة ٣١٠ امتار وحينها صدرت تعليمات جديدة .. ولما كانت زوجتي مهندسة حاولت ان يتم تسجيل القطعة باسمها .. ولكن ..

انا وزوجتي حاليا لانملك قطعة ارض (بعد ان سحبت القطعة مني) وكل من قابلته يقول ـ ان هذه الشغلة بسيطة ـ فما الذي اصنعه اذا كانت شغلتي بسيطة غير انها لاترى الاجراء البسيط في حسمها ..؟!!

● احد الزملاء يسال (اذا اردنا الحصول على قطع الغيار لسيارات اللاندكروز تقوم الشركة العامة للسيارات بتحويل الطلب الى مخازنها في الكرمة في محافظة الانبار .. وهكذا يتم السفر من بغداد الى (الكرمة) الا ان المخازن هناك تعتذر عن تلبية التجهيز لعدم وجود الحاجيات التي تقع ضمن الطلب المؤكد من الشركة ومن قبلنا لذلك فنحن نسال .. اليس بالامكان ان تعتذر الشركة مباشرة وقبل ان تحيلنا الى مخازنها في الكرمة في حالة عدم توفر المواد .. او اصدار تعميم الى دوائر الدولة بعدم مخاطبة الشركة حول التجهيز بقطع الغيار دون تجشيمنا معاناة السفر والمراجعات دون فائدة ..؟)

ـ صحيح يا سمير .. لكن اذا كنت انت رئيس قسم السواقين وتعرف هذه الحقائق فلماذا تطالب بكتب التجهيز ..؟!

● المواطن يوسف عباس سلمان (راجعت معمل طابوق المحاويل للتجهيز بالطابوق بالموعد المحدد لي بتاريخ ٢١ / ٢ / ١٩٩٠ فاعتذروا عن تجهيزي بحجة نقل الموظف السابق الذي حدد لي الموعد منذ عام ١٩٨٩ .. فاعطوني الموعد الجديد للتسلم في ٧ / ٥ / ١٩٩٠ واعتذروا ايضا واجلوني الى ٢ / ١٢ / ١٩٩١ وهكذا .. فمتى احصل على حصتي البالغة ٨٠٠٠ طابوقة لاباشر بالبناء ..؟!)

ـ انا معك ياخ يوسف .. واعتقد ان الموعد الجديد سوف يكون في مطلع القرن الحادي والعشرين ..!!

● المواطن مجيد حميد محمد ـ قرية البيارق ـ يرجو الجهات المختصة تثبيت مرتسم حدود منطقته ليتسنى له وللمواطنين الساكنين هناك تملكها لقاء ثمن معقول وقد سبق لنا ان نشرنا هذا الرجاء بتاريخ ٢٤ / ٥ / ١٩٨٧ .. ولكن .. فعسى بتكرار نشر الرجاء يجد له هذه المرة بعض الرجاء ..؟!

● احد المواطنين (نحتفظ بالاسم والادلة لدينا) يسال عن كيفية تاجير املاك الدولة في بلديتي جلولاء وخانقين الى بعض المعارف والاصدقاء والمقربين بحيث يعود ذلك بالضرر على الدولة واصحاب المهن الحقيقية من الكسبة والمواطنين ..

ـ نحن نطرح هذه الاشارة ونامل من محافظة ديالى الاهتمام بالموضوع فلدينا الادلة التي بعث بها .

كما قلنا في بداية حديثنا ان هذه الامور لاتعدو كونها (شغلات بسيطة) وكل بسيط امره عجيب وغريب ..!

● عبدالرحمن خلف سلمان ●

امانة بغداد لاتؤيـد استحداث المنفذ

جاءنا من امانة بغداد التعقيب الاتي :

تهديكم امانة بغداد اطيب تحياتها ..

اشارة الى مانشر بجريدتكم الغراء بعددها ٧٣٠١ في ٢٧ / ٥ / ١٩٩٠ وتحت عنوان (منفذ مقترح لحي حطين (القضاة سابقا والفردوس وحي السفارات) .

نود ان نبين بان شارع الشيخ ضاري يعد من الشوارع الرئيسية المهمة رغم فتح طريق (بغداد ـ ابو غريب) للمرور السريع وعليه فان فتح منافذ وتقاطعات اضافية فيه سوف يؤدي الى التقليل من انسيابية السير فيه كما ان استحداث اي تقاطع يعتمد على احجام المرور الحالية والمتوقعة وصنف الطريق المطلوب استحداث التقاطع امامه ضمن شبكة الطرق الرئيسية .

وفي ما يخص المنفذ المقترح على شارع الشيخ ضاري في مدخل حي حطين (القضاة) بالقرب من معمل السجاد والاطفاء فلا نؤيد استحداثه في الوقت الحاضر وبالامكان الاستفادة من تقاطع شارع صلاح الدين للمرور السريع المجاور وكذلك ضمن تقاطع ساحة خطاب عمر (ساحة نفق الشرطة) الذي سيجري تحسينه ضمن مشروع تطوير شارع الشيخ ضاري لغرض الاستدارة وخدمة الاحياء المذكورة في الشكوى .

راجين التفضل بالاطلاع ونشر التوضيح اعلاه .

مع التقدير
جاسب كريم فرج
و . مدير العلاقات والاعلام

رجاء مشروع

يتوسط حي المنصور في محافظة التاميم معمل للطابوق ويسبب هذا المعمل اضرارا صحية كبيرة للمواطنين نتيجة الدخان الكثيف الذي ينفثه وخصوصا بالنسبة للاطفال والمرضى .

لذا فان المواطنين سكنة هذا الحي يتوجهون برجائهم الى الجهات المختصة لترحيل هذا المعمل الذي يسبب تلوث البيئة وتخليصهم من الامراض التي تتهددهم نتيجة بقائه .

فهل ستستجيب الجهات المعنية لهذا الرجاء المشروع !

شكرا .. لمديرية الجوازات

ربما يبدو هذا العنوان مثيرا او غريبا على صفحة كرست نفسها لعرض شكاوى الجماهير والمواطنين ولكنه لاينبغي ان يكون غريبا لان مشاكل ومطامح وقضايا «الثورة والجماهير» لاينبغي ان تقتصر على ملاحظة السلبيات فقط بل المفروض والمطلوب هو عرض هذه القضايا بكل اوجهها وجميع جوانبها السلبية والايجابية وفي اعتقادي انه ينبغي ان يقال للمحسن في تادية واجبه (احسنت) وللمسيء في هذا الاداء (انك مقصر ، ياهذا ، او مسيء) وبدون ذلك (اي بدون اثابة المحسن وتنبيه المسيء لاصلاح او القضاء على اساءته) تختلط الاوراق وتضيع المقاييس .. امامي حالة ينبغي علي كاتبا وانيبا واستاذا جامعيا ومواطنا ان اثبتها عرضا وتقويما . هذه الحالة ايجابية رائعة حقا (لااقول ذلك من منطلق شخصي بل من منطلق عام وباسم الصالح العام قبل اي شيء وبالتحديد باسم صالح (الثورة والجماهير) وقد تجلت هذه الحالة (ضمن الكثير من انجازات ثورتنا المجيدة بقيادة القائد التاريخي العملاق صدام حسين العظيم) في فعاليات اجهزة الجوازات بخاصة . فهنا لمست تنظيما دقيقا وتنسيقا رائعا بين مكاتب (الحاسبة) و(الدليل) و(مكاتب الاصدار حسب الحروف الابجدية) .

ورغم الزخم الاستثنائي لجماهير المراجعين في موسم الصيف وموسم الحج وموسم الايفادات وسواها ورغم الحر الشديد والارهاق المضاعف امكن لي (مثلما امكن لسواي من المواطنين) ملاحظة دقة الانجاز وروعة التعامل واحترام الزمن وتكامل التنسيق الف شكر لمديرية الجوازات ولاجهزة وزارة الداخلية والامن الداخلي كافة ومزيدا من امثال هذه الحالات الايجابية .

المواطن الموفد
د . محمد جليل كمال الدين

طبق الاصل

نرجو منكم عرض مشكلتنا امام السادة المسؤولين في امانة بغداد .. نحن لفيف من المواطنين الساكنين في مدينة الشعب منطقة الشهيد في محلة (٣٣٥) شارع (٤٢) نعاني من مشكلة كبيرة جدا جدا وهي ظاهرة بيع وذبح الاغنام امام دورنا السكنية ومنذ ثلاث سنوات ولحد الان وفي خلال هذه المدة الطويلة قد تجمعت الاوساخ بصورة كبيرة من جراء ذبح الاغنام وانتشار رائحة عفنة جدا في منطقتنا وداخل بيوتنا وخاصة في فصل الصيف اضافة الى هذا فاننا محرومون طيلة الصيف من فتح المبردات لانها تسحب الروائح العفنة لتمرض اطفالنا وعوائلنا حيث تؤدي الى كثرة الذباب والبعوض هذا من ناحية ومن الناحية الاخرى فان اصحاب الاغنام والقلون وفي احزمتهم سكاكين الذبح ويذبحون في اوقات مختلفة من النهار وهم متواجدون

الى امانة بغداد لطفا

امام دورنا يوميا وبدون انقطاع حتى ايام الجمع والعطل الرسمية والاعياد ومن الساعة السابعة صباحا حتى الساعة الثامنة والنصف مساء وقسم منهم يبقى مع غنمه ليلا ونهارا وبالتناوب بينهم . وقسم منهم يقوم بابقاء غنمه وابقاره داخل موقع مسيج من الصفائح في وسط الساحة التي هي امام دورنا ايضا . فبالاضافة الى خروج الروائح الكريهة وترك فضلات الاغنام والبقر والمضايقات الاخرى من جراء وقوفهم من الصباح حتى المساء والمشاحنات بينهم ، وبين المشتري وكل هذه القضايا تؤثر على راحتنا وراحة اطفالنا وراحة عوائلنا وتعرضنا للامراض .

قمنا بمراجعة كل من سيطرة امانة بغداد ومديرية شؤون الوحدات ومديرية العلاقات في امانة بغداد ومديرية وحدة الاعظمية والقسم العاشر في مدينة الشعب وقمنا بعدة اتصالات هاتفية مع الهاتف المرقم (٨٨٨٨٠٠٥) شكاوى المواطنين ديوان امانة بغداد .

طيا نسخ من بعض الكتب الرسمية التي امكن الحصول على قسم منها وكل ما حصلنا عليه هو قيام بعض موظفي الامانة بالمرور بسيارة بين مدة ومدة وينادونهم بمكبر الصوت ابتعدوا من دور المواطنين لان بيع الاغنام وذبحها ممنوع ويبتعدون لمدة ربع ساعة ويرجعون كعادتهم يبيعون ويذبحون عند ذهاب السيارة وان بائعي الاغنام في شارع (٤٢) منطقة الشهيد مقسمين على شكل مجموعات وعند قدوم موظفي الامانة يقومون احيانا باخذ بعض الخرفان المجودة في بداية الشارع ويفر الباقون وبعد ساعة يرجع الجميع يبيعون ويذبحون . ومنذ ثلاثة اشهر ولحد الان لم يمنعهم احد نهائيا وكان الساحة والرصيف والشارع ملك لهم يتصرفون به كما يشاؤون :

ولنا كل اليقين والامل الكبير بان السادة المسؤولين سيامرون بترحيل هؤلاء المخالفين من بيع وذبح الاغنام امام بيوتنا السكنية منعا باتا ونهائيا وتطبيق القرار الموقر عليهم او يخصص مكان لهم للبيع وذبح الاغنام بعيدا عن دورنا السكنية ليصبح شارعنا في منطقة الشهيد نظيفا وجميلا ومشجرا وملطفا بالهواء الطلق وخاليا من الروائح العفنة .. وفقكم الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

المواطنون ...
الحاج عبدالحليم صالح
الحاج عبدالفتاح معروف
صادق عبدالرحيم
صادق عبدالرحيم
محمد هاشم محمد
معتز طالب
جاسم عبدالسلام
الحاج سلمان داود

احلنا رسائلكم الى الجهات ذات العلاقة

الى الاخوة والاخوات :

فاطمة عبد الواحد علي .. سهام محمد صالح .. قهرمان رحيم احمد .. اياد كاظم رمضان .. فاخر عبد الزهرة خضير وجماعته .. طه ياسين محمد .. عماد رشاد .. صادق امين علي .. نجم عبد الله حسين .. عقيل خليل اسماعيل .. رشيد عسكر حسن .. حامد علي محمد .. حميد مخلف عطية .. نور الدين علي مجيد .. علي عبد الحسين جواد .. كاظم رشيد .. حمزة محمد عبد القادر .. شاهد جليل محمد .. عادل علي اسماعيل .. اسكندر عبد احمد .. عبد العزيز براك السعدون .. وسن فرحان صالح .. فليح عبد الحسن هادي ..

ـ احلنا رسائلكم الى الجهات ذات العلاقة لمعالجة ماورد فيها من ملاحظات وشكاوى وسننشر الردود التي تصلنا بصددها لاحقا وتباعا .. مع تحياتنا ،

سؤال .. الى وزارة الاسكان والتعمير

لفيف من منتسبي شركة طارق للمقاولات ـ فرع بغداد والمشاريع التابعة والتي تقع اغلبها ضمن حدود امانة بغداد او في المحافظات المجاورة لبغداد .. يتساءلون عن اسباب بقاء مقر شركة محافظة التاميم بعيدا عن مواقع اعمالها علما بان معظم منتسبي الشركة هم من سكنة بغداد .. مع التقدير .

وجهة نظر
السياقة فن وذوق واخلاق !

هذه العبارة الجميلة كثيرا ما رددتها في نفسي ، واشاهدها احيانا مخطوطة في بعض الطرقات ، انها عبارة تحمل معاني اوسع من ان تجعل محورا لحديث مختصر على صفحة الجريدة لان هذه المعاني تتجسد في الشارع وعبر مستخدميه ، ولكن تغيير المنكر باللسان ليس اضعف الايمان .

سيارة تدلف الشارع الرئيسي من دون ان يكلف قائدها نفسه النظر الى يساره وكان المطلوب هو ان ينتبه من في الشارع الرئيسي له وليس العكس .. سيارة فارهة اخرى تخرج مسرعة من الشارع الفرعي تمتد يد صاحبتها مؤشرة بعصبية الى من في الشارع الرئيسي لان يقفوا (عنوة) حتى وان سبب ذلك ارباكا لبعض السائقين . وواحدة اخرى تمر عبر الاستدارة وسائقتها تحمل قدحا من المرطبات ، في غير زمنها ، تاكل منه بين اللحظات .. لم نسمع يوما ان من شروط النجاح في قيادة المركبات والحصول على رخصة القيادة ان يتمكن السائق من اكل المرطبات وقيادة المركبة بنجاح في وقت واحد !

ويستمر الشارع ومن فيه يعبرون عن ان (السياقة فن وذوق واخلاق) وعند الاشارة الضوئية الحمراء الكل واقف عدا سيارة اجرة (برازيلي) يريد صاحبها ان يزيحك وسيارتك الى الرصيف لكي يمر هو معتقدا انه ليس مهما الوقوف عند هذه الاشارة .. ان اخطر لحظات السياقة تكمن في ان يمتثل بعضنا للاشارة الضوئية في ساعة متاخرة من الليل . ذلك لانه يتوقع بين لحظة واخرى ان تصدمه سيارة احدهم من الخلف ، ولهذا فهو يبقى يراقب الشارع من خلفه اكثر مما يراقب الاشارة الضوئية امامه !

وهكذا .. سيارة اخرى يقودها صبي دون سن الرشد يتماوج بها في الشارع المزدحم كيف يشاء يستخدم التنبيه من دون مبرر يتعرض بالتعاون مع صديقه لكل من لا يفسح له مجالا للمرور السريع بالسباب والشتم . مرة بيده ومرة بلسانه !

احد اصحاب السيارات (الفارهة ايضا) ينطلق بسيارته وبشكل جنوني حالما اذنت له الاشارة الضوئية بذلك . يزيح على يمينه سيارة من مسارها يصدم على يساره (صدمة خفيفة) سيارة اخرى ينطلق مسرعا. ولا يقطع كل ذلك حديثه مع من بجانبه !

العجيب في كل الامور ان الكثير من اصحاب السيارات الفارهة يقودون مركباتهم بشكل جنوني على الرغم من ان (العقوبات) التي تفرض عليهم حال حصول اي حادث هي اقسى كثيرا من العقوبات التي تفرض على اصحاب المركبات الاخرى ، لا اقصد هنا عقوبات اجهزة المرور . فهي سهلة للغاية ، وانما عقوبات اصحاب محال التصليح وبائعي الادوات الاحتياطية (التجارية) . الا اذا تصورنا ان هؤلاء لم يجهدوا انفسهم كثيرا في الحصول على هذه السيارات وبالتالي فانهم لا ياسفون كثيرا على فقدانها .!

مرة تركت سيارتي واقفة في شارع المتنبي لابتياع بعض الكتب من هناك وبعد غياب ساعة عدت فوجدت ان احدهم او هكذا بدا لي للوهلة الاولى رصف سيارته بشكل لم يبق لي فرصة لفتح باب سيارتي .. شعرت حينها ان احدهم كان يراقبني وينتظر مني الخطوة القادمة وبعد ان نفدت كل اساليبي قال ان السيارة المرصوفة تعود له وهو لم يقم بتحريكها من مكانها ولكن صاحب سيارة ثالثة اراد الدخول الى السوق الجانبي فوجد ان سيارتك تعيقه فقام بعض عماله بحمل سيارتك ورصفها بجانب سيارتي هكذا !

الم نقل ان السياقة فن وذوق واخلاق ..

●حسن فاضل●

متابعة

الى وزارة الخارجية / الدائرة القنصلية

لم يردنا لحد الان جوابكم على كتابنا المرقم ق . س / ٩٠ في ١٩٩٠/٣/١٣ بخصوص رسالة المواطن عبدالرزاق صادق محمد .

يرجى موافاتنا بماتنسبونه حول موضوع الرسالة ليتسنى لنا تبليغ المواطن صاحب الشكوى .

الى وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

سبق وان احلنا اليكم رسالة المواطن يونس قاسم عبدالوهاب بموجب كتابنا المرقم ١٢٦٦ في ٢ / ٤ / ١٩٩٠ ولم يردنا اي ايضاح حول الموضوع املين موافاتنا بالجابتكم ليتسنى لنا تبليغ صاحب الشان .

الى وزارة النفط

سبق وان احلنا اليكم رسالة المواطن كريم عبدالكاظم .. ولحد الان لم يردنا اي ايضاح حول موضوع الرسالة .

راجين موافاتنا بالجابتنا ليتسنى لنا اعلام صاحب الشان .

الى وزارة العدل

سبق وان احلنا اليكم رسالة السيد طاهر ميفر بموجب كتابنا المرقم ٢١٠٧/٦/١٩ في ١٩٩٠/٥/١١ املين موافاتنا بايضاحكم حول موضوع الرسالة ليتسنى لنا اعلام صاحب الشان .

ايضاح من مديرية الدائرة القانونية بوزارة الدفاع

كنا قد احلنا رسالة المفوض سعد عطا الله سعيد النعيمي الى مديرية الدائرة القانونية بوزارة الدفاع وقد اجابت الدائرة على الرسالة بما يلي :

ان حق الخيار المكفول بالفقرة (١) من قرار مجلس قيادة الثورة رقم ٣٩١ لسنة ١٩٨٩ يتعلق بمنتسبي قوى الامن الداخلي المساقين الى الخدمة العسكرية بموجب قرار مجلس قيادة الثورة رقم ٩٥ لسنة ١٩٨٧ فقط .

سؤالان الـى امانة بغداد

● يتساءل المواطن عاشور محمد محمود عن سبب عدم اعتبار شارع المختار الكائن في مدينة الحرية الاولى محلة ٤١٦ من الشوارع التجارية مع العلم ان عرضه يزيد عن التسعة امتار وهو من الشوارع الرئيسية القديمة في الحي :

وهل في النية شموله بالدراسة المقررة من قبل الامانة ؟

● كما يتساءل المواطن ناظم عيسى حول امكانية شمول الشارع رقم ١٦ بمحلة ٨٢٩ حي اجناديين بالصفة التجارية ، حيث تقع عليه حاليا عدد من المحلات وجامع كبير وحديث . اضافة الى قربه من سوق الامانة لورش الغسيل الحديثة التي انشئت مؤخرا ..

البيع اعلن حصرا لمنتسبي امانة بغداد

تعقيبا على شكوى المواطنة ابتسام كاظم مهدي المنشورة اوضحت امانة بغداد بما يلي :

جريدة الثورة الغراء

تهديكم امانة بغداد اطيب تحياتها

اشارة الى مانشر بجريدتكم الغراء بعددها (٧٢٩١) الصادر في ١٧ / ٥ / ١٩٩٠ وتحت عنوان (الى امانة بغداد لطفا ـ الا يحق لنا المشاركة بهذه المزايدة) نود ان نبين لكم مايلي انه تم الاعلان عن بيع العقار المشيد على القطعة تسلسل ٢٩٣ / ١١٨ البتاويين محلة (٩٠٣) زقاق (٢٤) الكرادة الشرقية وفقا للقانون رقم (١٥) لسنة ١٩٩٠ (قانون تعديل قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ الصادر بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم (١٠٨) في ٢٤ / ٢ / ١٩٩٠ والذي ينص على (يجري البيع بين منتسبي الوزارة الواحدة مع اعطاء الاسبقية لمنتسبي الدائرة التي تعود الدور او الشقق والاراضي السكنية لها اولا) فان لم يتقدم احد منتسبي الوزارة او الدائرة المعنية او بقي قسم منها فتعلن مجددا للبيع الى منتسبي الدولة عامة وطالما كون اعلان البيع يعلن لاول مرة فانه اعلن حصرا لمنتسبي امانة بغداد . راجين التفضل بالاطلاع ونشر التوضيح اعلاه .. مع التقدير .

لطيف علي عبدالغفور
معاون امين بغداد الاداري والمالي

الحسينية .. تفتقـر الى بعض الخدمات

في عهد القائد المنصور صدام حسين حفظه الله ورعاه ازدهر العراق وشيدت المدن والمعامل والمصانع والمدارس والكليات .. وبنيت العديد من المدن العراقية الشامخة بعد ان شملت الثورة بمكارمها ابناء الشعب حيث وزعت الاراضي السكنية كجزء من عطائها للجماهير ..

ومن بين المدن الجديدة التي انشئت في عهد الثورة المعطاء مدينة الحسينية في ناحية الراشدية والتي لاتبعد عن بغداد الا بضعة كيلومترات والتابعة لقضاء الخالص حاليا .. حيث وفرت الثورة الكثير من الخدمات من بينها انشاء العديد من المدارس الابتدائية وعملت على انشاء شبكة حديثة لنقل التيار الكهربائي وشبكة لنقل الماء الصالح للشرب ..

الا ان المدينة تفتقر الى مدرسة متوسطة حيث ان التلاميذ من ابناء سكنة المدينة يتوجب عليهم الانتقال الى مدينة الشعب او الى بوب الشام وهذا يشكل عبئا ثقيلا على هؤلاء التلاميذ وذويهم .

كما ان المدينة تعاني من انقطاع الماء الصالح للشرب ولفترات عديدة مما يسبب المتاعب لسكنة المنطقة بالرغم من كون المنطقة مزودة بشبكة حديثة بنقل الماء وعليه نقترح ، فتح متوسطة في المنطقة وذلك بجعلها مزدوجة مع احدى المدارس الابتدائية ذات البناء الحديث كحل مؤقت لحين بناء مدرسة جديدة كما نقترح زيادة ضخ الماء الصالح للشرب خدمة للصالح العام .

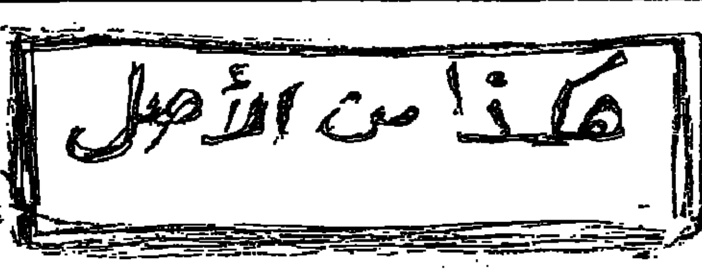
القائل
موفق فخري جاسم
ناحية الراشدية ـ مدينة الحسينية

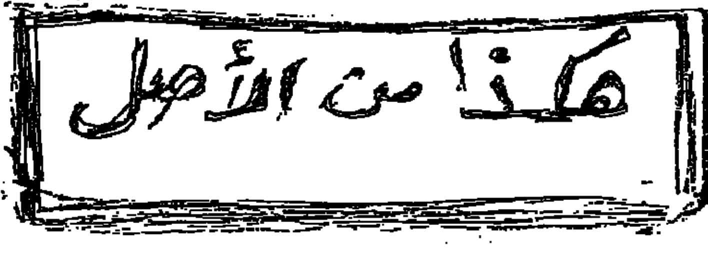
استغلال !

يبدو ان عددا من اصحاب المكتبات يستغل فرصة نشر نتائج السحبة للسلع المعمرة في جريدة الثورة ليفرض مع الجريدة جريدة عربية اخرى او مطبوعا اخر مقابل بيعها للمواطنين .. والبعض الاخر يبيع نتائج السحبة بمفردها اضافة الى الجريدة ذاتها .. وهذا ماحصل من قبل صاحب مكتبة البنوك ـ في حي البنوك الذي يقع مقابل افران الحي .. حيث راح يفرض مع جريدة الثورة جريدة عربية اخرى كشرط لبيع جريدة الثورة للمواطنين .. وذلك يوم ١٩٩٠/٦/١٨ .

ترى هل وصلت عدوى الاستغلال الى اصحاب هذه المكتبات !

المواطن شكري عبد الرسول





[redacted]

دول اميركا اللاتينية والكاريبي توافق على خطة خفض الديون

كراكسي يدعو لانشاء مؤسسة دولية لمعالجة عبء الديون

كاراكاس – ٢٣ – رويتر : دعت دول اميركا اللاتينية ودول الكاريبي امس الى خفض حاد للتدفق المالي الى خارج المنطقة التي تصل ديونها الخارجية حاليا الى ٤٠٠ مليار دولار .

وقال كبير مفاوضي المكسيك بشان الديون انجيل جوريا لوكالة رويتر ان (الهدف الاسلس هو خفض صافي التحويلات الى الخارج بمقدار الربع تقريبا من مستواها الحالي) .

وقال اعضاء وفود ٢٤ دولة مشاركة في مؤتمر نظمه تجمع اقليمي هو النظام الاقتصادي الاميركي اللاتيني انه تمت الموافقة على الصيغة الاساسية لاقتراح تفصيلي من قبل وزراء مالية ومسؤولين حكوميين .

ويصل صافي التحويلات المالية من دول اميركا اللاتينية ودول الكاريبي الى ٢٥ مليار دولار سنويا وزاد اجماليها على ٢٣٠ مليار دولار منذ بدء ازمة الديون قبل ثمانية اعوام .

وقال جوريا ان خطة تجمع النظام الاقتصادي الاميركي اللاتيني اسيء عرضها في بعض الصحف مما اوحى بان المنظمة تقترح الغاء ٧٥ في المئة من ديون اميركا اللاتينية .

واضاف قوله ان ما اتفق عليه هو فكرة الحد من صافي التحويلات الى الخارج .

وعلى الصعيد نفسه دعا المبعوث الخاص للامم المتحدة بتينو كراكسي امس الجمعة لانشاء مؤسسةدولية جديدة لمعالجة عبء الديون الذي يثقل كاهل دول اميركا اللاتينية والمناطق النامية الاخرى منذ ما يقرب من عقد كامل .

وقال كراكسي وهو رئيس وزراء ايطالي سابق ويعمل الان ممثلا خاصا لخافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة في مسالة الديون في ملاحظات مكتوبة (هذه مشكلة عامة ويحتاج حلها الى مؤسسة يمكنها ان تعالجها بشكل عام) .

وكان كراكسي الذي من المقرر ان يقدم مقترحاته لمعالجة مشكلة الديون خلال مؤتمر صحفي مشترك مع بيريز دي كويلار في جنيف الشهر القادم يقدم ردودا مكتوبة باللغة الايطالية على اسئلة قدمت اليه كتابة .

وقال (ان المؤسسة التي عليها ان تعمل لحسم مشكلة الديون بشكل شامل مزودة باموال لتقديم حوافز للتوصل الى اتفاقيات يجب انشاؤها في اطار صندوق النقد الدولي والمصرف الدولي .

وحتى الان لم تتمكن سوى ثلاث دول فقط هي المكسيك وكوستاريكا والفلبين من التوصل الى اتفاقيات لخفض ديونها مع دائنيها من المصارف التجارية وفقا لخطة بريدي التي طرحها في اذار علم ١٩٨٩ وزير المالية الاميركي نيكولاس بريدي .

المتمردون يتقدمون صوب العاصمة الليبيرية

اشتباكات بين القوات الحكومية والمتمردين قرب محطة اذاعة

منروفيا – ٢٣ – رويتر : اشتبك متمردون يتقدمون صوب منروفيا عاصمة ليبيريا مع القوات الحكومية امس بالقرب من محطة ارسال لاذاعة صوت اميركا .

وذكر سكان فروا من المنطقة انهم سمعوا تبادل اطلاق نيران بالقرب من كاريسبورج التي استولى عليها المتمردون يوم الاربعاء الماضي وتقع على بعد ميل واحد من محطة الارسال .

وتقع كاريسبورج على بعد ٣٠ كيلو مترا شمال شرقي منروفيا حيث احاط الرئيس صاموئيل دو نفسه بحرس شخصي وافضل قوات جيشه ويخشى كثير من الليبيريين حدوث معركة دموية للسيطرة على منروفيا .

وتعهد زعيم الجبهة الوطنية الليبيرية تشارلز تيلور بالاستيلاء على منروفيا اذا فشلت محادثات السلام التي من المقرر ان تستانف بعد غد الاثنين .

وذكرت مصادر الكنيسة التي تقوم بدور الوساطة في المحادثات ان الفجوة بين الجانبين لاتزال هائلة .

ويصر المتمردون على تنحي دو الذي تولى السلطة بعد انقلاب دموي علم ١٩٨٠ بينما يرفض دو ذلك على الرغم من تعهده بعدم ترشيح نفسه مرة اخرى في انتخابات الرئاسة التي تجرى العام القادم .

مقتل واصابة ٤ الاف شخص في فيضانات جنوب الصين

بكين – ٢٣ – الوكالات : قتل ٢٥٤ شخصا واصيب ٣٢٩٧ خلال الفيضانات التي وقعت اخيرا في مقاطعة هونان الصينية الجنوبية حسبما افادت حصيلة جديدة للضحايا نشرتها اليوم السبت صحيفة الشعب .

ولم توضح الصحيفة ما اذا كانت هذه الحصيلة نهائية .

وكانت السلطات قد اشارت سابقا الى مقتل ١٩٨ شخصا واصابة ١٢٥٠ اخرين بجروح اثر اسوا فيضانات عرفتها هذه المنطقة منذ اربعين عاما .

واضافت الصحيفة ان حوالي مئتي الف منزل دمرت وان ٧٤٧٨٨ شخصا بقوا بدون ماوى .

وحسب المصدر نفسه فان الخسائر المالية تقدر بحوالي ١٫٧ مليار يوان (حوالي ٣٦١ مليون دولار) .

وفي المجموع فان عشرين مليون شخص اي ثلث سكان المقاطعة تضرروا من الفيضانات التي اجتاحت حوالي ٢٥ الف قرية الاسبوع الماضي .

من جهة ثانية اعلنت صحيفة كانتون المسائية ان ١٨ شخصا لقوا مصرعهم واصيب ٦٩ بجروح امس الجمعة نتيجة الاعصار (الرابع هذه السنة) الذي ضرب كل المنطقة الساحلية لمقاطعة كانتون (جنوب الصين) .

واضافت الصحيفة في عدد امس الجمعة ان الاعصار ادى الى انهيار ٧٧٩ منزلا وسبب خسائر اقتصادية تقدر بحوالي ١٧٠ مليون يوان (٣٦ مليون دولار) .

تشكيل حكومة ائتلافية في تشيكوسلوفاكيا

محاكمة محافظ براغ بتهمة اساءة استخدام السلطة

براغ – ٢٣ – واع . رويتر : اعلن في براغ ليلة امس عن تشكيل حكومة ائتلافية جديدة في تشيكوسلوفاكيا تتالف من اربعة احزاب فازت مؤخرا في الانتخابات البرلمانية (الحرة) الاولى التي شهدتها هذه الدولة الاوربية الشرقية منذ اكثر من (٤٦) عاما .

ونكرت وكالة الانباء التشيكوسلوفاكية ان هذا الائتلاف سيضم حركة المنبر الوطني للرئيس فاكلاف هافل وحركة الراي العام المناهض للعنف والاتحاد المسيحي الديمقراطي والحزب الديمقراطي .

وستضم الحكومة الجديدة ١٦ وزيرا برئاسة الشيوعي السابق الاصلاحي ماريان كالفا الذي خرج من الحزب الشيوعي وكلفه الرئيس هافل بتشكيل الحكومة الجديدة .

من جهة اخرى نكرت وكالة الانباء التشيكوسلوفاكية (تشيتيكا) امس ان محافظ براغ الشيوعي السابق ميروسلاف ستيبان سيقدم للمحاكمة الاسبوع القادم بتهمة اساءة استخدام السلطة في ما يتعلق باحتجاجات مناهضة للحكومة قمعتها الشرطة بعنف .

وستحاكم محكمة براغ الجزائية ستيبان بعد غد بتهمة اساءة استخدام سلطاته كمسؤول عام وتحريض اخرين على ذلك خلال تظاهرتين في براغ في تشرين الاول علم ١٩٨٨ وكانون الثاني علم ١٩٨٩ .

ويعتقد بشكل واسع النطاق ان ستيبان كان وراء استخدام الشرطة لاساليب وحشية ضد احتجاجات متفرقة في الشوارع منذ اب ١٩٨٨ .

وقد استخدمت الشرطة الكلاب وخراطيم المياه والقنابل المسيلة للدموع ضد عدة الاف من المتظاهرين في ميدان فينتشيسلاس في تشرين الاول علم ١٩٨٨ في الذكرى السبعين لاقامة تشيكوسلوفاكيا .

وكان الرئيس الحالي فاكلاف هافل من بين عدد من المعارضين الذي القبض عليهم في احتجاج كانون الثاني علم ١٩٨٩ لاحياء الذكرى العشرين لوفاة جان بالاتش الطالب الذي انتحر بعد ان اشعل في نفسه النار احتجاجا على الغزو الذي قادته القوات السوفيتية لبلاده علم ١٩٦٨ .

رواية عراقية تفوز بجائزة الناقد

نيقوسيا – ٢٣ – واع : فازت ثلاث روايات من العراق ولبنان والمغرب في مسابقة (الناقد) للرواية لعام ١٩٩٠ وفق ما جاء في بيان صدر عن دار الريس للنشر في لندن امس .

وذكر البيان الى ان الروايات الفائزة هي (حجر الضحك) لهدى بركات (لبنان) (وامراة القارورة) لسليم مطر كامل (العراق) (ومجنون الحكم) لسالم حميش (المغرب) .

وكانت مجلة (الناقد) قد اعلنت تاسيس جائزتها للرواية علم ١٩٨٨ والتي من شروطها ان تتضمن الرواية سمات وملامح تنتمي الى الجديد وبمضمون يعالج قضايا تشغل الانسان العربي المعاصر .

وقد حددت قيمة الجائزة بالفي جنيه استرليني .

وستصدر دار الريس الروايات الثلاث الفائزة ضمن السلسلة الروائية الاولى في صيف ١٩٩٠ .

ويذكر ان عدد الروايات التي استوفت شروط المسابقة اثنتان وخمسون رواية من سبعة عشر بلدا عربيا واجنبيا .

وتالفت لجنة التحكيم من يوسف الشاروني وزكريا تامر وادوار الخراط وجورج طرابيشي ومحمد برادة .

استمرار المعارك بين القوات السرى لانكية والتاميل

كولومبو – ٢٣ – رويتر : قالت مصادر رسمية اليوم السبت ان المعارك استمرت بين قوات الامن السري لانكية ومتمردي التاميل لليوم الثالث عشر في شمال شرقي البلاد حيث تشن جبهة نمور تحرير تاميل ايلام حملة مسلحة من اجل الحصول على وطن مستقل .

وقال بيان اصدرته وزارة الدفاع في ساعة متاخرة من مساء امس الجمعة ان قاعدة كبيرة للجيش في مدينة جافنا الشمالية لاتزال محاصرة وجافنا هي معقل المتمردين .

ونفى ضابط كبير بالشرطة في مقاطعة امباري الشرقية انباء [illegible] ان الثوار قتلوا ٦٢ شخصا في قرية نيتانور امس الجمعة .

في عمان .. ندوة فكرية حول الهجرة اليهودية الى فلسطين المحتلة

عمان – ٢٣ – واع : تفتتح في عمان غدا (الاحد) الندوة الفكرية الاولى حول الهجرة اليهودية الى فلسطين المحتلة التي تنظمها رابطة الكتاب الاردنيين بالتعاون مع المجلس القومي للثقافة العربية .

وتناقش الندوة ستة محاور تتعلق بالهجرة اليهودية الى فلسطين المحتلة تاريخها واثارها وجذورها ونتائجها كما ستتناول الابحاث المقدمة للندوة الهجرة اليهودية في الاستراتيجية الصهيونية ودور اميركا في الهجرة والقانون الدولي واخطار هذه الهجرة على الاردن .

ويشارك في اعمال الندوة التي تستغرق ثلاثة ايام حوالي ٥٥ باحثا ومفكرا في عدد من الدول العربية .

تحليل الاسبوع // واشنطن تواصل تصعيد التوتر وتتصرف وفق نظرتها المنحازة كليا للكيان الصهيوني

★ الكيان الصهيوني يعيش في دوامة القلق والخوف مما هو ات بعد امتلاك العرب لقدرة الردع والتوازن الستراتيجي

قوة العرب بتضامنهم وتماسكهم ووحدة ارادتهم لانتزاع حقوقهم المغتصبة وحماية مصالحهم وامنهم القومي

ملك منصور

خلافا لكل مايحدث على المستوى العالمي من انفراج في العلاقات الدولية ومن تهدئة النزاعات والصراعات الاقليمية ضمن اطار سياسات الوفاق الدولي الجديد ومافرزته حتى الان من تسويات سلمية فان نذر التوتر والصراع وغيوم الحرب تتصاعد وتتجمع في منطقة الشرق الاوسط على نحو غير عادي . وكان هذه المنطقة المهمة من العالم باتت الارض الرخوة والاكثر ضعفا من بين مناطق العالم والتي تغري القوى الامبريالية باختراقها طولا وعرضا وفرض مايراد فرضه عليها من تسويات مهينة ومذلة يدفع العرب ثمنها من حقوقهم الجوهرية ومصالحهم الحيوية .. وتغلق بوجههم امكانيات التقدم والنهوض واحتلال الموقع اللائق بهم وبخصائصهم المعروفة .

تناقض صارخ

لماذا يحصل مثل هذا الوضع الشاذ ؟ وماهي العوامل والدوافع الرئيسية وراء التناقض الصارخ بين الانفراج في العلاقات الدولية وواقع تصاعد التوتر ونذر الحرب في المنطقة العربية ؟

لكي نجيب على هذه التساؤلات ونتبين الحقائق الموضوعية بعمق وبما يكشف ماهو ظاهر وخفي منها ، لابد من التاكيد على مسالتين اساسيتين ، الاولى : ان الصراع العربي الصهيوني في جوهره وابعاده صراع مصيري يتصل بصلب سيادة الامة العربية على ارضها وثرواتها الوطنية .. صراع بين كيان استيطاني عنصري فرض بالقوة الغاشمة وبالغزو والعدوان والحرب على ارض فلسطين ، وبين امة تدافع عن كيانها وسيادتها ووجودها وتسعى لاستعادة حقوقها المغتصبة غير القابلة للتصرف والثانية . ان المتغيرات الدولية التي نشات في ظل الوفاق بين القوتين العظميين ادت الى انكفاء الاتحاد السوفيتي على نفسه لمعالجة مشكلاته الداخلية .. مما احدث تراجعا في دوره الدولي والاقليمي وافرز خللا واضحا في موازين القوى مكن الولايات المتحدة من الانفراد واطلق يدها لاعادة ترتيب اوضاع المنطقة العربية في ضوء هذه الحقيقة .

وعلى اساس هذا الانفراد بدات الادارة الاميركية باعادة النظر ببعض الجوانب التفصيلية في سياستها ومواقفها الخاصة في المنطقة وصارت تتصرف وفق نظرتها الضيقة والمنحازة بصورة كلية للكيان الصهيوني دون ان تضع في حسبانها مايمكن ان ينجم عن ذلك من اضرار بالغة الخطورة بالامة العربية وتعرض حقوقها الجوهرية ومصالحها الحيوية للضياع .

وقد صممت الولايات المتحدة سياساتها المعدلة الجديدة على اساس التطورات الدولية وانعكاساتها على المنطقة العربية وماتفرزه من احتمالات وامكانيات لوضع الصراع العربي الصهيوني في المسار الذي تستطيع من خلاله فرض التسوية التي تريدها وتتصورها وتعيد في ضوء ذلك ترتيب اوضاع المنطقة .

وكان اطلاق هجرة اليهود السوفيت في اعقاب الاتفاق الاميركي السوفيتي في قمة مالطا الاساس والركيزة التي بنت عليها واشنطن تصوراتها ومجمل توجهاتها حول مستقبل منطقة الشرق الاوسط ، وبالطبع ، كان كل ذلك يجري بالاتفاق والتعاون والتفاهم والتنسيق التفصيلي والشامل مع تل ابيب .

وبعد ايام فقط من انعقاد قمة مالطا في بداية كانون الاول علم ١٩٨٩ تصدرت الهجرة اليهودية الى فلسطين قائمة الاولويات وصارت الهم الاول ليس فقط للكيان الصهيوني فحسب بل ايضا وبالدرجة نفسها للولايات المتحدة .. وبدات ملامح وابعاد المشروع الصهيوني الاميركي تتكشف .. والنيات والسياسات المنافقة والابتزازية والانتقائية لواشنطن تظهر على حقيقتها بذات السرعة التي كانت فيها موجات المهاجرين اليهود تتدفق الى فلسطين .

وفي حين حاولت واشنطن اضفاء الشرعية الدولية على الهجرة اليهودية وتشبثت بكل الوسائل لاحاطتها بهالة مصطنعة، وتحت شعارات الدفاع عن الانسانية وحقوق الانسان فانها سرعان ما وجدت نفسها وهي محكومة بسياساتها المنحازة للكيان الصهيوني دون حدود تقف مباشرة وبكل ثقلها المادي والمعنوي في الخندق الصهيوني وتفتح النار على العرب وتفصح اكثر من اي وقت مضى عن دورها ومسؤوليتها في معاداة التطلعات والحقوق المشروعة للامة العربية وتوفير الغطاء السياسي والاعلامي لامرار المشروع الاستيطاني الصهيوني الجديد .

وهكذا نجد ان استثمار واشنطن لتحررها من قيود المنافسة الدولية بعد غياب الدور السوفيتي عن المنطقة وواقع انفرادها جعلها تعتمد سياسات احادية منحازة بالكامل ودون اي تحفظ للكيان الصهيوني .. مما دفع تل ابيب الى تصعيد عدوانيتها الى الاخر ووجد الصهاينة الفرصة متاحة امامهم لاستخدام تفوقهم العسكري وما يحظون به من دعم غير عادي بهدف التوسع والامتداد على الارض العربيه ليفرض في النهاية كامر واقع على العرب وليكون اساسا لاية تسوية تطرحها الولايات المتحدة في وقت لاحق .

بهذه الصورة تكونت المفارقة وحالة التناقض بين مايجري على المستوى الدولي من انفراج في ظل الوفاق .. وبين ماتشهده منطقة الشرق الاوسط من توتر وتصعيد للصراع وامكانية تفجر الحرب الشاملة بين العرب والكيان الصهيوني .

تصورات اميركية ضيقة

ولكن ما الذي يدفع واشنطن الى ان ترمي بكامل ثقلها السياسي والاقتصادي والعسكري الى جانب الكيان الصهيوني وتراهن عليه ليكون القوة الحاسمة لحماية مصالحها الحيوية في المنطقة ؟

كل الدلائل والحقائق الملموسة تؤكد بان الولايات المتحدة كانت مدفوعة لاتخاذ هذا الموقف المحفوف بالمخاطر والتعقيدات والمفاجات بتصوراتها الخاصة والتي يمكن اجمالها بالاتي :

● ان تراجع النظام الاستيطاني العنصري في جنوب افريقيا واحتمالات تفكيكه التي باتت مرهونة بالوقت فقط ، وعدم تقبل العصر لسياسات التمييز العنصري كفكر وممارسة جعل الكيان الصهيوني يواجه مازقه التاريخي وجها لوجه .. وصار يبحث عن الخيارات التي يمكن ان توفر له فرص البقاء بعيدا عن احتمالات تعرضه للتفكيك التدريجي بزيادة ثقله الكمي والنوعي لكي لا يكون قابلا للتغيير .. او جعل التغيير صعبا وشائكا .

وتحت ضغط هذه المخاوف .. ولغرض استبعاد اية امكانية فعلية في المستقبل لتعرض الكيان الصهيوني للتفكيك والزوال او حتى اضعاف دوره وتحجيم قدرته على التاثير على موازين القوى في المنطقة وضعت واشنطن هذه الحقيقة في حساباتها وصارت جزءا مهما من همومها ، اضطرت معه لتحمل اعباء ومسؤوليات اضافية لتجعل الكيان الصهيوني يتجاوز مازقه التاريخي .

● ان واقع التفوق العسكري للكيان الصهيوني على الاقطار العربية مجتمعة شكلت حالة مغرية لواشنطن ووجدت ان الضرورة تتطلب استثمارها بصورة منظمة ومحسوبة واخذها بنظر الاعتبار عند صياغة اوضاع المنطقة واية تسوية محتملة .. على ان تترتب للكيان الصهيوني حقوق مضافة سواء في الامتداد على الارض العربية .. او تغيير التركيب الديمغرافي في الاراضي المحتلة من خلال الاعتماد على صب الهجرة اليهودية نحو فلسطين كمقدمة لضم الضفة الغربية وقطاع غزة بصورة نهائية للكيان الصهيوني وتهجير الشعب الفلسطيني من ارضه الوطنية تحت طائلة تعريضه للابادة الجماعية .

● الخشية والتحسب من تنامي التطور العلمي والتقني والحضاري للاقطار العربية واحتمالات امتلاك العرب في اي وقت لامكانية الردع والتوازن الستراتيجي مع الكيان الصهيوني كانت تدفع واشنطن وتل ابيب للتعجيل في صياغة وتطبيق المشروع الاستيطاني الصهيوني الجديد وان تطلب ذلك شن الحرب الخاطفة ضد بعض الاقطار العربية .

واضافة لكل ذلك فان النفوذ الصهيوني الواسع داخل المؤسسات المالية والتشريعية والتنفيذية وتاثيره على مراكز القرار في الادارة الاميركية يدفع سياستها ومواقفها نحو تشديد الانحياز للكيان الصهيوني والرهان عليه في ان يصبح القوة الحاسمة في حماية المصالح الاميركية .

وبهذا الصدد نجد من الضروري الاشارة الى ما قاله زعيم الاقلية الجمهورية في مجلس النواب الاميركي (نيوت غينغرش) في المؤتمر الذي عقدته اللجنة الاميركية – اليهودية «ايباك» في واشنطن للفترة من ١٠–١٢/حزيران الجاري من (ان عدو «اسرائيل» الاول هو العراق) وان الراي القائل بان السلام بدا يسود العالم هو نظرة غير صحيحة لان المواجهة الحقيقية في العالم والتي تشبه الحرب العالمية الثالثة ستكون في الشرق الاوسط بين العرب و«اسرائيل» ، التي تساندها اميركا وحلفاؤها) .

وخلال هذا المؤتمر الذي حضره نائب الرئيس الاميركي دان كويل ووزير الدفاع ديك تشيني وعدد كبير من اعضاء الكونغرس والمسؤولين في البيت الابيض – تعالت الاصوات الداعية لتقديم اقصى الدعم والتاييد السياسي والاقتصادي والعسكري للكيان الصهيوني ، كما اشاعت فيه اجواء التحريض المكشوف للعدوان ضد العرب .

قمة بغداد اقتدار للامة

ولكن الاحداث التي اعقبت قمة مالطا الاميركية السوفيتية تسابقت متسارعة وحملت معها الكثير من المفاجات والصدمات غير المتوقعة لاصحاب الشر ، فالمخططات والمشاريع التي صممتها واشنطن بالتعاون والتفاهم والتنسيق الشامل مع تل ابيب استهدفت في النهاية الوصول الى صياغة اتجاهات تطور الاقطار العربية بما يعيق تقدمها واقتدارها العلمي والتقني والحضاري .. وفرض التسوية التي تريدها وتتصورها على العرب ، سرعان ما واجهت مقاومة حازمة وشجاعة من قوى الامة على الصعيدين الشعبي والرسمي .. وعلى النحو الذي قلب الحسابات والتقديرات الاميركية واوجد وضعا جديدا اعاد الكيان الصهيوني الى الخلف وصار يشعر بالخوف والقلق اكثر من اي وقت مضى من مواجهة المازق التاريخي الذي تصور انه يستطيع الابتعاد عنه او تاجيله .

ففي حين كان الكيان الصهيوني قد استكمل استحضاراته العسكرية لتوجيه مايسميه بالضربة الوقائية ضد العراق وبعض الاقطار العربية في اطار مشروعه العدواني التوسعي الجديد تصدى القائد التاريخي العظيم صدام حسين لهذا التحدي بشجاعة المقتدر الواثق بشعبه وامته .. واعلن امام الملأ عن عزم العراق وارادته التي لاتراجع عنها بالرد المباشر والمصوب ضد اي عدوان صهيوني يتعرض له العراق او اي قطر عربي .

وكان اعلان العراق عن امتلاكه قدرة الردع والتوازن الستراتيجي مع الكيان الصهيوني البداية الحقيقية لقيام عصر جديد تفتحت فيه امام الامة العربية الافاق الرحبة والفرص العملية لبلورة الفعل التاريخي المطلوب وتحمل المسؤولية الجماعية عبر التضامن القومي والارادة الموحدة لحشد الطاقات لمواجهة التحديات والتصدي للمشروع الاستيطاني الصهيوني الجديد والسعي الجاد والثابت لاسترجاع ماضاع من حقوق وحماية الامن القومي العربي وضمان تقدم الاقطار العربية وفق الاتجاهات التي تخدم مصالحها الوطنية والقومية .

وقد تنادى القادة العرب وهم يتحسسون ويواجهون هذه التحديات بروحية جديدة ومسؤولية جماعية الى عقد قمة طارئة يرسمون فيها طريقهم ويحددون خياراتهم في ضوء ماتقتضيه المرحلة ومتطلبات الدفاع الفعال عن حقوق الامة وحماية امنها القومي من المخاطر الناجمة عن تصاعد العدوانية الصهيونية التي تتجسد ميدانيا وعمليا بمشروع الاستيطان والهجرة اليهودية وممارسة الابادة الجماعية ضد الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة .

وكانت قمة بغداد الطارئة بما تمخضت عنه من نتائج وقرارات عملية وما احرزته من نجاح ملموس في بلورة وصياغة الفعل القومي الجماعي والتضامني الرد العملي للتحديات فاضافت بذلك عوامل جديدة من الاقتدار للامة .. وصار الصراع بينها وبين اعدائها مكشوفا وواضحا في اتجاهاته وتفاصيله .

ولكي لاتتوهم واشنطن وتل ابيب وتتصوران ان خيار العدوان والحرب في ظل الوضع العربي الجديد يمكن ان يمر دون ان ينال اصحابه مايستحقون من الدمار الشامل .. سواء وقع هذا العدوان على العراق او على اي قطر عربي اخر .. وهذا ما اكده القائد صدام حسين بقوة وحزم ووضوح في حديثه امام المؤتمر الاسلامي الشعبي العالمي لمناصرة العراق بقوله : «سنضربهم بكل مالدينا من اسلحة ان اعتدوا على العراق او اعتدوا على العرب» «والذي يضرب العرب سنضربه من العراق .. والذي يضرب العراق سنضربه» .

الحرب ستكون مفتوحة

والان وبعد ان تراجعت الولايات المتحدة وتنصلت عن جميع المواقف التي سبق ان اتخذتها وكانت رغم محدودية تاثيرها تعد عنصرا ايجابيا ومتغيرا يبعث على الامل بامكانية تطور الموقف الاميركي بالاتجاه الذي يحقق التوازن في سياستها ومواقفها وتقف الى جانب التسوية العادلة والمتوازنة .. كيف يمكن توقع تطور الاحداث في المدى المنظور .

الواقع ان الاحتمالات متعددة ولا احد يستطيع ان يقرر كيف يمكن ان تقع الاحداث عبر تصور فني صرف .. ولكن كل الدلائل تؤكد ان التوتر يتصاعد مع كل خطوة تتخذها الولايات المتحدة ضد العرب مادامت تعد مصممة ومحسوبة باتجاه دفع الكيان الصهيوني نحو خيار العدوان والحرب .. وهذا يعني ان احتمالات الحرب التي لوح بها زعيم الاقلية الجمهورية في الكونغرس الاميركي في مؤتمر (ايباك) لاتزال قائمة .. لان التفسير والتحليل المنطقي والموضوعي الاكثر ترجيحا لرفض تل ابيب وواشنطن مشروع السلام العربي المتوازن الذي بلورته قمة بغداد يعني انهما تعملان سوية من اجل ايجاد مخرج من المازق الراهن عن طريق خيار الحرب .

فليس من الصدف اطلاقا ان تتخذ واشنطن في مثل هذه الظروف الحرجة والدقيقة التي يتصاعد فيها التوتر قرارها الخطير بقطع الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية وفي الوقت الذي تتعالى فيه الاصوات داخل الكيان الصهيوني ومن بين رموزه الحاكمة بالدعوة للحرب واطلاق التهديدات التي لم تستثن اي قطر عربي منها .

واذا كان خيار الحرب هو ماتبحث عنه واشنطن وتل ابيب فان ذلك يعني ان الصراع قد وصل الى مرحلته الاخيرة بين العرب والكيان الصهيوني .. وبات خيار الحرب يعني إما ان تكون «اسرائيل» او لاتكون .. وفي مثل هذه الحالة وفي مواجهة هذا التحدي المصيري سيكون الفعل العربي التاريخي بطريقة تصميمه وحجمه ونوعه وصفحاته المتتابعة هو المفاجاة غير المتوقعة وغير المحسوبة اذ ان اي عدوان يرتكبه الكيان الصهيوني سيقابله رد فوري موجه ومدمر .. واذا ما استخدمت «اسرائيل» اسلحة الدمار الشامل ضد الامة العربية فان العراق وكما اعلن مرارا سيستخدم كل ما لديه من اسلحة الدمار الشامل دون تردد وبما يلحق بالكيان الصهيوني خسائر بشرية ومادية لا طاقة له على تحملها او تعويضها بأي حال من الاحوال .

هذه حقائق وليست امنيات مجردة يتغنى بها العراق والعرب .. انها حقائق مؤكدة ومضمونة وغير مقيدة .. ومن يتصور انه قادر على الافلات من الدمار الشامل ان هو ارتكب العدوان واشعل فتيل الحرب او تصور ان الامور ستقف عند حدود معينة يرسمها في مخيلته ويضعها في حساباته لتحديد وتحجيم رد الفعل العربي سيكون ايضا قد توهم ووقع في خطا استراتيجي قاتل . فالحرب في الظروف الراهنة ستكون مفتوحة بالزمن وبالصفحات .. وسيكون الدمار الموجه للاعداء متواصلا ومتواصلا في زخمه وفي عنفوانه حتى ياخذ مدياته الكاملة ويصل الى النهايات المقررة .

فهل يستطيع الكيان الصهيوني تحمل الحرب في ظل الظروف والمتغيرات الجديدة وبامتلاك العرب لقوة الردع والتوازن الستراتيجي الى جانب مايعنيه امتلاك الاقطار العربية لطاقات وقدرات عسكرية هائلة ستتكامل في الميدان ومع استمرار وتواصل المواجهة ؟

ان الجواب على ذلك يقع اولا على تل ابيب لانها ستكون هي المعنية بالنتائج قبل غيرها .. ثم على واشنطن ان تقدر الامور بمنطق واقعي وتبحث عن السبيل الصحيح لتامين مصالحها .. فكيف يمكن للولايات المتحدة ان تحمي مصالحها في الوطن العربي وفي المنطقة عبر معاداة الامة العربية ودفع الكيان الصهيوني لشن العدوان والحرب على الاقطار العربية .. والتقاطع مع ارادة مئات الملايين من المسلمين في مشارق الارض ومغاربها .. من اين تاتي الضمانات اذا كانت واشنطن تفعل كل ذلك بالعرب وبالمسلمين ؟

ان مصالح الولايات المتحدة او اية دولة مهما كان عنوانها لن يكون بالامكان حمايتها باثارة العدوان والحرب ضد الامة العربية او باطلاق التهديدات وممارسة الضغوط بل بالعمل على اقامة العلاقات المتكافئة وتبادل المنافع والمصالح المشتركة في اطار القوانين والاعراف الدولية وباتخاذ السياسات الايجابية وابداء حسن النية واحترام خيارات الاقطار العربية وسعيها من اجل التقدم والرقي والرفاه والازدهار وامتلاك القدرة على حماية استقلالها وسيادتها على ارضها وثرواتها والدفاع عن امنها القومي الذي لايتجزأ .

ان الامة العربية تعد السلام جزءا من ايمانها ومن خصائصها .. وهي تسعى اليه وتتمسك به حتى عندما يكون السلاح اللغة الوحيدة المتاحة في الميدان .. ولكنها عندما تفرض المنازلة تكون صلبة كالفولاذ